

چوار

شیعره تابلۆ

ته واوکارى

ژوانه گورگە

لەم تىكستەدا

چوار

شیعره تابلۆ

ته واوکارى

ژوانه گورگە

لەم تىكستەدا

چوار



سکرین چیروک

# منتدى اقرا الشفافى

# ژوانه گورگە

[www.lqra.ahlamontada.com](http://www.lqra.ahlamontada.com)

نالّ کردنى دەست و پىيى گەنجانى  
کورد لەلاين پاسدارانى ئىرانى و  
ئەبن بەخواردنى گورگ لەنيوهشەودا،  
لەئەرز چەقاندىن تامىل و چەناگەيان  
لەلاين عەرەبە حەرەس قەومىيەكان و  
ئەبن بەخواردنى گورگ لەنيوهرۇدا،  
بىي سەروشۈئىن كردىيان لەلاين  
سەريازاتى حکومەتى بەعس و  
ئەبن بەخواردنى گورگ لەنيوهشەودا،  
ئەمانە ئەخزىنە ئىيۇ بەسەرھاتى  
قوريانىيانى عىشق لەنيوهشەويىكدا.

بورھان جوڭلا 2009





حکومت هەمپەری کورستان  
و زانیاری نۆشتنیدی  
بەزێویەتی لەنێنەمەنەوەسو جای و بڵاوکردنەوە  
بەزێویەتی جای و بڵاوکردنەوەی سلیمانی  
(زنجیرە ٦٤٤)

## سکرین چیروک

# ژوانە گورگ

نان کردنی دەست و پینی گەنجانی کورد  
له لایەن پاسدارانی ئیزانی و  
ئەبن بەخواردنی گورگ له نیوەشەودا،  
له تەرز چەقاندن تامل و چەناگەیان  
له لایەن عمرمەھە حەرەس قەمەیەکان و  
ئەبن بەخواردنی گورگ له نیوەپرۇدا،  
بى سەروشون کردنیان له لایەن  
سەربازانی حکومەتى بەعس و  
ئەبن بەخواردنی گورگ له نیوەشەودا،  
ئەمانە ئەخزىتە نیو بەسەرھاتى  
قوربانیانی عىشق له نیوە شەرىكدا.

نوسيئنى

بورهان جوڭا

[burhanjola@yahoo.com](mailto:burhanjola@yahoo.com)

سلیمانی 2009



نۇرچار دابونەرىت ئېبىتە بەرىھەست لەبەردەم كچ و كپە  
عاشقانى نىو كۆمەلگەو گوناھى لەكۆپنەن خەونەكانى  
ئەوانى ئەكەۋىتە ئەستو.

قورىانىياني ئىشق لەولاتى ئىمدا نۆرن، چەندىن  
بەسەرھاتى جەركىپيان لىكەوتۇتوھو بەمراد  
نەگەيشتۇون.

دۈزمنانى چواردەورىشمان بەھىچ شىوهيمك  
دەستيان نەپاراستووه لىيامان، خەونى چەندىن گەنجى  
كوردىيان خستۇتە ژىر گل.



- ناوی کتیب / ژوانه گورگ
- بابهت / سکرین چیزیک
- ناوی نووسه‌ر / بورهان جوّا
- تایپ / باوان بورهان
- برگ / باقیل بورهان
- دیزاین / مهدی ئەحمدەد
- سمرپه‌رشتیاری چاپ: کەنعان خەلیل
- تیراز / ( ٥٠٠ ) دانه
- ژماره‌ی سپاردن / ( ١١٥٢ ) ای سالى ٢٠٠٩
- چاپى يەكەم چاپخانەی شفان - سليمانى ٢٠٠٩

**ناونیشان**

بەپیوهبەریتىيى چاپ و بىلاۋىرىنىيەوەي سليمانى

سليمانى - گىردى ئەندازىاران: ۱۰۵ كۆلانى: ۲۴ زمارەت خانفوو: ۱۰

زمارەت تەلەفۇن: ٣١٨٠٩٩٤



## بەسەرھات و رووداوه لەلايەن دوژمنەكانمان

چەندىن بەسەرھاتى گەنجانى عاشق، لەگەن چەندىن پەلامارى جىاجىايى دوژمنانى گەلى كورد بۆلەناوبىرىنى گەنجان و زپاندىنى خەونەكانيان، بەردەوامىي ترس و دلەپاوكىتى دوژمنانى چواردەورىش بۆ دواكەوتنى نەتەوە كەمان لەھەمۇ روويەكەوه لەم دەقە ئەدەبىيەدا خۆيان خزاندۇتە تەك يەكتىر.

- لەھەشتاكانى سەدەھى رابوردوو دەسەلات و بىرى شۆقىنيەتى داگىركەرى باشۇورى ولاتمان چەندىن گەنج و لاۋى كوردى خسته زىندان و بىن سەروشۇنى كىردىن.
- لەلايەن شۆقىنيەتى داگىركەرى رۇزھەلاتى وولاتىشمان چەندىن كۈپى يەكەيەكەي مىللەتكەمان پېش چوونە بەپەتى سىدارە ئازارى جەستەيى بىن وىنە دراون، چەندىن خىزانىش لەنیو خاڭى خۆماندا ئاوارە بۇون و ئاواشاش لەنیو سنورە دەستكىرده كەى دوژمنانمان ژيان بەسەردىدەين.
- دوژمنانمان لەباکوور بەھەما شىيە.
- دوژمنانى رۇزئاواش لەم سىييانە خراپىتە نەبىن باشتىرنىيە.

## فەبۇلكردن و سەيركىردنە

### لەلايەن خۇماسەوە

گرفتى ئىمە لەۋەدایە:-

يەك دل وىمە گۈوتار نىن.

كارىنىڭ قۇپسە بىبىن بېيەك ھىزۇ يەك پارچە، بۇيە مائى كورد بەشكراوه و  
ھەپارچە يەكىش دۇزمىنىڭى سەركىش و ناقۇلا دەستى بەسىرداڭرىتۇوه،  
بەھەر حال و ھەرچۈنى بىت بەيارمەتى دەرەكى و ناوخۇيى باش سورى ولا تمان  
كەمىڭ لەرەنگىرىنى دۇزمىنى رەگەزىپەرسىت و داگىر كەر پاكىرىدۇتۇوه.

بەبۇچۇونەكانى خۆم توانىم ئەم چىرۇكە كەتىكەلە يەكە لەتەمەنى  
دلىدارى گەنجانى كورد و قىنه سىاسىيەكانى دۇزمىنانى كورد بەناونىشانىنىڭ  
گونجاو (ژوانە گورگ) لەچوارچىوهى ژيانى دىيەتەكانى باش سورى كوردىستان  
لەم دەقە ئەدەبىيەدا وىتاو ئامادەي بىكمە، ھەروەھا چوار (شىعرە تابلو) بىكمە  
بەتمواكاري ئەم ژوانە گورگە.

جوولە درامىيەكە لەسەرتايى رووداو تاڭۇتايى بەسەر ھىلى كشتىدا بەكىنىش  
دەكەم، جارجارەش زەينى خويىنەر پەيوەست دەكەم بەلقەجوولە كان  
كەبەھىلىنىڭى بارىكتەر لەسەر ھىلى كشتى لائەداو دواتر بەپىچەوانەي دەرچۇون  
بەسەر ھەمان رىچە ئەيگەرىنەمەوە سەر ھىلى كاراي كشتى.

بىنکۈومان پەيوەندىيەكى بابەتىيانەي بەھىز لەنىوان ھىلى كشتى و ھىلە  
بارىكەكانى لقەجوولەدا ھەيە و ھەركىز لەم دەقە ئەدەبىيەدا لەيەكتەر جىا  
نابىنەوە بەدلۇنایيەوە ئەلىم تەواوكارى يەكتەن و بەبىن يەكتەر نەبوونى باشتەرەو  
دەقىيەكى نادەقى كرج و كالى لى دەر دەچى.

## تیستیک بۇ ناسانداني کات و شوین و بەسەرھات و کەسیتىيەكانى ئەم چىرۇكە

زەمەنی ئەم چىرۇكە :

زەمەن مىحورى نىئۇ ئەم دەقە ئەدەبىيە بۇ رۇوداوه سەرەكىيە لەسەر ھىلى دىرامىدا ئاماڭىز بەشەۋىيىك لەبەسەرھاتى تېكىستەكەدا ئەكەت، واتا درىزى ھىلى زەمەن بەھەشت سەعات ھاوتەرىبى ھىلى كاراى رۇوداوا ئەبىت، بەخزاندى يادھورى سال و نىتىويك ژىانى ئىش قىبازىي دوو گەنجى لادى لەكەل تىنەل كىشىكردىنى چەندىن سالەمى قىنەبەرايەتى و كوشتن و بېرىنى گەنجانى كورد لەلايەن دوزمنامان بۇنىو (جوولە بەسەرھاتەكانى) ئەم دەقە.

قورسايى بەسەرھات و رۇوداوه مىحورىيەكەي ئەم دەقە ئەدەبىيە لەزستان و كۆتاينى مانگى دوانزەمى سالى (1994)- كەرۇوداوى سەرەكى تىيا لە قالبى جولە دراوه بەماسوەنگى لەكەل دىزايىنى كىپرانەوەدا كەدابەشكراوه بەسەر سالانى (1985) و (سەرەتاي 1992) و (ماويىنى 1993) و (زىستانى نىوان 1993 و 1994) (بەمار و ھاوين و پايدىزى 1994) دا.

ھۆكارى سەرەتاي رۇوداوى ئەم بەسەرھاتە لەھاوينى 1993دا لەچىركەساتى يەكتىرىنىيى - دوو دىلدار -دا كەبەسەردانىكى خىزانىي چووبۇون بۇ مائى يەكتىر، بەلام دواتر بەپىي فۇرم و پرۇسەي دابەشكىرىنى بەسەرھاتەكان كەبەسەر زەمەنە جۇراوجۇرەكانى ئەم دەقە بلاو كراونەتەوە ئەم سەرەتاييم خستە نىئۇ نەخشەي كىپرانەوە كەلەلايەن تاكە كەسىكەوە ئەگاتە وەرگر ئەوپىش پالەوانى ئەم چىرۇكە يە.

دواجاريش بەھۆى سەخت و ترسناكى رىگاى ژوانەكانيان و نزىك بورا (1988) دىلدار لەمەرگ... سەرچەم مەرگە سەپىندر اووه كانى لاي دوزمانى كورد بەرىچكە يەكى بارىك بەپىي نەخشەي هىلىكارى كىپرانەوە خۇيان ئەخزىننە

سەرھىلى كاراي ئەم تىيىكسته، واتا ئەم دەقە ئەدەبىيە تەنها يەك پالھوانى تىيايە كەچەقبەستۇرى نىوان سەرجەم رووداوهكانەو لەزۇربەي بەسەرهاتەكان  
بەشدارەو هەرخۇشى تاكەكەسە لە بەرچەستەكردن و گىپانەوهى كشت  
كارەساتەكان.

لەكتى بەكىشىكىدى زەمنە سەرەكىيەك واتا تىزىكەي ھەشت سەعاتى نىو  
شەۋىيەكدا تاكە پالھوان ماندووى مەملانىي نىوان مەركىو ژيان ئەبىت، ھەر لەو  
شەۋەدا گىراوى نىو توپى خەيال ئەبىت بۆ لەقالبىدان و لىكچواندى مەركى  
خۇى بەمرىدى كۆمەلېك كەسىتى نىو ئەم دەقە و زۇريش لەدووبارەكردىنەوهى  
چارەنۇرسى ئەوان ئەترىسى.

#### شۇينى رووداوهكانى ئەم چىرۇكە :-

قورسايى شۇينى بەسەرهاتەكانى ئەم دەقە لەباشۇورى كوردستانە، بەشى  
زۇرى لەناوچە سنورىيە دەستكىردهكانى نزىك حاجى ئۆمەران و خانەيە، بەھۆى  
تەكىنېكى ھىلکارى گىپانەوهە لەشىيەھى ( فلاش باك) دا بەشىك لە(شۇين)  
ئەكەويىتە دىيەتەكانى ناوچەي كفرى لەگەرمىان كەلەسەرھىلى كشتى  
لەتىيىكست ئەدرى.

#### بەسەرهاتەكانى ئەم چىرۇكە بىرىتىن لە :-

- جۇرى پەيوهندى نىوان كىرڙان و كۈپان لەباشۇورى كوردستان و خۇ  
شاردىنەوهە لەدابونەرىتى كوردەوارى.

- نەنانسىنى ماندويىتى لاي گەنجانى عاشق و گیان بەخشىن لەپىنماوى  
يەكتىدا.

- دىزايەتى كردنى تاكى دۈزىمن بۇ تاكى كورد و دەرخستىنى قىنى  
ئەستۇورى سەرکىردىكانيان بەرامبەر بەگەلى كورد.

کەسیتیە کانى نەم چىرۇكە بىرىتىن لە : -

### يەعقوب

گەنجىكى لادىيىه، تەمەنى بىست سالىڭ ئېبىت، عاشقىكى سەركىشە، ماندۇر نەناسە، دواي مردىنى سنى براي لەخۇرى گەورەتر ئىستا تاقانەي مالۇوه يە.

### مەلاعەلى

پىاوانىكى پىرە باوکى يەعقوب-ە، تەمەنى حەفتا سالىڭ ئېبىت، دووكورى كورك خواردۇونى، كوبە گەورەكەشى بەعس كوشتوو يەتى.

### بەيان

تاقە خوشكى يەعقوب-ە تەمەنى ھەزىدە سالىڭ ئېبىت، لەمالۇوه زۇر يارمەتى دايىك و باوکى ئەدات، پەيوەندىيشى لەكەل يەعقوب-دا وەك دوو ھاپىئى وان.

### ئايىشنى خان

دايىكى يەعقوب-ە تەمەنى شەست سالىڭ ئېبىت، پىرەزىنلىكى جەرك سووتاوه و بەھۆي كاريگەرى مردىنى سنى كوبى زۇر بىيەنگو كەم دووه.

### مام حەممەد قادار

پىاوانىكى پىرى دوكاندارە لەگۈندەكەي مالى يەعقوب، تەمەنى حەفتا سالىڭ ئېبىت، بىتكەسە، ژىنى نەھىتىاوه، لەگەنجىيەوە دايىك و باوکى مردوون، لەناوچەي كەرمىيان دوو براي كورك خواردۇونى و ئىستاش لەگۈندەكەي خۇرى بەتەنها ماوهتەوە هەرلەنئىو دوكانەكەيدا ئەرثى.

### مرىيەم

كىزە گوندىيىه كى زۇر بەنازە، تەمەنى ھەزىدە سالىڭ ئېبىت، زۇر عەيارە، دولبەرىتىكى ناوچەكەي خۇيەتى و مالىيان لەگۈندى ئەمدىو گۈندەكەي مالى يەعقوبە.

## تری

خوشکه بچووکی مریم-ه، تمهنه‌نی چوارده سالیک ئەبیت، کچىكى روح سووکە و زور مریم-ى خوش دھوئ و نۇريش يارمەتى دەدات.

## مام خدر

دوکاندارىكى كوندەكەي ئەودىيو كوندەكەي مائى يەعقوب-ه، تەمەنی حەفتا سالیک ئەبیت باوکى مریم و ترىيە.

## ھەيىت

پېرەزىنەكى لادىيىيە تەمەنی پەنجا بۇ شەست سالیک ئەبیت، دايىكى مریم و ترىيە، كچەكانى زور خوش دھوئ، خۇشەويىستى و ناسياوايان لەگەل مائى يەعقوب-دا ھەيى.

## شۇ

كچىكى هەرزەكارە، ھاۋىرئى مریم-ه كەمىك فزولىيە بەلام روح سووکە و خۇشەويىستىيەكى تەواوى ھاۋىرېيەتى ھەيە لەگەل مریم-دا.

## چەندىن پىاواو ئاقىرەت

لادىيىن لەگوندەكەي مائى يەعقوب تەمەنیان جۇراوجۇرە.

## چەندىن پىاواو ئاقىرەت

لادىيىن لەگوندەكەي مائى مریم تەمەنیان جۇراوجۇرە.

**ناوى كەسىتىيەكانى ئەم دەقە زۇرىيەيان خوازداوى خۇمن، بىلەناوى  
خۇشەويىستانم وەك باوكم و خوشكم و ھاوسدرەمكەي و مەنالەكانىيە وە دامنماون.**

## پیش نهودی.....

بچینه سه‌ر هیلی درامی واتا هیلی کارا یان نه و هیلله سوورو دیاره که به ریکی له سه‌ر هیلی گشتی نه رکی ریزکردنی رووداوه‌کانی له نه‌ستودایه، باروونکردن‌نه‌وهیه‌ک بخه‌مه به‌ردیده‌ی به‌ریزی نیوه‌ی خوینه‌ر تاکو له‌گه‌ل سده‌تای چیزکه‌که تووشی داچله‌کینی زهینی نه‌بن.

## تیستیک وک تایتله سه‌ره‌تایه‌ک

سه‌ره‌تای سالی ۱۹۹۲ و مرزیش به‌هاره

ورده ورده گوندکانی ناوچه‌ی حاجی نومه‌ران له ناوه‌دانکردن‌نه‌وهدان

له سالی ۱۹۹۲ ادا واتا سالیک دوای راپه‌رینه‌که‌ی باشبوری کوردستان خه‌لکی دیها‌تکان که م تازور له‌ودیو سنوره ده‌ستکرده‌کان که‌رانه‌وه بؤ نیو گوند  
ویران بووه‌کانیان و ناوهدانیان کردن‌نه‌وه.

چه‌ند گوندیک له ناوچه‌ی حاجی ئۆمراندا که ناوچه‌یه‌کی شاخاویه له ساله‌دا ناوهدانکرانه‌وه و خه‌لکه‌که‌شی وکو جاران به‌ئازه‌لداری و که‌میکیشیان به‌چاندی دانه‌ویلله خمریک بوون.

مالی ملاعه‌لی له سالانی هه‌شتاکانی سه‌دهی را بردوو له سه‌رده‌می حکومه‌تی به عس ناواره‌ی نه‌ودیو سنوری ئیران بوبوون، شم خیزانه چه‌ند جاریک له لایه‌ن حکومه‌تی به عس کیرابوون و به‌رەللاکرابوون، نه‌ویش به‌هۆی یوسف-ئی کوره گه‌وره‌یان که‌به‌جل و چه‌کی پیشمه‌رگایه‌تی له مالی خویان به‌هۆی موختاری ناوچه‌که‌یان کیرابووو بئ سه‌روش‌وین کرابوو! خوشیان له لایه‌ن حکومه‌تی به عس نزد بیزار بوبوون، هه‌رئه‌و بیزاریه‌ش بwoo وايلیکردن گوندکه‌ی خویان به‌جنبه‌یلن، له شه‌وینکدا چه‌ند پیداویستیه‌کی خویان

کۆکردهوه و مهلا عهلى و ئايىشنى خېزانى و بەيانى كچى و ئەيوب و كامەران و يەعقوب هەرشەشيان كەوتنه رى بەرهو ئىران و ئاوارەمىي.

مهلا عهلى مەلای مزگەوت نەبۇو بەلام پیاوىيىكى روولەخوابۇو بۆيە لەگوندەكەي خۆيان بەمەلا ناوى دەركىرىبوو هەربەنناوەش لەژيانى ئاوارەمىي نىيۇ رۇزىمەلاتى كوردىستان ناسرابۇو، هەرچەندە لەكەن كوردىكانى ئەۋى ئاشنايەتىيان پەيدى اكىرىدىبوو خۆيان بەئاوارە نەدەزانى بەلام لەژىز سىپەرى حوكىمەتىيەكى بىنگانەدا لەپارايە زۇر سەرىيەست نەبۇوو نېبۈون.

چەند سالىڭ ژيانىيان بەسەربرىد لەشارەكانى سەردەشت و مەھابادو چەند شۇيىتىكى تىر، هەروەها لەكەن كوردىكان راھاتبۇون هەرچەندە حەزىشيان لەگەرانەوه ئەكىرىد بۇ گوندەكەي خۆيان چونكە بەمۇي كەم دەرامەتى لەژيانى ئەۋى بىزاز بۇبۇون.

لەبەهارى سالى ۱۹۹۱دا راپېرىن لەباشىورى ولات بەرىبابۇو، ئەوانىش وەكىو چەندىن خېزانى تىرىپىارى كەرانەوه ياندا بۇ گوندەكەي خۆيان، چونكە لەودىيو ژيانىكى مەمرەو مەزى - يان بەسەردىرىپىارى كەرانەوه يان دەكىرد، زۇرىش حەزىيان دەكىرد بىگەرىنچەوه بۇ گوندەكەي خۆيان تاكو لەوچەرمەسەرىيە ئەۋى رىزكاريان بىت، لەكەن ئەوه شدا سالىڭىكى ترىيش دواى راپېرىن لەۋى مانەوه دواتر لەسەرتاتى سالى ۱۹۹۲ بەيەكجارى بىپىارى كەرانەوه يان داو تەدارەكى هاتنەوه يان بۇ شۇيىتەكەي خۆيان رىيختى.

هاتنەوهشيان چەندىن كىشەي ھەبۇو....

ئەبوايە چاوهپى بن تاپسولەمى كەپانەوه يان بۇ دەردەچۇو، ئەمەش ئەبۇوه مۇي دواكەوتنيان لەگەرانەوه، پېيويست بۇو ماوهىيەكى زۇرتر بەيىنەوه بۇ تەواوکىرىنى ئەوجۇزە مامەلانەي نىيۇ ولاتى ئىران، كەرانەوه يان بۇ زېيدى خۆيان خەرىكىبۇو دوانەكەوت، زۇرىش بىزاز بۇون بۆيە لەهاتنەوه

پهله يانکرد و رېگای قاچاغی سنوریان هلبژارد بهرهو گوندەکەی خۆیان، ئەوه بۇ لهشەوینکى بەھارى ۱۹۹۲ لەپىش نىوه شەودا لهسەر سنورى عيراق ئىران و لهنىوان شارى حاجى ئۆمەران و خانە كەھىشتا سەر ئەوشاخانە پې بۇ لهبەفر لهلاين پاسدارەكان دەگىرىن و لهەبىيەكەی خۆیان دەست بەسەريان دەكەن.

## کۆتایی سالی ۱۹۹۴ وەرزیش زستانە

### لەگوندە شاخاویه کانی ناوجەی حاجی ئۆمەران - دا....

گوندەکەیان ئاوه دانکردى تەوە، خىزانەکان بەئازەلدارى و كەمىكىش بەزۇباخ خەرىكىن، يەعقوبىش كەنجىكى گوندە تازە ئاوه دانکراوه كەي خۇيانە، كورە بچووك و كەورە تاقانەي مەلا عەلى-يە، خۇي و دايىك و باوكىكى پېرو يەك خوشكى لەمالەوە ئەزىزىن، دووبراي گورگ خواردوویەتى و براڭ كەورە كەشى حکومەتى بەعس بى سەرسەپلىنى كردووە، لەمالى خۇياندا تەنها چواركەس ماون و بەمىردارى خەرىكىن، وەكى خىزانەکانى تەرىزىكەي سىنى سالىنە كەپارونەتەوە بۇ گوندەكەي خۇيان، ژيانى ھەموو گوندىشىنە كانىش وەكى ژيانى ئەوان وا دەپرات و هىچ جياوازىيەك نىيە لەنیوانىياندا تەنانەت لەدەرامەتىشا جياوازىيان كەمە.

مام حەمد قادر پىاونىكى بەتەمنە و ژنى نەھىناؤە، لەم گوندە دوكانىكى بچووكى لەقۇر دروستكراوى ھەيە بۇ بىزىوی رۇزانەي خۇي، شەوانەش ھەر لەنیو دوكانەكە ئەخەوى و خەلکى ئاوايىش ھەموويان خۆشيان دەۋى، بەرۇز كەنجان لىنى كۆدەبنەوە بۇ بەسەربىرىدىنى كاتەكانى دواي ئىش، لەشەوانىشدا چواردەورى ئەگىن بۇ قىسە خۆشەكانى و ئامۇرگارىيە چاكەكانى، ھەر ئىّوارە و خىزانىكە خواردنەكەي مامە پىرە ئامادە دەكەت و يەكىن لەمنالەكانى بۇي ئەبات چۈنكە خەلکى ئەم گوندە ھەمووى كۇپۇ كچى مام حەمد قادر-ن، خۆشەويىستىيەكى باوک و مەنال لەنیوانىياندا دروست بۇوە، دوكانەكەي مام حەمد قادر لەناوەراسلىنى گوند دروستكراوه، ئەوشۇيىنە كەنجانى كوندەكەيان رازى دلى خۇيانىيان تىا ھەلەپىش بۇ يەكتىر، ئەو دوكانەي چا كەرم و خۆشەكەي دەستە لەرزاڭ كەنلى مام حەمد قادرى تىا ئەخۇنەوە، ئەو ژۇورە بچووكەي تىايىا كۆئەبنەوە بۇ كۇپىنەوەي بىرۇ بۇچۇونە كانىيان،

مهنژله‌کهی مام حمه‌د قادر تاکه شوینه گهنجانی ئەم گوندە دلیان پىی خۆشەو ھەر لەعەسرەوە دواى گەپانەوەيان لەئىش و کارەكانىيان لەۋى بەدەورى مامە پېرىھى قسە خۆش رىز ئەبەستن، دواى نانخواردىنى ئىيوارانىش جارىيکى تر خۇيان ئەكەن بەدوكانەكەمى و لەچواردەورى دائەنىيىشىمە بۇ گۈيگەرن لەھەقايىت و بەسەرھاتەكانى زەمانى پېشىوو سەردەمى گەنجىتى و هي دەسەلاتدارانى پېشىوو.

خەلکى ئەم گوندە لەگەل گۈندىيەكى ترى نزىك خۆيان ئاشنايەتىان ھەيە،  
ھەردوو دىئى لەنزمايى دروستكراون، چەندىن تەپۈلکە شاخ لەنىوانىاندا ھەيە،  
بەھۇى سەختى رېڭاوابانى ناوچەكە بەپىن ھاتووجۇرى يەكتىر دەكەن و نزىكەي  
كاتىزمىرىيەك لەيەكتىر دوورىن، ھەندىيەك گۈندىيەكانى ھەردوولا دراوسىيەتىان زۇر  
نزىكە لەيەكتىر ئەويش بەھۇى رەزبىباخەكانىان كەبەتەنىشت يەكترو لەنىوان  
ھەردوو دىئى لەدامىنى شاخەكە دروستكراون، زۇرجارىش لەگەل يەكتىر  
بەرۋىوومەكانىان ئال و كۇر ئەكەن.

لەوگوندەی ئەودىويش چەندىن خېزانى تىيا ئەزى لەننۇانىيەندا خېزانىيکى بەختەوەر ھەيە ئەويش مالى مام خدرى دوکاندارە، ئەم پىباوه لەگەل ژنەكەي تەنها دوو كچيان ھەيە بەناوى مەرىيەم و ترىئى، زۇرىشىيان خۆش دەۋىن، مەرىيەم نۇيەرەيەو ترىئى-ش كىھ بىكۈلە و ژىكەلەي ماللۇمەيە.

سال و نیویک ئەبىت مرىيەم-ئەمەدیو و يەعقوب-ئەمدیو لەگەل يەكتەر دلىان كۆپىوه تەمەن ئەويش لەماۋىنى ۱۹۹۳ لەسىردانىكى خىزانىداو هەرئەركاتەش چاوه رەشەكانى ئەو كچە لادىيىھ ئەقلیان لەسىرى يەعقوبى كەنج نەھېشتبۇو بەلام بەھېچ شىۋەيەك نەيانھېشتبۇو كەس پىان بىزاننى، چونكە مرىيەم كچىكى زۇر عەيارو مەكرىيازە هەرنەوهەشە واى لەيەعقوب-ئى كەنج كردووە زمانى بىگرى و لاي كەس باسى پەيوەندىيەكەيان نەكەت.

له زوربئی ژوانه کانیاندا مریم به نازه و پهنجه خهناویه پر  
هه په شه کانی بو بهرز ئه کاته وه که نابن ئه م په یوهندیه لای که س بدر کینی، خو  
یه عقوبی دلداریش نه ک همربئه قسەی ئه کات بەلکو بە قوربانی دەست و پهنجه  
سوره کەشى ئەبیت و چەند جاریکیش ماچى ئە کات، ئەم عەیارەش  
ئەوهندەی تر نازه کانی قورس ئە کات و زیاتریش سواری کۆلی ئەم گەنجە  
لا دیئیه ئەبیت، ئەم کچە لا دیئیه بە جوانیه وردیلە کەی ئە نازی و دلى ئەم گەنجە  
گوندیهی ھینا واه تە لەرزە، په یوهندیه کى روھى له نیوانیاندا دروست بۇوە، ئەم  
گەنجەش بەر دەواام وەك قەرابىھەك شەرابى خوار دېتىھە وابۇو، بۇيە بەزستان و  
سەرما ئەم شاخ و داخە ئەپرى بۇ ژوانىنىکى ئەم کچە دېھاتىھ چاوبازە.

کىزە کەی مام خدرى دوکاندار زۇر نازوفىز دە کات بە سەر يە عقوبى  
گەنج، تەنها لە وەرزى زستانىشدا ئەچنە ژوان و ئاویزانى يە كىر ئە بن، تەمەنى  
په یوهندى ئەم دوو گەنجە لا دیئیه زۇر كۈن نىيە، تەنها يەك وەرز لە قەدو بالاى  
يە كىر ئالاون، ئەويش زستانى كۆتايى سالى ۱۹۹۳ و سەرەتاي سالى ۱۹۹۴  
بۇو، ئەم زستانە كۆتايى سالى ۱۹۹۴ يە كەم شەوه لە دو وەمين زستاندا بەرھە  
ژوان ئە بنەوە، شىتە ئە دلدار ئالەم شەوى زستانەشدا لەم سەرما و بە فەرەشدا  
بە تەما يە هەروھ کو ژوانە کانى زستانى پىشىوو بەپى لە گوندە کەی خۆيانەوە  
بچى بۇ گوندە کەی مالى دولبەرە مەكرى بازو و عەيارە کەی كەسەرەتاي  
دروست بۇونى ھىلى كشتىھ.

## سەرچەم

### چاوپىئىكەوتتەكانى يەعقوب و مرييەم

دۇو دىلدارى مراد خواز، دۇو دىلدارى رەنجدەر، دۇو دىلدارى دل ناسك، دۇو دىلدارى ھەردوو گوندى ئەمديو ئەودىيو شاخىتكى كوردىستان، لەتەمەنى سال ونىيتكى دىلدارياندا تەنها چەند جارىيەك بەبىينىنى يەكتىر شاد بۇون، تەنها لەچەند زەمەنىيتكى كورتىدا يەعقوب چاوه رەشەكانى مرييەم-ى ماج كردووه، تەنها چەند كەپەتىك مرييەم-ى عەيار نازەكانى داوه بەسەر يەعقوب-ى گەنج، ئەويش لەكتەكانى:-

- ھاوينى سالى ۱۹۹۳ مالى يەعقوب بەسەردانىيتكى خىزانى چووبۇون بۇ مالى مرييەم، لەم بىينىنەدا يەكم جارييۇو دلىان لەلىدانى ئاسايى دەرچوو، خىراتر بالىيان گرت و رووهو يەكتىر ھەلۋىن، كە غەزەلە سەرنجەكانى يەعقوب لەگۆشەي چاوه رەشەكانى مرييەم گىرسايمە و ئەوكچە عەيارەش توند لەئامىزى دلە مەكربىازەكەي گرت و ھەرلەۋىۋە چاوه تىلە لىيھاتووهكەي دلى ئەو كۈرە گەنجەي داخورپاندو بەمشىيە يەكتريان ناسى.

- زىستانى كۆتايى سالى ۱۹۹۳ و سەرەتاي سالى ۱۹۹۴ لەو زىستانەدا يەعقوب چەند شەۋىيەك لەگوندەكەي خۇيانەوە بەپىن چووبۇون بۇ گوندەكەي ئەودىويان بۇ ژوانى مرييەم.

- بەھارى سالى ۱۹۹۴ يەعقوب و مرييەم ديسانەوە چاوييان بەيەكتىر ئەكەۋى، ئەويش لەشەوھەلپەركىي گوندەكەي مالى مرييەم بۇئەوەي

- لەزەماوەندىيىكى ئەويىدا كەمىئك بۇنى يەكتىر بىخەن و شان لەشانى يەكتىر بخشىنن و سرهوت بەگىيانىاندا بىت.
- ھاوينى سالى ۱۹۹۴ مىرىم لەگەل خىزانەكەيدا ھاتبۇون بۇ مائى يەعقوب بۇ سەرخۇشى مردى كامەران-ى بىرای يەعقوب كە لەناوچەي كفرى گورگ خواردبوو، سەرلەنۈچ چاوابيان بەيەكتىر ئەكەۋى.
  - لەپايىزى سالى ۱۹۹۴ دا جارىكى تىريش دواي پرسەي كامەران، مىرىم لەگەل خىزانەكەي ھاتنەوه بۇ مائى يەعقوب، بۇ ئەوهى ھېبەتسى دايىكى مىرىم كەمىئك دلەنۋايى ئايىشىن خانى دايىكى يەعقوب بىداتەوه بەبۇنى تىپەپبۇنى چەند مانگىيىك بەسەر مردى كامەرانى كۆپى، جارىكى تىريش لەۋى ئە دوو عاشقە چاوابيان بەيەكتىر ئەكەۋى.
  - كۆتايى سالى ۱۹۹۴ كە تەنها دە (۱۰) رۇز زستانى بەرده كەھۋى، يەكمە رۇزە لەدووھەم دوا ژوانى ئە دوو دىلدارە، ھەموو قورسايى ھىلى گشتىيى درامى لەم كاتەدا دەست پىنەتكەت و بەرھەو كۆتايىي چىزەت، واتا من وەکو نۇرسەرى ئەم چىزۆكە لە ۱۲/۲۱ ۱۹۹۴ ئەم چىزۆكە تان بۇ ئەگىپمەوه و ھەرلەھەمان زستاندا ھىلى گشتى بەرلەوهى بگاتە سالى ۱۹۹۵ كۆتايى دىت.....

خوینه‌ری به پیز ...

لیزه‌وه سه‌ره‌تای هیلی گشتی رووداو و به سه‌ره‌هات دهست پیزه‌کات.  
ئاگاداری خالی دهست پیزکردن به.

کات و شوینه‌کامن بؤت دیاری کرد ووه.  
خالی کوتاییشم بؤ نیشان کرد ووه.

ته‌نها زمه‌نى شه‌ویکى به سه‌ره‌تاه کانى سه‌ره‌هیلی کارای رووداو،  
هیلی گشتیش له‌گەل ياده‌وه‌ری چەند سائیکى به سه‌ره‌تاه کانى ته‌نیشت خۆز  
وەك لق‌جوله هەموو ئەمانه بخزینه نیو زهینى خوت.

لەوشەوهی نزیک کوتایی سالى ۱۹۹۴ دا به‌پیز پرۆسەی دیزاینسى  
کېپانه‌وه به‌ره و کوتایی دەق ئەتاببەم، بەلام جارجار ئەتابنگه پیزىم‌وه بؤ  
سالانى پیش ۱۹۹۴، بەم‌رجیک هەموو فلاش باکە‌کان پەيوه‌ستن بەھیلی  
گشتی درامى و هەروه‌ها پەيوه‌ندىيەكى بابەتیانه‌يان له‌گەل يەكتىدا هەيە.  
دەفر مۇون ...

## سەرەتاي تىكىست

لە ۱۲/۲۱، لە شەويىكى سەرەتاي زستاندا كەنزيكەي ماوهى  
سالىنکە يەعقوب ئامادەيە بۇ دووھم ژوانە چاوهپوانكراوهكەي ئەمشەو.  
بۇ بۇنكىدىنى، عەترى قىرى خاو، سىنگو گەردىنى مرىيەمى نازدار.  
بۇجارىكى تر، چۈونە ژىز بارى، نازىلەكانى مرىيەمى عەيار.

ھەرچەندە سەرەتاي زستان و ئەمېز يەكەم رۆزه چۈونەتە نىۋەم  
وەرزە، بەلام لە ناواچە شاخاويانەدا لەپىش كۆتاينى وەرزى پايىز ئەچنە نىيو  
سەرمماو سۆلەي ئاوهاو ھەرزۇوش بەفر بارىن دەست پىندهكەات، بۇيە  
ھەرلەكۆتاينى ھاوبىن و سەرەتاي پايىز ئەكەونە كۆكىرىدە وەرى دارو چىلىكە  
تالەسەرما شاخاوييەكەدا وەك سووتەمنى بەكارى بەھىنەن و مالە لەقۇر  
دروستكراوهكەنان يەكەرم بەكەنەوە.

\* \* \*

خوینه‌ری به ریز لیره‌دا خالی سه‌ره‌تای هیلی گشتی دهست پنده‌کات.....

## کات

سه‌ره‌تای شهود

سه‌ره‌تای زستانی سالی ۱۹۹۴

واتا سالی ۱۹۹۴ به رمو کوتاین دهروات

له‌نیو دوکانه‌که‌ی مام حمه‌د قادر

له‌گونده‌که‌ی مالی یه‌عقوب

ئه‌مشه و دونیا زور سارده، ناو دی بارانه و ره‌شہ‌بایه‌کی زور توندی

له‌که‌لایه و هرچی گیانله‌بهر هه‌یه هر هه‌موموی خویان خزاندۇته کونو  
کولانه‌کانی خویان، یه‌عقوب له‌کەل کەنجانی گوندەکه‌ی خویدا دواى  
نانخواردى نیواره‌یان وەکو زوربەی شەوانى تر لەدەورى مام حمه‌د قادرى  
دوکاندار كۆبۈونەتەو بۇئەوهى کات بەسەربەن، گشت گەنجە‌کان كەتوونەتە  
پەنايىھەكترو چاوبىان بېرىۋەتە دەمى مامە پېرە كەبەسمىلىكى سېپى  
زەردەھەلگەراو داپۇشراوه، روخسارىشى بەرىشىنىكى سېپىوه وىقار پەخش  
ئەکات.

مام حمه‌د قادر بۇ یه‌عقوب و چەند گەنجىكى ترى ئەگىزىتەوە كەکاتى  
خۆى گەنج بۇوه، هەرزۇو دايىك و باوكىيان مردووه، ئەوانىش سى برابۇون و  
كۆچىيان كردووه بۇ ناوجەھى گەرميان تابىزىويەكى باشتىيان دەست بکەۋى و  
خویان لەمەينەتى رىيان رىزگار بکەن.

یه‌عقوب له‌نیو گەنجە‌کاندا بەرامبەر مام حمه‌د قادر دانىشتووه بۇ  
كويىگەن لەچىزىكەکانى ئه‌مشه و، بەلام له‌کەل کەنجە‌کانى تر جىايدە چونكە  
زىاتر لىيو بەبارى عىشقى پىوه‌دىيارە، هەربۇيە له‌کەل ئەو ئازارانەدا ئەزى

که مامهی دوکاندار تادره‌نگی شه و بؤیان ئەگىرېتەوه... زۇرىش پەلەيەتى دانىشتىنەكەی نىو دوکانەكەی مام حەمەد قادر كورت بگاتە تازۇوتىر بگاتە نیوهى شەو، لەگاتە درەنگەشدا رىنگا سەختەكەی ژوان بگرى و جارىيکى ترىش وەكۈزىتىنى پېشىۋۇ ئاوىزىنى باالىي مەرىم بىتەوه، نزىكەي سائىيەكە چاوهپروانى ئەمشەو ئەگات تابگات بەمەرىم، لەويش چەند جارىك چاوهکانى ترى ماج ئەگات، چونكە زۇرى يارمەتى مەرىمە خوشكى ئەدات بۇھاتىنە دەرەوهى لەشەويىكى ئەوهادا.

يەعقوب ئەمشەو تەنها بەلەش لەگەل ھاورييكانىدا لەدوکانەكەي مام حەمەد قادر دانىشتۇوه، وەكۈزەوانىش ھناسەكانى مەلە ئەگات بەنئىو دوکەلە چىرەكەي ژۇورەوه... خۇھەموو ھەستەكانى لاي كاتىمىزىرەكەي دەستىتەتى، چىركە دواي چىركە لەشەوگارەكەي يەعقوب-يان كەم دەكردەوه و وادەي ژوانيان بۇ نزىك دەكردەوه، ئىستا ئەم كەنجه بىرەكانى لەزىز كۇتۇرۇلى خۆي نىيە، لىدانى دل و چىركە ژەمىزەكەي دەستى بەردىۋام ئاپاستەكانى زەينى ئەگۈن بەرەو دىنەكەي مالىي مەرىم، مامە پېرەش بەدەم چالىنان خەريكى كەشكەرنەوهى خەلۇزو كېرەنەوهى بەسەرەتەكانىتى.

\* \* \*

ئەمشەو بۇ پاسەوانى مەرەكانىيان يەعقوب دەستىبەتالە، نۇرەھى باوکىيەتى لەمالىھو بەوكارە ھەلسىنى، چونكە لەگەل باوکىيدا ھەرشەوه و يەكىنەكانى لەنئىو ژان ئەخەون لەترسى گورگا ئەمشەو يەعقوب لەگەل ھاورييكانىدا لەنئىو دوکانەكەي مام حەمەد قادر كات بەسەرئەبات و دواي نیوهشەويش لەم وەرزە تازەيە يەكەم شەوه وەكۈزۈر شەوانى زستانى رابوردو رىنگاى ژوانى مەرىم كىيان ئەگرى و لەوي بەيەكتىر شاد ئەبن.

دوکانه‌کهی مام حمه‌د قادر زور که‌رم بسوه، سویای دار، مهقالی  
خه‌لوروز، جگرهی خوی و گنه‌کان، هه‌موو ئه‌مانه له‌نیو چوار دیواری قوپدا  
کوبونه‌تله، بنمیچه‌کهش چهند داره‌پایه‌کی رهش هه‌لگه‌پاوو له‌چهند  
شوینیکیش ده‌زووله‌ی رهش هاتوته خواره‌وه، دیواره‌کانیش چهند  
ده‌لاقه‌یه‌کی قوولی تیایه و رهشی چرا نه‌وتیه‌کهش له‌دهسته راستی شوینی  
دانیشتنه‌کهی مامه پیره‌ی پیش سپی دیاره.

دوکانه‌که ده‌گایه‌کی داری ههیه و یه‌کسمر له‌سمر کؤلانه، ئه‌گمر  
له‌دهرهوه له‌کاتی شه‌و سه‌ییری درزه‌کان بکه‌ی به‌هه‌ئی رووناکی چراکه‌ی  
ژوورهوه که‌میک که‌سه‌کان ئه‌بینی، مامه پیره‌ش مه‌جلیسی زور که‌رم‌ه و  
به‌رده‌وامه له‌گیزه‌نوه‌ی به‌سمره‌اته‌کانی، هه‌ندی کات یه‌عقوب سه‌ییری ده‌می  
مام حمه‌د قادر ده‌کات به‌لام ده‌نگه‌کانی مریه‌م‌ی دولبمر له‌گوئیچه‌کهیدا  
ئه‌زرنگیتتهوه، کاتی واش ههیه له‌نیو قهره‌بالغیه‌کی وادا گوئی له‌هیچ شتیک  
نیه، وینه‌کانی به‌رچاوه مامه پیره و گنه‌کانی هاپپیتیه‌تی به‌لام ده‌نگه‌کان  
هی مریه‌م و تری‌یه به‌گوئیچه‌کهیدا گوزه‌ر ئه‌که‌ن و تیئه‌په‌پن، بؤیه ئه‌م گنه‌جه  
عاشقه له‌ژیانی ئاسایی و هه‌روهه‌ها له‌نیو دوکانه‌کهی مام حمه‌د قادر-یش  
به‌رده‌وام ژوانه‌کانی زستانی رابردووی له‌به‌رچاوه، چ وهک زوری خوش‌هویستی  
بۇ مریه‌م يان وهک تامن‌زؤیی راموسانه‌کانی نیو باوهشی ئه و کچه لادیتیه.

دلی گنهج وهکو ئه و ته‌مه‌نه‌ی ئیستای یه‌عقوب هیننده ئاقل نیه تا دان  
به‌خوی بکری و نهینی رازه‌کانی دلداری لای که‌سیک باس نه‌کات، به‌لام  
له‌ناوه‌پۆك و داهاتووی خویندن‌نوه‌ی ئه‌م ده‌قەدا بۇتان ئه‌دویم و ئه‌یخ‌مه بەر  
زه‌ینتان که‌کاریگه‌ری عه‌يارباشی مریه‌م چهنده له‌سمر ئه‌م گنه‌جه هەرزه‌کاره بۇ  
شاردنه‌وه‌ی نهینی عیشقة‌کهیان له‌ناودلی خویاندا، هەرچه‌نده مریه‌م-یش

لەھەمان تەمەندایەو بگەر بچووکتىشە بەلام لەتەمەنى گەنجىتىدا كچان بېرىژە  
لەكۈپان نۇڭدانلىقۇ عەيار تىن.

\* \* \*

جىابۇونەۋەي لەچە جوولە بەھىلىكى بارىكتە،  
دواڭزىنى بەدواداچوون دەگەرلىقەمەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....  
يەعقوب نەچىتە دونياخ خەيال  
لە دوكانەكەي مام حەممەد قادىر نەفرىءى و  
نەروات بۇ يەكىن لەشەۋۇانى زستانى پىشۇو

يەكىن لەشەۋە سەرما و تارىكەكانى زستانى كۆتايى سالى (۱۹۹۳) و  
سەرتاي ئەمسالى ۱۹۹۴دا يەعقوب و مريمەم لەگۈندەكەي ئەمدىو واتا مائى  
ئەو دولبەرە لەبەردىم دوكانەكەي مام خدرى باوکىدا بەيەكەوه وەستابون،  
بەردىمى ئەم دوكانەي مام خدرى باوکى مريمەم ژوانگە تارىك و سارىدەكەي ئەم  
دۇو عاشقىيە، لەو وەستانەدا مريمەم ھەردوو دەستە خەناویەكەي كردۇتە ملى  
يەعقوب، ئەويش دەستەكانى ئالاندۇتە كەمەرى ئەو كچە عەيارە لادىيىە و  
تىرۇپېر ناوەمى يەكتەرە مىن.

يەعقوب-ى گەنج جارجارە دەستەكانى ئەدىزىتەۋە و ئەييات بۇ نىيۇ  
سىڭ و مەمكى ئەو كچە چاپرەشە، بەلام دولبەرى عەيار ھەرزۇو بەملچەيەك  
لىيەكەكانى لەننیو دەمى ئەو كورە دەرئەھىتىن و دواى زىللەيەك بۇ پەنا كوىيى  
دۇوبارە باوەش ئەكەنەوە بەيەكتۇ دەمى ھەردوو كىيان لەناو يەكتىدا وون  
ئەبىت.

مريمەم // (دەمى لەماچەكەي بەرئەداو بەپەنچەكانى  
ھەرەشە لەو دىلدارە گەنچە تازە پىنگەيشتۇوە ئەكەت و

بههه زاران باريش نازوفيز ثهكات بهسهريدا بهنهرمي

پيني ئەلنى) نامهوى كەس پىمان بىزانى! باش....!  
يەعقوب // (ئەو گەنچە كىنۋەحۆلبۇوهش بەردەوام  
سەيرى دەم و چا و سىنگى دولېرەكەي ئەكتات و  
بەسەريش يەك لەسەرييەك رەزامەندى پىشكەش  
ئەكتات لەپىر دىتە قىسىملىكىن (باشه بەقوربانىت بىم).

كەمىكى ترىيش ئەچنھوھ باوهشى يەكترو توند يەكترى ئەگۇوشىن،  
بەساقاھو بەقوربانى يەكتر ئەبن، لەيەكتر ئەپروان، ماچى يەكتر ئەكەن،  
نۇرىشىيان بەلاوه خۇشە بەبىن دەنگى بچە خەلۇھتى باوهشى يەكترو سىنگ  
بنىن بەسەنگى يەكتر، دواى تاوىك مەرىم بەنازو فىزىكەھو دىتە قىسىملىكىن و:-

مەرىم // ئەزانى ئەو رۇزە شىنۋى هاپرىم ئەييۇت  
چى؟

يەعقوب // (سەيرى مەرىم ئەكتات و چاوهرىي ئەكتات  
قسەي بۇ بىكتات) ئەم ...

بامن وەكى نۇرسەرى ئەم دەقە بۇ شىوهى خويىنەر روونبىكەمەو،  
شىنۋى هاپرىي كەلەكەل كۆمەلېك چانى هاپرىي و مەرىم-يىش بەيەكەوە  
لەمالى مەرىم دانىشتبۇون و چى بەمەرىم ووت؟ لەمەمان كاتدا ئەمەۋى و  
ئومىندىم وايە شىوهى كېرەنەوەكەم يان روونتر بلىئىم ھىلکارى لەدىزايىنى  
كېرەنەوەكەم لەنىي ئەم دەقە ئەدەبىيەدا كارىگەرلى واي ھەبىت كەلەخەسلەتى  
خويىنەر دەرت بەيىنە و بتكتات بەيىنەر، تابەشىۋەيەكى بەرچاوتر ھەست بە  
كتات و شوين و سەرەتاو كۆتايى رووداوه كان بىكەيت، ھەربۈيە من داهىنەرى  
(سەكرين چىرۇك) م ئەويش كە:-

ئەوەتا دەستەيەك لەكىرڭانى گوند بېيەكەوە لەمائى مرىيەم دانىشتۇون،  
قسەو باس و پىنگەنینى خۆيان دەكەن، تىرى-ش لەننیوانىان دانىشتۇو،  
دەنگىيان نايەت تەنها دەميان ئەجۇولىنى، چونكە پانتايى ژۇورەكە بەمۇزىكىنى  
ناسكى رەنگ كچانە داپوشىراوه كەھاوتەرىبە لەگەل قىرىەوە بچۈوكو  
ناسكە كانىيان، ئەم دىمەنەش ئەكەويتە سەر سکرېنى روئىيەتى يەعقوب لەننیو  
دوك نەكەمى مام حەممەد قادر.

شىيەتىن و جوولەي دەست و قاچە خەناويمەكانى ئەم كىرڭە  
لادىييانە لەخۆيدا حىوارو جوولەي كوزارشتىن بۇ ئەو شەۋە ساردەي كەئم  
دۇو دىلدەرە لەبەردەم دوكانەكەمى مام خدر بەبىندەنگى بېيەكەوە وەستابۇون،  
دۇلبەر خانىش چۆننەتى پرسىيارەكانى شەنۋى ھاپتى كەلەخۆى عەيارتەرە بۇ  
يەعقوب ئەكىپىتىمۇ.

\* \* \*

### لە جوولە بەرددەواام.....

ژۇورەكەمى ئەم كچە عەيارانە لىوانلىقە لەنانز، عەتر، پىنگەنин،  
تىريقانەمەرى بەپشتا كەوتۇو.... جلى رەنگاورەنگ.... هەمو ئەمانە لەسەر  
سکرېنى روئىيەتىنە خۆينەر بەمۇزىكىنى زۇر ناسك رووپۇش ئەكەم.  
ئەوا شانە و ئاوىنەكەش بەرددەواام بەسەرىياندا ئەسپۇرىتىمۇ،  
كەھەرىكەنلىكىيان لەوهى ترى وەرئەگرى دواى تىپرامان پېرىپەرى ئاوىنەكە خۆى  
ماچ باران ئەكەت، بەزۇرۇ راكىش راكىش لەيەكتىرىي وەرددەگىن، چونكە كچان  
حەزىزەكەن ئەو پارچە شۇوشەيە زىياتر لەلايان بەيىنەتەوە بۇ ئەوهى زۇرتىر  
سەيرى خۆيان بەكەن.

له پر دهنگی موزیک ئەپچىرىت و كەمىك بەكزى دەنگى پىيكتەننەكانى  
ئو كچانە ئەگاتە كويىمان، شىنۇ لەو ژۇورەو لەنىوان كچانى هاپرىيىدا رۇو  
ئەگاتە مرىيەم-ى جوانكىلە و بەپىيكتەننەوە ئەكەۋىتە پرسىيار:-

شىنۇ // (بەپىيكتەننەوە) تۆ لەگەل كۈرىك دلت  
كۈرىيەتەوە....وانىيە؟

مرىيەم // (ھەر بەو پىيكتەننەو نازو فيزەوە)  
نەخىر....ناشىرين، ئو پرسىيارانە چىيە؟!

شىنۇ // (بەكالىتمەوە) بەخوا مرىيەم تۆ زۇر عەيارىت.  
مرىيەم // (بەكالىتمەوە) ئەي خوت؟

شىنۇ // (بەپىيكتەننەن و كالىتمەوە) بەخوا.....ھەرچەند  
سەيرت دەكەم، لەچاوه كاپىدا دىارە شتىكت  
لەدلدایە.

مرىيەم // (ھەر پىيئەكەمنى) تۆ كەلىك زۇزىزلىنى.  
شىنۇ // (بەپىيكتەننەن و كالىتمەوە) عەيارى زۇزىزان ئو  
ھەموو موروو عەتھەتۆكە چىي بېيەخەتەوە؟ سەيرى  
دەستى عەيارخان كەن تا ئانىشىكى بازنى تىايىھە.  
مرىيەم //// (بەپىيكتەننەن و كالىتمەوە) ناشىرين توش وايت.

كچەكانى هاپرىيلىلىسى كۆئەبنەوە بەكالىتمەكىدىنى هاپرىييانە خۆيان لەگەل  
تىكەلاؤ بۇونىان بەدەنگى موزىك سەيرى روخسارى مرىيەم دەكەن، دەست و  
پەنجه و سىنگو بەرۈكى پېرىون لە بازىن و موسىتىلەو ملوانكە، چەندىن موروو  
مەرجان و چەند كۈزەكەيەكىشى پىتوەبۇو، دواى چەند پىيكتەننەن و يارىكىدىنى  
خۆيان دووبارە شىنۇ لەگەل پچىرانى موزىك پرسىيارى لىدەگاتەوە:-

شنو// عهیار پینت نهوتین ئەم كۈزەكەو چاوزازە  
چىن؟

مرىيەم// مەيمونانە ئەمانە بۇ چاوزازە لەمگىرتوں  
(سەر بائەداو وەك نازكىرىدىنىك پىئەكەمنى) تانەبم  
بەچاوزەو.

شنو// ئەي....ئەي....چەند عهیاريit.

كچە چاوبازەكان تىكىرا پىتكەنинيان ئاوىتىھى موزىكە كوزارشتىھىكە  
ئەكەنەوە، دواتر بەگالىتەوە پەلامارى مرىيەم و شنو ئەدەن، ئەكمونە كالىتەجارپى  
كچانەي خۆييان، ترى-ش چەلە نىرگۈزۈكى بچكۈلەيمۇ هەرسات لەباوهشى  
كچىكە، چونكە ھەمووييان خۆشىيان دەۋى.

\* \* \*

## گەرانەوە بۇ سەرھىلى گشتى كات

ھەرسەرەتاي شەوه

سەرەتاي زستانى سالى ١٩٩٤

يەعقوب لەخەيان دەرەچى و

نەگەريتەوە نىيۇ دوکانەكەي مام حەممەد قادر

يەعقوب لەگەل پىشكەشىكەنى (چا) لەلايەن مام حەممەد قادر لەو  
خەيالە رەنكاورەنگە دىتە دەرەوە كەلەيەكى لەژوانەكانى پىشىو لەگەل ماچى  
پېرىدەم مرىيەم دەنگ و بىاسى ئەو كچە سەۋىز سوورانەي بۇ كىزابۇووھە، دواى  
داچىلەكىن لەگەل (چا) وەركىرن لە مامە پىرە دىتەوە نىيۇ دوکان و نىيۇ  
كەنجه كانى ھاۋىرىي، بەيادى ئەو لەززەت و خۆشىي لاي مرىيەم زەردەخەنە

لەررووی نابېرى، كەمىك سەرداشنى وينى تاپىكەنинەكەي بشارىتەوە و كەس پرسىيارى لىنەكتە، پاشان بەيداي ملچەي ماچەكانى مريم فەرەپ (چا) كەرمەكە بخواتەوە كەسيش لەهاپىتكانى پىينەزانى.

دوكانەكەي مامە پىرە شەش پالۇيەكە... پەرە لەدوكەلى جىڭەرە خۆى و گەنچەكان، مام حەممە قادر ھىچ كات نىيە بىنچەرە بىت، بەردەوامىشە لەكىنارەوە بەسەرەتەكانى خۆى و براكانى، شەوانە بەسەرەتى لەو جۆزەيان بۇ ئەكىپىتەوە، بەسەرەتى واش ھەيە چەندىن شەۋى ئەۋى بۇ تەواو بۇونى، مامەي دوكاندار چەندىن بەسەرەتات و چىزۈكى كوى ئاگىدانى ئاوهەي لايە، ئەمشەويش بەسەرەتەكەي خۆى و براكانى بەرجەستە ئەكتە.

يەعقوب لەپىتكانى كۆئى گرتۇوە بۇ قىسەكانى مامە پىرەي رىش سېپى.

لەكەل ھاپىتكانى كۆئى گرتۇوە بۇ قىسەكانى مامە پىرەي رىش سېپى.

مام حەممە قادر خەلکى ئەم كوندەيە كەئىستا بەيەكەوە تىايى دانىشتۇن، ھەرلىرىش لەدایك بۇوە، بەلام دوايى مردىنى دايىك و باوکىيان لەكەل دووبىرای ترى بەھۆى دەست كورتى و قورسى زىيانىيان لەسالى ۱۹۶۳ لەناوچەيى كەرمىيان نىشتەجى ئەبن، پاش ئەو كارەساتەي بەسەرىيان دېت مام حەممە قادر ھەمان سال بەتهنە خۆى ئەكەپىتەوە بۇ ئەم كوندە، ئەم پىياوه پىرو بىكەسە تەمنى لەھەلکشاندایە و هەتا ئىستاش ژنى نەھىتىاوه.

مام حەممە قادر // ئىمە سە: برا بۇوین، دايىك و باوكمان ھەرنزوو مردىن (كەمىك نەوهستى) خوا لىيان خۆش بىت.

ئىمەش لىرە كارمان دەست نەدەكەوت، سالى ۱۹۶۳ بۇو، چووين بۇ ناواچەيى كەرمىيان، لەنیوان ھەردۇو شارى كەلارو كفرى لەيەكى لەگوندەكان خانوئىكى

بچکوله مان گرت و تیایا ژیانمان به سه رده برد،  
 هرسیکمان به یه کوه ئیش و کارمان ئه کرد، له ژیاندا  
 هاو به ش بووین، برا گهوره که م له گوندیکی نزیک  
 خۆمان عاشقی کچیکی گەرمیانی بتو، به لام برا  
 بچووکه که م زور منال بتو.

تیکرا گەنجه کان دەمیان داچه قاندبوو بۆ گوینگرتن له به سه رهاتە کانى  
 ئە مامە پیرەيە، مام حەمد قادر برا ناوەنجيە و برا يەكى لە خۆي بچووكترى  
 هەيە، برا گهوره کەي زوربەي شەوان بەپى ئەورىنگا دوورەي نیوان ھەردوو  
 گوند ئەپى بۆ بىنېنى ئە و كچە ئە سەمەرە گەرمیانىه.

مام حەمد قادر // (لەنیو دوكانكەي خۆي  
دانىشستووه بەمشەوه ساراده بەرده وام  
بەسەرەتەكەي خۆي بۆ ئەم گەنجان دەگىرېتەوە)  
 چەند جاريکىش چووبووين بۆ خوازبىتى، به لام  
 باوکى كچە كە رازى نەدەبتو چونكە ئىمە  
 كويىستانى و ئەوانىش گەرمیانى بتوون.

ئەوشەوه دوا جار بتو چووبووين بۆ داواي ئە و كچە،  
 خۆزگە لەۋى ھرسیکمانيان قولبەست بىردىايە و  
 تابەيانى نەيانهىشتايە بىرۇينەوە، به لام بەداخوه  
 ھەر زوو و سەرلە ئىوارە باوکە كەي بەپى كىردىن.

\* \* \*

لە جوولە بۆ سەر سکرينى خەيائى مام حەمد قادر.....

ئەۋىمەنە دەردا كەمەنە كەھرسى برا لە و مالە گەرمیانىه دانىشتوون،  
 دەم و چاوبىان كەمەنگىز گۈزە چونكە ئەزانن باوکى كچە كە پىيان رازى نابىت،

لەنیو مەجلیسی ئەو خىزانە كەرمىانىيە و ئەو سى برايە باوکى كچەكە دېتە  
وەلام:-

باوکى كچەكە // كچەكە نادەم بەئىۋە، چونكە ئىۋە  
خەلکى لاي خۇمان نىن و هەركاتىڭ بىت ئەگەپىنەوە  
بۇ ناواچەي حاجى ئۆمەران.

\* \* \*

گەرەنەوە بۇ سەرھىلىنى كىشتى لە دوكانەكەي مام حەممەد قادر.....

بەم شەوه سارىدە كەنزاكەي كۆتايى سالى ۱۹۹۴-مە و مام حەممەد قادر  
لەنیو دوكانەكەي خۇزى بەدەم جىڭەرە كىشانەوە بەردىۋامە لە كىنپانەوەي  
سەركۈزشتەي خۇرى و براڭانى بۇ كەنچەكان، ئۇوانىش ھەرھەمۇرى عاشق و  
لىيوبارن بۇيە حەزىيان لە كىنپانەوەي سەربىردىسى وايە.

مام حەممەد قادر// (لەنیو دوكانەكەدا بەكەنچەكان  
چواردەورى كىراوه) وەرزى ھاوين بۇو... بەپۇز پياو  
ھەمۇرى لە سەر ئىش و كاربۇون، ئىّوارانىش  
ئەگەرەنەوە بۇ نىيو مالەكانىيان... ئەو شەوهى باوکى  
كچە كەرمىانىيەكە بەپىنى كىردىن بۇ كوندەكەي  
خۇمان، برا كەورەكەمان دلى زۇر ناخوش بۇو، بەدەم  
رىنگاوه خەرىيکى دلداڭەوەي بۇوم.

كۈپانى نىيو دوكانەكەي مامەي چېرۇڭلۇق ئېبلەق دانىشتۇون و كۈپىيان  
ھەلخىستۇوه بۇ قىسەكانى ئەو پياوه پىرە، چاومەپروانن بىزانن كەي و چۈن چۈنى  
برا كەورەكەيان ئەو كچەي ھېنتاوه و بەچ شىيۆھىك بەيەكتەر كەيىشتۇون؟ بۇيە  
حەز لە بەدۋاداچۇونى ئەم عىشقەي برا كەورەكەي مام حەممەد قادر دەكەن

چونکه هریه کینگ لهوان دلیکی همیه، هر لهدم و چاویانه وه دیاره که چون و  
بهج شیوه همکننده مام حمه د قادر دهروانن.

مام حمه د قادر // شه ویکی شووم  
بوو..... ئوشوه دوا شه و بوو، ئیمهش بهمه ناسه  
ساردي و دلیکی ناخوش ئگه براينه وه بو گوندە كەي  
خۆمان.... ئاخخخخ.

\* \* \*

مامه پیره ئوشوه كەنج بوو، هر ئوشوه لەگەرميان دەمینىتە وه بو بەيانى  
لەگەل خەلکى ئاوابى تەرمى هەردۇو براكەي ئەنیشۇ دواتر ملى رېگاي  
ناوچەي حاجى ئۆمەران ئەگرىتىپەر.

ئىستاش گۈرى ئەم دوو برايەي مام حمه د قادر لەناوچەي گەرميان  
ماوه تە وە، تاكو سالانى هەشتاكانى سەدەي رابردووش جارجارە ئەم تاقە برا  
رىش سېپىيە سەردانىيانى دەكرد.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،  
دواز زینی به دوا دا چوون ده گه رینمه و بُو سه رهیلی گشتی.....  
کات

شهوه....هاوینی سالی ۱۹۶۳ میه له ناوچهی گه رمیان  
له گه رانه ودا مام حمه دقادرو دوو برا کهی تووشی کاره سات دبن!  
هرسن برای بدل شکاوی و بیهکه وه له دیکهی مائی کچهکه بهره و  
دیکهی خویان ئه گه رانه وه، ورزی هاوینه و ریگاکه شیان ته ختاییه و ترسی  
هیچیشیان نیه، شاپه زاییه کی چاکیشیان ههیه چونکه ئمه چندین جاره بهم  
ریگایه دا ئېرۇن و ماوهیه کیشە لهم ناوچهیه ئەزىن، بهم شهوه هرسیکیان ورده  
ورده بەپن لەنیوان ئەم دوو گوندە بەسەر ریگا خۆلە کە ئەرۇیشتن، ئاخ له و  
شهوه، ئاخ بُو بىن كەسى ئەم سئىبرایه، هرسیکیان بەسەر سورمانه و سەیرى  
بەردەمى خویان كردا چیان بىنى؟!  
له دووره وه چەند خیمه يەكیان بەدیکردا خۆ سەر لە ئىوارە بەمۇيدا  
رۇیشتبوون هېچ شتىيکى واى لىنې بۇوا ناشزانن لە کاتى گه رانه ودا ئەم  
خیمانە چىھە؟! چۈن ھاتوون بُو ئەمۇي؟! بُوچى لەوی ھەلیانداوە؟! ورده ورده  
بەسەرسامىمەو لېیان نزىك بۇونەوە تائاستى دەستەو يەخە! كەبىنیان  
ھەمۇی عمرەبى خوارون ھاتوون له ناوچەیه ھەلیانداوە! ئەوانىش لە دووره و  
ئەم سئى كەسەيان بەدیکردىبوو، بؤیەھەمۇويان بەزىن و مناز و گەورەو  
بچوکەوە ھاتبوون سەر ریگاکەيان لى گرتىبوون.

كەيىشتنە لايىن، هرسن برای كەوتىنە نىوانىيان! سەيرى خویان دەكىد  
چواردەورىان بە كۆمەلە خەلکە كراس سېپە ئاودامانىيە كىراوه، بهم شهوه  
حەپەساوو قۇرىيە سەر بۇون، تەنها غەلبە غەلب ئەھاتە گۈنیان و لەھېچ

و شهیه کی ئەوان نەدەگە يشتن، تەنانەت مىنالەکانىشيان لەدەوريان  
كۆبۈوبۇونەوە جارجارە شەپروالەکانىيان رادەكىيىشان و بەبەرد لېيان ئەدان.

\* \* \*

گەرەنەوە بۇ سەرھىلى گىشتى لەنىيۇ دوكانەكەي مام حەممەد قادر  
مام حەممەد قادر لەدۇووكانەكەي خۆيدا بەمشىيەيە لەگىزەنەوەي  
بەسەرەتى خۇى و براکان بەردىۋامە، بەردىۋامىش جىڭەرە دواى جىڭەرە  
دائىگىرىسىنى، چوار مشقىش لەپشتى مقالىيەكە دانىشتووو و بەمشىيەيە  
بەگەنچەكانى ووت:-

مام حەممەد قادر // كۈپىنە چىتان بۇ باس بىكم؟!  
پياوگەلىيکى نۇرن و ھەمووشيان چەكىيان پىيىە!  
ئىمەش تەنها سى كەس و يەك دەمانچە.

گەنچەكان ھەرىيەكەو بەشىيەيەك لەسەر بەرەو لبادى دوكانەكەي مام  
حەممەد قادر دانىشتوون، چاكەشيان لەسەرەخۇ قولۇپ ئەدات، مام حەممەد قادر  
قۇرىيەكە دائىگىرى و بەمەقاشەكە كەمىك مەقاڭىيەكە لەخۇى دوور دەكاتەمە،  
گەنچەكانىش لەتاوگەرمای ئۇورەوە جارجار دەركايى دوكانەكە ئەكەنەمە،  
ئەوهندەي پىنچىن بەھۇى باران و ھەواي سارد يەكسەر دايئەخەنەمە و دۇوبىارە  
كۈنى ھەلئەخەن بۇ مامە پىرە، ھەندى لەگەنچەكان داوا ئەكەن دۇوبىارە و  
كەمىكى تر دەركاكە بىرىتەوە چونكە بەھۇى نۇرى دوکەلى جىڭەرەوە بىزازىيان  
پىيە دىيارە، چەند دانەيەكىيان دەستىيان گرتىبوو بەدەم و لۇوتىيان، يەك  
دوانىنکىيان بەگالىتۇوە بەماپىرىنکانىيان ئەووت:-

- توخوا تۆزى جىڭەرە كەم بەنەمە.
- كورە كاكە خىنكايىن.

## ○ ئەرى دەبەسە ئىت...لەناو دوکەل وون

بۇوين.

ئەگەر ئەم دىمەنەي نىيو دوكانەكەي مام حەممەد قادر وىنەي سىنەماى بۇ بىگىنى ئەوا بەشى لاي سەرەوەي سىكرين يەك پارچە سېپەو لەدوکەل ھەلکىشراوه، گەر پشتى كامىراكە بکەينە دەركاکەو رووھو ئەو مەجلىسە وىنەيان بىگرىن، دەستە چەپ مام حەممەد قادر لەپشتى مەقالىيەكى پېر لەخەلۇزى كەش دانىشتووھو جەڭەرەشى بەدەستەوەيە، بەتەنېشىشىيەو بۇ خوارەوە رەنگىتكى سوور ئەنۋىنى بەھۆى كېرى سۆبا دارە داخ بۇوەكە، لاي راستى و سەرەوەي ژۇورەكەش كەنجەكانى تىيا كۈبۈرەتەوە، مام حەممەد قادر- يىش مالى ئاوابىنى جەڭەرە بەجەڭەرە دائەگىرسىنلىقى و لەھەموويان بەجۇشتە بۇ دووكەلكردنە نىيو دوكانەكە، خۇ بنمىچەكە پېرىبووه، خەرىكە وەكۇ ھەور دائەبىزىتە خوارەوە و بەرچاوابىان ئەگرىنى، مامەي رىش سېلى لەنېي فەزاي ئەم ژۇورە كەلە كەلەي سەرەوەي رەنگى سېپەو لاي خوارەوەشى سوورەو بەردەوامە لەگىرانەوەي بەسەرەاتەكانى خۇي و براakanى.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقه جوونه به هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به دوادا چوون دهگه رینمه وه بو سه رهیلی گشتی .....  
دوای ئه وهی مام حمه د قادر و بر اکانی به مشهوده له نیو ئه و عره بانه  
ئه بله ق بون، به کپی سهیری ئه مه مو زور بلنیه یان ده کرد و سه ریان لینیان  
سوزر ما بورو! تائیستاش له ناو دوکانه که دانیشتووه ئه مه وا قورمانه هی به سه ره  
ده موجا ویهه ماهه و برد و امیشه له گیپانه وهی کاره ساته جه رگ بره کهی  
خوی و بر اکانی.

\* \* \*

گه رانه وه بو سه رهیلی گشتی له نیو دوکانه کهی مام حمه د قادر  
مام حمه د قادر به همی وهی کاره ساته هی به سه ریاندا هات زور خمه و  
خه هت ده خوات، له دوکانه کهیدا دانیشتووه و به مشهوده سارده حمزه ده کات دلی  
خوی به تال بکاته وهی له ناخیدا په نگی خوارد و توهه بو گه نجه کانی  
بخاته روو، بویه به ده م چاتیکردن بو گه نجه کان برد و امه له گیپانه وهی  
به سه رهاته کانی خوی و بر اکانی که له سالی ۱۹۶۳ به سه ریان هات بیو:

مام حمه د قادر // هه رسنی برا که چاومان بهم هه مو  
عره به کهوت ترسنیکی زور مان لینیشت! نه مان نه زانی  
چی بکهین! نه مان نه تواني بگه رینمه وه! به مشهوده  
له ناکاو ئه دیمه نه کتو پره چی بوو؟! هه رگیز شتی  
و امان نه دیببو! به وه نه ده گه یشتین سهیری  
ده موجا ویه کهین! چاوش مان له کاتی  
گواسته وهدا به سه روخساری ئه و هه مو کراس سپیه  
دریزه فریای بازدان نه ده کهوت، به همی تاریکی

شهوهکه و ترسی زورمان و شپرده بعونمان ئیستاشی

له گه لدابیت هندی پووی ئه و عمره بانه مان نه بینی.

\* \* \*

خوینمکی بېرىزم ....

له نیو دوكانه کهی مام حەممەد قادر گوئ شل بکه بابەسەرھاتەکانى

بگىپىتەوە و لەسەرجەم رووداوهکان ئاگادارمان بکاتەمە.

يەعقوب-يىش هەر ئەمشە دواى دەرچۈونىي لەم دوكانه بەرەو ژوانى

مرىيم خان، لمىنگا لەكاتى راونانىي لەلايەن كورگەكان و ھەروەھا لەترسى

پەلامارى كورگەكان لەكاتى خۇشاردىنەمەي لەخانووی نیو پەزدا بەپىنى

رېزبەندى رووداوهکان لەنیو پرۆسەي ھىلىكارى و دىزايىنى كېپانەوەي ئەم دەقە

تەمواوى بەسەرھاتەکەي براڭانى مام حەممەد قادر و ھەرسى براڭەي خۇيىشى

بەھىلىكى بارىكتەنەنلى كىشتى بۇتان ئەگىپىتەوە.

بەلام ئىستا ھىلى كىشتى لەناو دوكانه کەي مام حەممەد قادر

بەردهوامە و لەھەموو لادان و گەرانەوە يكىشدا ئاگادارتان دەكەمەوە.

ما م حەممەد قادر // (بەداخ و كەسەرھوھ سەر بائەدا)

ئاخ ئەوھى بەسەر ئىيھە هات بەدەست ئەو عمرەبانە

ياخوا بەسەر دۈرۈمىشمان نەيەت.

گەنجەكانىش ھەرھەمووی لەنیو دوکەل نوقم بۇون و بەسەر

سوپەمانەوە سەپىرى دەم و پلى مامە پىرە ئەكەن، جارجارەش بەچەند پرسىك

بەشدارى كېپانەوەكەي ئەو پىباوه پىرە بىكەسە دەكەن و بەرىزەوە ئەللىن:-

○ بۆچى مام حەممەد قادر چىان لىكىرىدى؟!

○ مام حەممەد قادر لىيىان

دان؟!.....ئەزىزەتىيان دان، وانىيە؟!

مام حەممەد قادر// توند ئىمەيان گرتبوو! ھاواريان  
ئەكىدو ئەيانووت { احنا البدو، وين العدو }!  
○ ماناي چىه؟!

○ وەللا منيش نازام! مام حەممەد قادر ئەزانى.  
مام حەممەد قادر// ئىيى هيى.....منيش دوايسى  
زانيم ماناي چىه!....(ھەناسەيەكى ھەلکىشى) ماناي  
ئىمە عەرەبى دەوارنىشىنин و دۈزۈنەكەمان  
لەكوىيە؟!.....ئەوان كوردىيان بەدۇرۇمىنى خۇيان  
ئەزانى كۈرم (خەرىكى فرمىسىك سېرىنە).

گەنچەكان ئەيانچىپاڭد بەكوىي يەكترو نەشىيان ئەويست ھەستى ئەم پىياوه  
پىرە بىرىندار بىخەن، ھەندىكىيان لەپەنا پىيالە چاكەي نىيۇ دەميان روخساريyan  
لەمام حەممەد قادر دەشارىدەوە، چەند دانەيەكىشىيان دەم و چاۋىيان ئەخستە  
پشت سەرى يەكترو لەگەل ئەوهى تەنىشىتىيان پرسىياريان ئاراستەي يەكتر  
دەكىد.

- رەنگە ئەزىتىيان دابن.
- بەخوا نازام بەلام لەوه ئەچى، چونكە مام  
حەممەد قادر زۇر خەفەت دەخوات.
- راست ئەكەي، بەخوا زۇر گوناھە ئەوهتا  
ئەگرى.

\* \* \*

ئەسلىرىغا خەلکى ناوجە شاخاوىيەكان بۇون، دواى مردىنى دايىك و  
باوكىيان بەھۆى كەم دەرامەتى هاتبۇون بۇ ناوجەي گەرمىيان، زۇر تىكەلپىان  
لەگەل ناوجەكە و سىنورى عەرەبستان نەبۇو، لەوهپىش مەۋۇنى عەرەبىان

به کراسیکی دریزه و نه بینیبوو! کاتیک بهم شه و خویان لهنیو ئه و هه مورو  
کراس سپیه بینیه وه زور ترسان! شکیان له وه هه بیو ئیره سه رگوستان بى و  
مردووه کانیش هربیکفنه که یانه وه بۇ ئه و سئ برایه هاتبیتنه دهره وه!.

\* \* \*

مامه پیره لەنیو دوکانه کەی خوی بەرده وامه له گیپانمه وی  
چیرۆکەکەی، نیو دوکانه کە زور گرمە و پېپیووه له دوکەل، دهره وەش! شاخ  
بەمشهود دهره وه چەند سارده! زستانى ۱۹۹۴-ءە واتا کوتایى ئەم سالىمۇ ئەم  
ناوچىيەش پېر بیووه له يە فرا گورگە کانى حاجى ئۆمەرانىش بىسى و هارو دېن!  
ھەر ئەمشەمەرگى عاشقىکيان پینیه و له گەل پەلاماردا بەھەردوو گوندەکەی  
مالى يە عقوب و مرىيەم-ئى رادەگەيەن، سوئ ئەخەنە دلى ھەمۇ خەلکى  
ئاوايى.

مام حەمەد قادر // لەو پىش شتى وaman نەدىبىوو!  
بەمشهود تارىكە جله کانیان سپى بیوو! بۆيە زور  
ترساین.

گەنجە کانى چواردەورى پیرەی دوکاندار سەرسام و حەپەساوبىوون!  
ھەمۇ زەينە کانیان گرتبووه مام حەمەد قادر و بەدۋاي دوابەسەرەتادا  
ئەگەران ا بەلام زەينە کانى يە عقوب-ئى گەنج دووبەشى له يەكتىر جىابۇون، زىاتر  
لەنیوهى خەيالى لەلای مرىيەم بیوو، بەمشهود سارده نیو دوکانه گەرمەکەی  
بە جىھىشتبۇو خوی گەياندې بۇوە گوندەکەی مالى مرىيەم كىيان، لەوي دەست  
لە ملانىي ئەو كچە وردىلە يە بۇوبۇو، كەمىكىش له گەل گەنجە کاندا لەنیو ئەم  
دوکانه پېر لە دوکەل بە مام حەمەد قادر سەرقان كردى بۇو.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقہ جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دادا چوون دهگه رینمه وه بو سه رهیلی گشتی ..... .

سی برا به جلی کوردی لهنیو گله عمه بیک و هستاون! دوو که لتووری  
جیا، دوو زمانی جیا، دوو ئەخلاقیه تی جیا، لهزوربەی شتە کانی تریش  
هرجیا، جیا، جیا بویه به یه کتر نامؤن! تەنانەت لهنایینیشدا ئىمە به جیا  
لە ئیسلام دائەنین، بویه ئەنفالەی گوایە ئەبوایه ئەوان بو غەیرە ئیسلام  
بیانکردایە! نەوهی شمشیر بە دەستە کان له سالى ۱۹۸۸ بە سەر ئىمە کورددادا  
ھینایان و دەستخوشیشیان له یه کتر کرد، بە شە غەنیمە و بە شە جاریه  
خۆشیان دەستکەوت، ئەوەتا هەر بە گەیشتى ئە و سی برايە پیلاوه کانیان له پىن  
داکەندن نەوه کو لەھەلینکدا رابکەن و لە دەستیان دەربازىن!

ھەروه کو قەرزى باوکە پىپەتىھە کانیان بە سەریان نەوه بىت بویه  
لەراکردنیان ئە ترسان.

ھەروه کو لە خوايىھە وھ نىچىرييان بىق رەوانە كرابىن و ئەوانىش  
حەلەركەن دەنگىكى زىل پىنى ووتىن (ھۇلە الەكراد لکم وکل  
مالدىم او في جىوبىم حلال لکم) بویه لەراکردنیان ئە ترسان.

ھەروه کو لەھەواوه دەنگىكى زىل پىنى ووتىن (ھۇلە الەكراد لکم وکل  
مالدىم او في جىوبىم حلال لکم) بویه لەراکردنیان ئە ترسان.  
(خودا) ش تىئەگەن بویه لەراکردنیان ئە ترسان.

ھەرسىيکيان بە دلە لەرزە لهنیوانىياندا وەستاون، لەو ھەمۇو دەنگو  
ھەرايەھە وەوان لەھېچ وشەيەك نەدەگەيىشتىن، تەنها واقىيان و پەماپۇو لەراکىش  
راکىشىيان و پەلاماردانىيان سەرسام بۇون:-

\* \* \*

گەرمانەوە بۇ سەرھىلى گشتى لەنیو دوکانەكەى مام حەممەد قادر  
 مام حەممەد قادر // ئىيەش ئەۋەندە تىڭ چۇو بۇويىن  
 نەماندەزاتى سەيرى كامەيان بىكەين! زۆر شەۋىتىرو  
 تەنانەت بەرۋىش بەو رىڭايىدە رۆيىشتىبۇويىن بەلام  
 شتى وامان نەدىبۇو! ئەمەمۇ كراس سېپىه  
 مىردوون يان زىندۇو؟! لەمەردووش نەدەچۇون،  
 چونكە ئەمۇي گۈرستان نەبۇو! پاشان مەردو بەم  
 شىۋىھىيە ھەلسسوو كەوت ناكات! ئىنىئىئى... خۇ  
 مەردوو يەخەى زىندۇو ناڭرىن و دەمانچەى لىيېسەنلىق.

كەنجەكانىش بەدم چاخواردىنەوە حەپەساوى بەسەر دەمۇچاۋىانەوە  
 دىيار بۇو! ھەندىيەكىيان بەزەيى بەمام حەممەد قادر ئەھاتەوە كەكابرايەكى پېرەو  
 بىنەكەسىمۇ تائىيىستاش ژىنى نەھىتىناوە، يەك دوانىيەكىيان جىڭەريان بۇ  
 دائىگىرساندۇ رېزى زۇرىشىيان لى ئەگرت چونكە تاكە شوينى كۆبۈونەوەي  
 كەنچانى ئەم ناوجەيە دوکانەكەى مام حەممەد قادرى قىسە خۇشە كەبەھۇي  
 تەننیاپىيەوە ئەركىيکى زۇرىشى لەسەرە.

مامە پېرە يەك لەدواى يەك دىيمەنەكانى ئەم بەسەرھاتەي خۇي و  
 ھەردوو براكەي ئەھاتەوە بەرچاوا، فرمىسىك بەسەر روومەتە چىچ و سىيسەكانى  
 ئەھاتە خوارەوە، لەنیوان سىنچوار ووشە حارىك لىكەكانى قۇوت ئەدايمەوە بۇ  
 تەرکىرىنەوەي بىرىنى ووشك بۇوي ھەستەكانى، بەپشىدىنەكەى فرمىسىكەكانى  
 ئەسپىيەوە جارىيكتە بىپېچايەوە لەپشتى، مامە پېرە بەردەواام لەگەن  
 فرمىسىك و ھەنسىك ئەڑىيا بۇيە نەيئەويىست نەوە بخاتەوە و ئەوانىش لەخەم  
 ھەللىكىشىن.

مام حه‌مه‌د قادر// ئىيّمه لەقسەي ئەوان نەدەگەيشتىن،  
لەپەرھاوارى كرد بەلام وشەي (حەرامى) نۇر  
دووبارەيان دەكەردەوە.....(ھەناسەيەكى  
ھەلکىشىا) لەدوايىدا پرسىيارم كرد ئەو ووشەيە  
ماناي (دن).4.

تاوىك بىنەنگى و سەرداخستنى مامەپىرە لەكەل رشتىنى فرمىسکە  
بىرىسىكەدارەكانى بەسەر رىشە سېپىيەكەي، ھەموو گەنچەكانى سەرسام كردىبوو،  
نەوانىش بەدهم جگەرە كىشانەوە دوكانەكەيان پېكەردىبوو لەدوكەل، چەند  
جارىيکى ترىش دەركايان كردەوە بۇ پاك بۇونەوهى ھەواى دوكانەكەو  
ھەناسەشىيان.

گەنچەكان چاكتىر خۇيان دەخزانىدە نىئو جىتكەو گونىيە پېلە  
كەل وپەلەكانى دوكانەكە بۇزىاتر گۈنى كرتىيان لەمام حه‌مه‌د قادرى  
قسەخۇش، ئەوانەي جگەرە كىش نەبۇون بەردىوام دەستىيان كرتىبوو بەدهم و  
لوتىيان و كەمىكىش لەدۇورى گەنچە جگەرە خۇرەكان دانىشتىبوون و لەمۇيۇه  
بەرامبەر پىرەي داخ لەدل و بىتكەس گوئىيان ھەلخستىبوو بۇ بەسەرەتەكان.

\* \* \*

له (شیعره تابلو) ئەم ژوارنه کورگەدا:-

يەكەم شیعره تابلو

له و ژووره کەرمەت خواردوویەتى پەنگ،  
مامە پېرەمان ئەگەرى بەبى دەنگ،  
دەنگە فرمىسىكى شەفاف و بى رەنگ،  
رېزىيان بەستووه بۇ نىو رىشى تەنگ.

\* \* \*

كەنجانى ھاپىئى بىن ھەست و بىن سەنگ،  
بۇ سەرگۈزشتەتى مامە پېرەتى مەنگ،  
كويىيان گەرتتووه بەبى لارولەنگ،  
پېرەتى پىش سەپى تانەبى دلتەنگ.

\* \* \*

لەدەرياي خەيال بەۋىنەتى نەھەنگ،  
دەلدار نوقم بۇو بۇ كچى شۇخ و شەنگ،  
ئارەزووی ماچى سەرماو شەۋەزەنگ،  
بۇ ھەلەلەتلىق ئەفرىت وەكەنگ.

\* \* \*

لەکاتى كريان و بىيىدەنگى مام حەمدە قادر-دا ھەلينكى باش بۇو  
بەيادى ژوانەكانى زستانى پىشىوو بۇ دووبارە ھەلفرىنى خەيالەكانى  
يەعقوب-ى گەنچ بۇ كوندەكەتى مالى مەرىمە و بىنېنى چاوه رەشەكانى ئەو  
نازدارە عەيارە.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقہ جووله به هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به دوا دا چوون ده گه رینمه وه بو سهر هینی گشتی.....  
کات

شهوه... سه ره تای زستانی سالی ۱۹۹۴

خه یالله کانی یه عقوب له نیو دوکانه کهی مام حمه د قادر  
نه گه رینته وه بو زستانی رابردووی نیو باوهشی مریم..

ئەم کەنجه عاشقە لە بىن دەنگى مام حمه د قادر و ھاوبىتكانى بوی  
رە خساو بوی لوا بچىتە خەلۇھتى خەيال و لەم ژوورە كەرمەدا بە يادى  
ماچە کانى زستانى رابردوو دەم بىتە قىنىن، ئىتىر ھىزى بە رەنگارى و رىنگە گىتنى  
خەيالى نەما بویە لە شەقەى بالىداو فېرى... ئە وەندەى نە بىردى گە يىشته  
كۈندە كەى مالى دولبەر، لەوی بە سووكى دابەزى و بەرهە دوکانه کەى مام  
خدرى باوکى مراوى گيان روپىشت، دوا تەر ھىدى ھىدى ئەھاتە وە بەرچاۋى  
كەلە زۇرىبەى ژوانە کاندا ماچى چاوه کانى دولبەرد وردىلە كەى  
دەكىدۇ... لە يەكىن لە ژوانە کان لە گەل مریم -دا وەستابۇو:-

يه عقوب // مراوى گيان بە قوربىانى چاوه کانت بىم،  
چاوه رەشە كانت لە ترى رەشکەى لاي خۆمان ئەچىن.  
خوشكە شىتەش بە ووشەى مراوى شىت ئەبۇو، بە تۈرە بۇونىكى لە ناز  
ھەلکىشراو وە كو ژوانە کانى پىشۇو پەلامارى يە عقوب -ى دايە وە سەرۇ قەزى  
راكىشماو چەند مشتە كۈلە يەكى خزاندە نیو دەم ولىيۇ و بە چىنگە کانى  
جلە کانى شل وشىۋاند:-

مرىم // حەيوان... چەند جار پىمۇوتى پىم مەلى  
مراوى (دو بارە كەوتە وە لىدىانى يە عقوب).

ئەویش لەگەل ھەموو لىدانىكى دەستە بچۈلانەكەي ئەو كچە لادىيىه  
دەستى گۆشت و بستى باڭى ئەكىد، لەو ژوانە شەۋەدا لەبەر پېيىكەنин ھىزى  
نىيە دەستەكانى مىرىم بىرىئى و خۇرى بپارىزى بۇيە بەپېيىكەنینەوە بەسەر  
بانگى ترى دەكەت كەبىت يارمەتى بىدات.

يەعقوب // (بەپېيىكەنینەوە) ترى كىيان، وەرە، دەوەرە  
ئەو مراوىيە شىيتەم لىدوورخەرەوە.

مراوى كىيانىش دواى ئەوهى شىيتىشى پىيوە ئەنۇوسىن ئەوهندەي تر  
بەنازە كچىنەكەي بارى ئەو گەنچە لادىيىه قورس دەكەت، ئەوهندەي تر  
مشتەكۆلە و شەپازلەلى تىئەسرەۋىنە و ھەرىمە و پەلامارەوە ھاوار ئەكتە  
بەسەريدا:-

مەرىم // ھەي حەيوان مراويم و شىيتىشىم!  
ھا؟!....(دۇوبارە دەست ئەكتەمە بەلەيدانى).

ئەو گەنچە شىتەش لەخۇشيا ھەرىپىنەكەننى، چونكە نەك ووشەي  
حەيوان لىدانەكەشى بەلاوه خۇشە، ئەوهەتا لەنیو دوكانەكەي مامە كىيان  
دانىشتووە، يەك يەك وىنەكانى مىرىم كىيانى لەبەرچاوا، ورددە ورددە لقە  
جولەكانى خوشكە مراوى لەبەرچاوى ئەم گەنچە كالىر ئەبنەوە كۇپرى  
نېيدوكانەكەي مام حەممە د قادر سات لەدواى سات تۆختەبىت و كلۇزىش  
لەسەر دەم و چاوى يەعقوبە، دواتر سكىرىنى روئىيا ئەچىتە قۇولايى و سەرجەم  
دانىشتووى نېو ئەم دوكانە دەرئەكەون، لەگەل سەر ھەلپىرن و قىسى مام  
حەممە د قادر -دا هەستە فېرىۋەكانى يەعقوب ئەگەپىتەوە بۇ نېو ئەم دوكانە.

\* \* \*

گه رانه وه بُو سه رهیلی گشتی له نیو دوکانه کهی مام حمه د قادر  
مام حمه د قادر // سه ری هله بی بگریانه وه) ئهوان  
ئیمه يان به دز ئهزانی! وايان ئهزانی ئیمه ش وه کو  
ئهوان چووین بُو تالانی.

دواي سه رله نوئ سه يركدن و كويگرن بُو مامه پيره كه ميڭ شپر زه يى  
پتوده دياره، بُو راز يك ردنى دلى پيره چىزوك فان له خويه وه قسە يەك ئەكەت  
نه بادا هەستيان به غېب بۇونىي كربىت! بُويه بەرسىيارىك خۆي تىنەل كىشى  
بە سەرھاتەكانى ئەو پياوه پيره ئەكەت:-

يە عقوب // مام حمه د قادر ئهوان بُو تالانى  
ماتبۇون؟!

مام حمه د قادر // كورم ئەو عمره بانه لە سالى ۱۹۶۳  
بە پىپه وه ئەهاتن بُو تالان كىردى كوردستان! بە خوا  
منالى سەرىبىشىكەشيان لىمان كوشتووه! لە زۇرىبەي  
كوردستان بلاو بۇوبونه وه تالانيان دەكەد.

\* \* \*

جيابۇونە وەي لقە جوولە بە هيلىيکى بارىكتىر،

دوا تر زەينى بە دوا داچوون دەگەرىيىمە و بُو سه رهيلى گشتى.....

بە مشە وە درەنگە عمره بە كان لە ناوه راستى خىمە كانيان هەرسىن  
برا كوردە كەيان لە نیوان خويان دانا! جار جارەش ئازاريان ئەدان و  
سوو كايە تىشيان پىئە كردى! پياوه عمره بە كان بە ديار چەند ناگرىكى كەورە وە  
دانىشتبۇون، جگەرە يان ئەكىشىا، گۈشتى بىزى او سەر ناگرە كەيان ئەخوارد،  
عمره بە كان زۇر بە توندى مامە لە كەنل ئەو سى برايە ئەكەن، دەست ئە بەن بُو  
باخەلىان چەند پارەيەكى كە ميان پى ئە بنى ھەموو يان لىيۇھە ئەگىن،

براگه وره که یان سه عاتیکی له ده ستدایه ئه ویشی لیوهرده گرن، هه رزوو  
له سه ره تاوه ده مانچه که یان له برا گه وره که سه ندووه، مشت و مژیکی زوریش  
له نیوانیاندا هه بwoo له سه رکنی بو ئه تو تاکه ده مانچه یه، به لام سی برake  
له زمانی عمره بی نه ده گه یشت بؤیه به چاویکی ئه بله ق سه ییری ئه مو ئه ویان  
ده کرد.

عمره به کان له نیو خویانا ده نگه ده نکیکی زویانه و زوریش هاوار ئه کهن  
به سه ره سی برایه، به لام ئه وان هیچ نالین چونکه له هیچ ووشیه که ناگه ن  
تاوه لامیان بدنه وه یان شتیک بلین، تمها ئه ونه بی که مام حمه د قادر چهند  
ووشیه کی وه کو (حه رامی و ئه حنا ئه لمبه دو و یتنه ئه لعده دو) ای له بمرکر دبوو  
چونکه ئه و کراس دریز آن چهند جاریک ئه م ووشان یان دووباره و هزارباره  
ئه کرده وه.

\* \* \*

مام حمه د قادر ئه لی من له هیچ ووشیه نه ده گه یشت، تمها ئه وهم  
له بیره که ده هاتنه پیشه وه بومان و زوریش هاوایان ده کر به سه رماندا، زوریش  
پهنجه یان بو راده و شاندین، جاري واهم بwoo ئه وند پهنجه یان له چاومان نزیک  
ده کرده وه ئه گهر دور نه که و تینایه وه له وانه بwoo ئه زینتی چاومان بدنه.  
وه کو راچه کردنیک بو به سه رهاته کانی مام حمه د قادر، من وه کو  
نوو سه ریک ئه لیم ئه و کراس سپیه دریز آن به هوی زوری زماره یان و توانای  
زوریان به سه ره سی برایه، جو ریک له خو به زل زانین، خو به تواناتر زانین،  
خو به پله یه ک زانین گوایه ئه وان خاوه نی زمانی قورئان، له سه رووی هه مو  
ئه مانه ده سه لاتی میری ئه و کاته ش به شیوه یه کی ناشیرین و درنده کوردی به  
هاؤ ولاتیه کانی خوی ناساند بwoo، ئه و جو ره بیر کردن وانه وای لیکر دبوون له

سالهدا له ۱۹۶۳دا هیترش بینن بو کوردستان و به پهپاری قهناعه ته و غه نيممو  
سهرانه له کورد بسنهن و حه لایشي بکهن.

دواي سوکايه تى پيکردن يان، دواي ليدانىكى چاكيان له سمر ئەرزە كە  
پائيان ئەخەن! تاكو درەنگى شەو بهم شىۋەھى ئەيانھىلەنەو، كراس سېيەكان  
له دواي نيوه شەو له نزىك ئەو شۇينە سى چال لىئەدەن! ئەو پياوه پىپەتىيانه  
چونكە ژمارەيان زۇر بۇ ئەوهندەي نەبرد چالەكان تمواوبۇون.

مام حەممە قادر ئەلىنى ئىيمەيان به ديار ئەو سى چالە دانا بۇو، تاكو  
نيوه شەو سوکايه تىيان پيکردىن، جارجار بە دەم قىسىملىنى خۆيان و بە دەم  
كالىتە پيکردىن بە ئىيمە، ئامازەيان بۇ چالە كان دەكرد، دواتر پەنجەيان بۇ ئىيمە  
درىيەز دەكردو ئامازەيان بۇ سەر ملى خۆيان ئەكرد، وامان ئەزانى بە ماناي  
ئەوه يە كە سەرمان دەبىن! زۇر ترساين! برابچۇوكە كەم زۇر گریا، بەلام  
نەماندەزانى مەبەستىيان چىيە؟! چۈن تووشى ئەو كارە ساتەش بۇوين،  
ھەرچەندە پياوه كان له كاتى دانىشتىياندا بەھەر دوو پەنجەي دۆشاو مۇھە وەك  
ئامازە كەردىك بۇ ھەر دوو گۈچەكەي دېنده يەك بە رېيان دەكردىنەو و بە دەم مىش  
ئامازەيان بۇ قەپكەرن دەكردو كالىتەيان بە ئىيمە دەكرد، بەلام ئىيمە بەھۆى  
شېرىزە بون و ترسغان نەماندەزانى مەبەستىيان پەلامار دانى چ جۇرە ئاڑەلىكە؟!  
كات دواي نيوه شەو، چالە كان يىش ئامادەن، عمرە بە كان سەيرى  
سەعاتى دەستىيان دەكەن و هەلئەستىمۇ، هەندىكىيان له سەر چالە كان  
ئەوه ستۇن و قىسىم ئەكەن لە كەل ئەوانى تر، بە گۇتكەي مام حەممە قادر ئەلىنى من  
لە قىسىم كانيان نە دەگەيشتىم كە چىيان و تۈۋە؟! بەلام من وەك نۇوسەرى ئەم دەقە  
لە پۈرسەي نە خشەسازى دارشتىدا واي دائەنیم:-

چەند عمرە بىلەك // ئىستا كاتى نيوه شەو و كاتى ئەوه  
هاتووه بىانخەينە ناو چالە كان.

خیلی پیپه‌تی سن براکه رائه‌کیشنه ئه‌وئی، هریه‌که‌یان ئەخنه  
چالىك و تەنها سەرو ملىان بەدەرهوھ ئەمینى! نۇر بەچاکى خۇلى چواردەورىان  
بەلهقە ئەپەستنەوە و توند لەئەرزەكە گىريان دەكەن، دواتر هەرھەمۇ پىاوه  
كراس درېزەكان چەكەكانيان بەرز دەكەنەوە و يەك بەدواي يەكتىر  
بەچواردەورىان ئەسۈرىتىنەوە و ھاوار دەكەن {احنا البدو، وين العدو}،  
بەمشەوە تەپوتۇزى قاچيان بەخەستى ئەچوو بەسەر دەم و چاوى ئەم  
سن برايەو ئەوانىش لەيەك ووشە نەدەگەيىشتىن، تاوىك بەم شىيەھە بەدەورىان  
سورانەوە تاماندوو بۇون، دواتر يەك يەك و دوو دوو ئەھاتن دائەنىشتىن.

لەسەگ وەرەكە تەواو بۇون كەئەوان پىى ئەلىن (ھۆسە)، ھەمۇى  
ھاتن بەچەكەوە بەديار ئەم سن برا لەچال نزاوانە دانىشتىن، ئافرەتە  
پىپەتىيەكانيشيان خەرىكى كۈركەنەوەي كەلۋېل بۇون، ورده ورده  
شتومەكەكانيان خستە سەر پشتى و شترەكانيان، يەك دوو ئەسپىشيان  
لەكەلداابوو و چەند فەردەيەكىان خستە سەر پشتىيان، ھەمۇ شتىنەكى  
رۇيىشتىيان ئامادە كىردى، پىياوه كانيش بەديار ئەم سن برا لەئەرز نۇق بۇوه  
دانىشتىن و خەرىكى بىزىاندىن و خواردىنى كۆشتى ئەمەرانە بۇون كەلەتالانى  
كوندە كوردىشىنەكان دەستىيان كەوتبوو.

زىنە قاچ زلەكانيشيان ئەھاتن بۇلايان و چەند خواردىنەكىيان  
لەپىاوه كانيان وەرده گىرت دواتر ئەكەرانەوە بۇلای مەنالەكانيان كەلمۇلاتر  
دانىشتىبون و بەيەكەوە ئەيانخوارد، گوايە مىوانى غەربىيان ھېيە و زىنە كان  
نرىكى ئەوي ئاكەون بۇيە بەم شىيەھە دووركەوتبوونەوە.

ھەرسىن برا تەواو سەرسام بۇوبۇون! ئەوكاتە مام حەممەد قادر گەنج  
بۇو بەلام بەزەيى بەبرا بچوو كەمى ئەھاتەوە كەلەولاي برا كەورەكەي لەئەرز

چه قیندرابوو! زور دلیشی له لای برا گهوره کهی بورو! هرچهند سهیری خوی و  
براکانی و ئەو عمره بانهی ده کرد! سەرسامى تىايىدا پەنگى دەخواردەوە.  
مام حەمەد قادر ئەوهندە سەرسام بۇبۇو باوهپى بەم دىمەنە  
نەدەکرد! باوهپى بەم شەوه نەدەکرد! باوهپى بە وونبۇونى لهشى خوی و  
براکانى نەدەکرد! باوهپى بەو سى سەرە نەدەکرد! سەرى خوی لە عمرە بەكان  
نىزىتەر بورو! بۆيە ئەو كراس سېپيانە دواي پەننەوەي ئىسقانە كانى بەردى سەستيان  
ئەيانگىرتە دەم و چاوى مام حەمەد قادر! بەم شىۋوھىيە و بەدم گۆشتخواردن  
شەويان بەكىشىش كرد تابەرە بەيان.

\* \* \*

**گەرانەوە بۇ سەرھىلى گىشتى لە نىيۇ دوكانە كەي مام حەمەد قادر**  
شەو درەنگە، يەعقوب لە نىيۇ دوكانە كەي مام حەمەد قادر سەيرى  
سەعاتە كەي دەستى كرد نزىكى نىيۇھى شەوه، سەرى ھەلبىرى سەيرى دەمى  
مامەي دوكاندارى كرد لەكتى كىپرانەوەي بە سەرەتە كانىدا، دەنكە  
فرمینسەكانى سەر رۇومەتى مامە پىرەش بچۈوك بۇونەتەوە... ئەو گەنجە  
عاشقەش خەيالى بچۈوكە كانى يەك لەدواي يەك بە ئاسماندا ھەلئەداو بەرەو  
دىكەي مائى مرىيەم شەوگارىيان ئەگىرت و لەوي چەند جارىڭ ئەسۋەنەوە بە بنى  
ئاكام و بە بنى دەستكەوتى ماجىيىك، بە بنى ھەلمىزىنى بۇنە خۇشەكانى سنگو  
مەمكى مرىيەم، بە بنى گەرانى دەست و پەنچە كانى يەعقوب بەناو سەرەو قىشى  
دۇدارە كەيدا هەربەكىزى ئەگەرانەوە بۇ نىيۇ دوكانە كە و تىنگەل بە قسە كانى مام  
حەمەد قادر ئەبۇوهو.

لەزستانى پارەوە يەعقوب دەستى بەردى سەستى مرىيەم نەكمەوتۇو، ئەم  
سال كە ۱۹۹۴ سى جار يەكتريان بىنیوھ، يەكە ميان لە بەھاردا يەعقوب خوی

که یاندبووه گونده که مالی ئەو دولبهره لهوئ لەنیو ھەلپەرکىدا چاويار پېپبووه چاوى يەكترو كەمىكىش بەتەنېشت يەكەره ھەلپەرین، دووم جا لهماويىندا دواي كەرانەوهى يەعقوب و باوكى و هىنانەوهى تەرمى كامەرانو برای كەلەناوچەرى كفرى كورگ خواردبوو! وەکو خەلکى ناوچەكە مالى مرىم-يىش هاتبۇون بۇ پرسەو سەرخوش بۇ مالى مەلا عەلى، يەعقوب-يىش لەدۇورەوه لەنیو قەرەبالقى ژناندا مرىم-ى بىنى، دۇور بەدۇور نىكايىز ئەگۈپەوه، بەلام كاتەكەي پېپبوو لەتراژىدىيائى سەرك بۇيە غەزەل مىچ كارىگەرىيەكى نەبۇو، لەكەل رۇيىشتەنەوەياندا دولبەرىش خۆي پىيچايمەوه رۇيىشت، سىيەمېيش لەپايىزى ئەمسالدا جارىكى تىريش مالى مرىم هاتبۇون بولاي ئايىشنى خانى دايىكى يەعقوب بۇ جارىكى تىريش سەرەخوشى لەپىرەزنى جەرك سووتارە چونكە لەچوار كۈرتەنها يەعقوب-ى بۇ ماوهەتەر.

ئەوهەتا چەند مانگىكە حوزنى برامەرن و دۇورى دولبەر دلى يەعقوب-يان داگىر كردووه، ئىستاش كۆتايىي هەمان سالە و وەرزەكەشى زستانە، يەعقوب-يىش ئەمشەو لەدوكانەكەي مام حەممەد قادر خۆي سازو ئامادەكردووه بۇئەوهى سەرلەنۈي ئاوىزانى مرىم-ى بەناز بىيىتەوە، بۇئەوهى سەرلەنۈي وەکو زستانى پىشىوپەر بەدولبەرە ناسكەكەي شاد بىيىتمە، سەرلەنۈي چاوه كانى ترى ماج بىكات و شووشە عەترەكەي بەدىيارى بۇ بەرىت كەمنزىكەي سالىنەكە بەلىنى پىيداوه و ئەو كچە منالەش ھەرچاوهرىتىه.

يەعقوب لەنیو ئەم دوكانە دانىشتوووه، وىرای نقوم بۇونى لەنیو دووكەلدا پەيتا سەيرى مام حەممەد قادر دەكەت، ساتىك بەبىيىدەنگى نىي دوكانەكە دەردەكەوهى و گەنچە كانىش سەرقاڭى گۈنگۈرتەن بۇ مامە پىرەي قسە خوش.

\* \* \*

هیلی گشتی به رده‌وامه .....

کات

نیو شه و نزیکه

سده‌رها تای زستانی سالی ۱۹۹۴

له نیو دوکانه که‌ی مام حمه‌د قادر

لهوشمه‌دا مامه پیره هره‌موو به سه‌رهاته کانی خوی خسته زینی  
یه عقوب و که‌نجه کانی تر، له سه‌رهاتای بھیه کوه ژیانیان له‌گه‌ل دایک و باوکیاندا  
تامردنیان، تاکوتایی ژیانه سه‌خته که‌یان، تارزگار بوونیان له‌کهم دهرامه‌تی،  
تائمو شهوه‌ی هرسنی برا له لایهن عره‌به به دووه کانه‌وه خرانه ناو چال و بو  
بھیانی کورگ - یان بو هاتوو به عجووبه‌ی زه‌مان رزگاری بwoo، ئمه‌تا لم  
کوندھی خویان بووه به مامه پیره‌ی دوکاندار.

له شهوه‌دا مام حمه‌د قادر زور گریا، زور فرمیسکی هله‌لرشت، زور  
هنه‌نسکی خوارده‌وه، زوربیه‌ی که‌نجه کانیش بو که‌ساسی ئه و مامه پیره‌یه  
گریان، یه عقوب-ی خوشمان هیچی له‌وان که‌متر نه‌بwoo، ئه‌میش و هکو ئه‌وان  
گریانی ده خوارده‌وه بو دووپرا کورگ خواردووه‌که‌ی خوی و بو لمناوجوونی  
یوسفی براشی، سئ کاره‌ساتی زور به سوی بwoo، هره‌وه‌ها خه‌می دووری  
مه‌ریه‌م-یش سه‌ریباری همه‌موو خمه‌کانی تر بwoo، زوریش دلی به مام حمه‌د  
قادرو هردوو برا ناموراده‌که‌ی ده‌سوتاو بمزه‌یی پیایانا ده‌هاته‌وه.

یه عقوب چیتر به رگه‌ی چاوه‌پروانی ناگری، له‌گه‌ل نازاره کانی پیره‌یه  
ریش سپی ئه‌ژی، له‌گه‌ل هه‌ناسه په‌نخواردووه‌که‌ی نیو ئازاری چاوه‌پروانیدا  
ئه‌ژی، بیریش له باوکه پیره‌که‌ی ئه‌کاته‌وه که‌بهم شهوه له نیو مه‌ره‌کاندا له‌ترسی  
کورگ تابه‌یانی ناخه‌وه، به لایه‌وه ئاساییه ئه مشه‌ویش له جیاتی باوکی ئیشک

بگرئ، به لام نزیکه‌ی سائینکه مریم-ئی نه دیوه و ئەمشه و یەکه‌مجاره له دووه‌مین  
و هرزی ژوانیاندا، هرئه‌ویش بەرگه‌ی ئازاری ئەم دووریه ئەگرینت.  
دوای تەواو بۇونى مام حەممەد قادر له گىپرانەوەی بەسەرهاتەکانیدا،  
و يېرىای خۆی ھەموو گەنچەکانىشى خستبووه گريان، چەند خولەكىڭ  
بەبىن دەنكى غەرقى گريان بۇون و ھەرىيەك بەجۈرىك فرمىسىكەکانى ئەسپى،  
ھەندى لە جىھىلەکان لە کاتى پاکىرىدىنەوەی روومەتەکانىيان شويىنى سېرىنەوەيان  
له چىڭ داماڭدراپو و سوورىنىكى تەپرى ئەنواند.

ورده ورده کات لە نىيۇھەشەو نزىك دەبىتەوە، ئەبن يەعقوب خۆی لەو  
كۆپەی مام حەممەد قادر دەرىازىكەت و بگاتە كوندەكەی مائى دولبەر، ھەرچى  
داخ و كەسەرەي چاوه ۋواتى ھەيە ھەرھەمۇوى لە ساتەوەختى بونكىرىنى سىنگو  
مەمانى مرىيم بە باكات و تاسەت دوورى بشكىننەت، دواتر تىرتىر لە باوهشى  
مرىيم شەھن بىتەوە، ئەم گەنچە و انيازىھەتى ئەم زستانەش وەكىو ئەوەي  
پېشىو لە شەۋۇۋانەكانى مرىيم تەواوبكات، ئەۋەتا ئەمشەو ئامادەيە بۆيەكەم  
ژوان لە دووهم و هرزە ژواندا.

ئاخ بۇ دلىٰ ھەرزەكار بۇ گەيىشتىن بە دولبەرەكەی ھەرچەند سەرماو  
سۆلەي زستان ھەيە ئەيچىرىنى، ھەرچەند شاخ و داخ ھەيە ئەپېرى، چەندىن  
شەونخونى ئەكتات لە پېتىناوى حەزىنکى شىت، لە پېتىناو داخورپاندى دلىكى پر  
لە ئازار لە کاتى ماق كەندى دەست و پەنجە خەناویەكەي ئەو دولبەرە  
چاپەش و عەيارە.

\* \* \*

هیلی گشتی به رده و ام.....

## کات

نیوه شه و زور نزیکه

سەرەتای زستانی سالی ١٩٩٤

له گوندەکەی مائى يەعقوب

يەعقوب له دوكانەکەی مام حەممەد قادر بەدوو دلى لەنئۇ ھاپىئىكاني  
دانىشتۇرۇ، ئەيەۋى يارمەتى وەربىگەن و بىراوت بۇ مالەوە تالەمۇ سەرىيىكى  
دايك و خوشكە خەولىنەكە توووهكەي بىرات و كەمېكىش بچىتە لاي باوكە  
پىرەكەي، كەلسەلامەتى ئەو خىزانە بچۈلانە خۆى دلىنابۇو سەرلەنۇي  
خۆى بېنچىتۇرۇ و بەم سەرمماوسۇلە و بەفرانبارە رىڭاى ژوانى مەرىم كىيان  
بىگەنەتى بەر.

يەعقوب // (لەنئۇ دوكانەکەي مامە پىرە ھەنئەسىتەرۇ  
بۇ مائىلاوايى كىردىن) بە يارمەتى خۇتان من ئەبىن

بىرۇم.

مام حەممەد قادر // خوا حافىزىت بىن كۈرى خۆم.

- خوات لەكەل بىت.
- خوا حافىز.
- شەويىكى شاد.
- خوا حافىز.

ئەويش كۈرەكەي ئەم دوكانە بە جى ئەھىللى و بە مشەوە سارىدە دىنتە  
دەرىنى، دوکەل و رووناڭى لەكەل كەنەنەوە دەركاڭى خۆيان ئەخەنە بەر  
باوبارانەكە، ئەويش پاللۇقى لە بەردانىيە بۇيە سەرۇمى خۆى گرمۇلە ئەكەت و  
بەپەلە رائەكەت بەرەو مالەوە، لە بەرداھەرگا سەرىيىكى باوكە پىرەكەي ئەدات كەلە

خانه‌ی مهره‌کاندا لهنیو پالتق نهستوره‌که‌دا نیشکگری نه مشهود بۆ پاراستنی  
مالاته‌کانیان له‌گورگه برسیه‌کانی نه م زستانه.

یه عقوب وردە وردە نه چیتە رژووره‌وه بولای باوکی که‌له‌ناو تاریکی  
ژووره‌که وه‌نگایه، باوکی به‌هاتنه رژووره‌وهی کوره‌که‌ی کۆکه‌یه‌کی بۆ نه کات  
وه‌ک نهینیه‌کی نیو لادیکانی کوردستان به‌واتا من وه‌نگام و نهودتا لیره‌م،  
یه عقوب-یش له‌گه‌ل کۆکه‌که‌ی باوکی بزه‌یه‌ک نه په‌ریتە لیوانی و  
به خوش‌ویستیه‌وه له‌باوکی نه پرسنی:-

یه عقوب // بابه کیان سه‌رمات نیه?  
مهلا عه‌ل // نا کورم... نهود هه‌تائیستا له‌دوکانه‌که‌ی  
حه‌مد قادر بورویت؟

یه عقوب // (سه‌یرنیکی باوکه پیره‌که‌ی نه کات و به‌زه‌بی  
پیادیتەوه چونکه دووکوربی گورگ خواردوو بوروو  
کوره گموره‌که‌شی حکومه‌تی به‌عس له‌ناوی بردوه،  
ره‌حم و خوش‌ویستی به‌سەر دەم و چاوی یه عقوب  
دیاره که بۆ باوکه‌که‌ی به‌په‌رۆشەو به‌سەر وەلامى  
نه‌داته‌وه) نم... باوکه کیان بیتاقه‌تی؟  
مهلا عه‌ل // (قووت نه‌بیتەوه وه‌ک نهودی بلیی هیشتا  
گه‌نجم) ناکورم... بێز رژووره‌وه باس‌رمات نه‌بئن!  
یه عقوب // قه‌یناکات بابه کیان... حەز نه‌کەم کە‌میک  
له‌لات بوه‌ستم.

\* \* \*

یه عقوب درق له‌گه‌ل باوکی ناکات، به‌راستی خوشی نه‌وئی و هه‌والی  
نه مشهود سارده‌ی لینه‌پرسنی، نه‌یه‌وئی له خوشی و ناخوشی نه مشهود باوکی

دلنیا بیت، بؤیه کەمیکى تر لەو ژوورە تارىكەی مەرەكان لەلای باوکى ئەوهستى و دووبارە پرسىيارى لىدەكتا:-

يەعقوب // بابە گیان حمزەكەم بچىتە ژوورەوەو  
بخويت، با ئەمشەو پشۇويەك بدهىت.

مەلا عەلى // نا كۈپەم دويىنى شەو تو لىرە بۇويت،  
ئەمشەو نۆرەي منە، چۈن دىلم ئەھىلىت ئەمشەو يىش  
تو پاسەوانى ئەم مەرانە بکەيت.... بېرىق ژوورەوە لاي  
دايىكت و خوشكت بخەوە.... دەيى كۈرم مەوهستە  
با سەرمات نەبى.

يەعقوب بەدم رىستەي (بەلى بابە گیان) ورده ورده ژوورەكەي بەجن  
ئەھىلىن و بەرەو مالەوە ئەبۈرات، بەلام زۇرىش دلى لاي باوکىيەتى.

\* \* \*

هینلی گشتی به رده و امه ..... .

کات

نیوه شه و زور زور نزیکه

سهره تای زستانی سالی ۱۹۹۴

له گوند که مالی مریم

له دیکهی ئەمۇدىيۇدا....

خەلکەکەی راکشاوی نیو جىنگەن، له مریم و ترىزىتار كەس  
چاوهپى كەس ناکات، مریم چاوهپوانو ترىش كەمىك چاوه كەرم دەكات و  
سەرخەۋىك دەشكىنى، رەنگە چەند شوانىڭىيان تابې يانى وەنگابن بەلام  
ھىچيان لە سەر هینلى گشتى دەقە ئەدەبىيەكەي ئىمەدا نىن، تەنانەت وابەستەي  
بە سەرەتە لقىيەكانىش نىن بۇيە بەھىچ جۇرىك ناچم بەلا يانداو باسىشىيان  
ناكەم و چ كارم پىتىيان نىيە.

ھەرلەم دىئىيە و بەمشەوە لە مالى مام خدرى دوكاندار خوشكە مراوى  
بىندارە و چاوهپوانى يەعقوب-ى دىلدارى ئەكەت تائەونازو فيزەي كەماوهى  
سالىكە خەرىكى كۆكىرىنەوە يەتى بىخاتە كۆلى ئەو كەنچە ووبوكاسە،  
نازەكانى ئەو كەنچە لادىتىيە زۇر خەست بۇونەتەوە.... ماوهى سالىكە كەس بۇي  
ھەلنىكەرتۇوە و چاوهپوانى حەمالەكەي ئەكەت ئەمشەو بگاتەجى، ترىزى  
خوشكىشى سەرخەۋىكى نەرمى شەكەندۇوە، مریم لەو ژۇورە نىمچە  
رووناكەدا بەتەنها لەناؤ جىتكەكەي دانىشتووە، ئەگەر درزى دەركا دارەكە  
نەبىت ھەواي بۇ نايىتە ژۇورەوە، ھەرودەها بەبن ئەم درزانە لە بەيانىانىشدا  
رووناكى سەربەفرى حەوشەكەشىانى بۇ نايىتە ژۇورى.

دواي كەمىك بىندەنگى....

مریم سه‌یرینکی خوشکه بچکوله‌کهی ئەکات، خوشی برسکەی  
چاوه‌کانى دېت و مىقدارىکى زۇرىش عەيارى تىا شاردۇتهو، ترى  
ھەربەپىئەننە وردىلەکەي خەبەرى ئەبىتەوە يەكسەر دەست دەکاتە ملى  
مریم و رايئەكىشىتە نىو جىڭاڭ تىئر تىئر ئو دوو خوشکە يەكترى ماچ ئەكەن،  
دواڭر ترى ھوالى نەخەوتنى لىئەپرسى و حەزى دەكىد ئەمۇيش وەکو خۆى  
سەرخەموئىكى بشكاڭدا يە بەلام مریم دەست دەکاتە ملى ترى: -

مریم // ترى گيان دىلم نايەت بخەوم... چاوه‌پروانى  
ئو شىتەم.

ترى // (بەپىئەننەوە) وەرە بخەوە... وەللاھى  
كەھات خۆم پىت ئەلەيم.

مریم ھەرلەناو جىڭەكەوە دووبارەو چەندىن بارە ترىي خوشكى  
ماچ ئەکات و دەست ئەکاتە ملى، بەو پىئەننەوە لەترى ئەگە يەنلىكەن ئەنەن كەنایەوى  
بخەوى، كەنایەوى بىن ئاكا بىن، كەنایەوى جەڭ لەچاوه‌پروانى ھىچى تر بکات.

مریم // ترى گيان خەوى چى؟! ھىشتا ئەو شىتە  
لەوى بەرىنەكەوتتووه، ئىستا سەرەتاي چاوه‌پروانى،  
(بەپىئەننەوە) تۆ دەمېكە خەوتتووى، ئەگەر يەعقوب  
ھات ئەبى من خەبەرت بکەمەوە.

ئەم دوو خوشکە لەو شەوە سارددەدا لەسەر جىڭا گەرمەكەيان  
لەژۈرۈنکى لەقۇپ دروستكراودا بەدىيار چرايەكەوە دانىشتوون و بەچاوه‌کانىيان  
خۇشەويىسى لەگەن يەكتىر ئەكۇرۇنەوە، خوشکە كەورەكەي لەساتىكدا سەدجار  
بەقوربانى ترىي ژىكەلە ئەبىت، ئەو كەچە بچکولەيەش: -

ترى // مۇيىش بەقورباىنت بىم، بەقوربانى كاڭ  
يەعقوب-يىش بىم.

مریم// و هیش تری گیان ناوی یه عقوب-ت هینا،  
منیش به قوربانی ئه بم، به قوربانی دهست و پس  
تازیوه کەشی ئه بم، به مشهود سارده بۇ من دىتە  
دەرهوھ.

تری// مریم گیان... ئیستا دەرچووه؟!  
مریم// (ھەردوو دەستى خستوتە سەرسنگى خۆی،  
وھك لە چاواھەروانى بىت وايە) رەنگە ئیستا لە مان  
دەرچووبى... و هیش به قوربانی بم.

تری بە پىكەنینەوە سەرسام بۇوه سەيرى خوشکە كەورە كەي ئەكەت  
چۈته خەيان و ئەوهندەي تر ئەھەپەسى! بە دىيار ئەو چرايمە دانىشتۇون،  
دۇوكەلە رەشەكەي ژۇورەوە بە كۈونە لوتى ھەردوو كیانەوە دىيارە، تری دواى  
تىپامان لە خوشکە واقۇرمماوه كەي، بە بىن دەنگى تىزىتىر پىئەكەنلىقى و دەست  
ئەگىرى بە دەمى خۆى و دەستەكەي تر درېز ئەكەت بۇ لووتى مریم، مریمە مىش  
بە پىكەنین و واقۇرمماويەوە تىكەلاۋى پىكەنینەكەي تری ئەبىن و...:-

مریم// (بەنەرمە پىكەنینەكەوە) و هیش تری گیان  
بە قورباخت بم... ئەوھ بە چى پىئەكەنلىقى؟

تری// (نوقمى پىكەنین بۇوه) سەيرى لوتى خوت  
كەدووھ؟! بە دۇوكەل رەش بۇوه.

مریم// (يەكسەر بە بىن دواكەمەتن سەيرى لووتى تری  
ئەكەت و نەرمە قاقا لىتەدات).

تری// (كەمەنگى كەنگى مۇن ئەبىت) ئەوھ تو بە چى  
پىئەكەنلىقى؟!

مریم-یش باوهشی پیائەکات و به ساقه و به قوربانی ئەبىت، توند  
ئېگرى و ماچى ئەکات، بەدم سېرىنى لووته بچۈزەكەي دووباره و دەباره  
ماچى ئەکات و نازەكانى ئەكىشىن، چونكە براو خوشكى ترى نىه تەنها ئەو  
تاقە خوشكە شك ئەبات و هيچى تر:-

مریم // قندىلە گيان بە قوربانت بىم، چۆن پىتناكەنم!

تۇ لووتى خۇتىت دىووه ھەموسى رەشىيە؟!

ترى يەكسىر تىئەگات... ئەمكارە هەردووكىيان بە جووتە دەست ئەكەن  
بەپىنكەذىن و تاۋىيك نەرمە مەلهى ئىتىو خۇشى ئەكەن، دواتر بىريان ئەكەن ئەتەو  
نەبادا دايىك و باوکىيان لەزۇورەكەي ئەمدىو گوپىيانلىييان بىت! بۆيە  
ھەردووكىيان بەيەكەوە دەست ئەگىرن بەدەمى خۇيان و بەيەكەوە  
پائىنەكەون... سەرتاپا خۇيان دائەپۇشىن و لەزىزەوە كەمىك قرىيەيان دىتە  
دەرەوە... كەمىكىش دەست و قاچيان لەزىز پىيختەكە ئەجۇولى.

\* \* \*

ھىلى گشتى بەردەواامە.....

كات

نيوه شەوە

سەرەتاي زستانى سالى ١٩٩٤ء

لە گۈندەكەي مائىي يەعقوب

يەعقوب باوکى بە جىھىيشتۇرۇھ چۈوهتە مائىي، تاۋىيكە لەزۇورەوە  
دانىيشتۇرۇھ خەرىكى خۆكۈزكەردنەوەيە و جلى كەرم لە بەرئەگات، پىلاۋە  
قۇپاوا يەكانيشى ھەر لەزۇورەوە داكەندۇرۇھ و لەنزىك دەركاكە دايىناون، چەند  
پىلاۋىيکى ترى ئەو خىزانەشى لىيە، سەيرىكى دايىكى و بەيان-ى خوشكى

دهکات له شیرین خهودان، به مشهوه یه عقوب له ژورهوه به دهم خوناماده کردن  
به همی گپرانهوهی به سه رهاته کانی مام حمهه قادر بیری برakanی خوی  
دهکات، دوانیان گورگ خواربدبوونی و گهوره که شیان حزبی به عس خواردی،  
بیری مریه می دولیه پیشی دهکات.

به مشموه لهژورهوه به دیار دایک و خوشکه کهی و هستاوه و ناوهاش بیر  
لهبرا کانی و دولبه ریش ده کاتمهوه، به ناواتی ئەخوازی يەکن لەبرا گەورە کانی  
بمانایمو ئەمیش وەکو ھاپریکانی لهبرا یەتیدا پەنايەکی ھەبوایه، لىرەدا زۇر  
بیر لە یوسفی برا گەورەی ئەکاتەوه، ئەکاتەی یوسف لە لاپەن حکومەتى  
بە عس گیرا ناوه پاستى ھەشتاكانی سەردەی را بىردوو بۇو يەعقوب-يىش منال  
بۇو و تەمنەنیشى نزىكەی ھەر دە سالىئىك دە بۇو، ئەم كۈرە عاشقە ئىستامان  
لە دایك بیووی سائى ۱۹۷۵.

۱- یوسفی برا گهوره‌ی یهعقوب له پیش را پهرين له ناوهر راستي  
ههشتاكاندا له لايمن حکومه‌تی به عس بی سهروشون کراوه، یهعقوب چاکی  
له بيره ئوکاته تهمه‌نى نزىكەي (۱۰) دەسالىك دەبۇو، له نیوھشەوپىكدا پیاوانى  
رئىمۇ به عسى عيراقى چووبۇون بۇ گوندەكەي ئهوان و دايىان به سەر مالىاندا،  
يوسف-ى برا گهوره‌يان بە جل و بېرىگى پىشىمەركا يابەتى بىچايمەن و بىدىان

تائیستاش که کوتایی سالی ۱۹۹۴ هیچ سوراخینکی نیه، خوشیان تا ئاستیک دەستیان لىنى شتووھو بەتهماي نین.

۲-ئەیوب-ى براشى له سالی ۱۹۹۲ لە کاتى هاتنەوە بەریگای قاچاغدا پاسدارەكانى سەر سەنورى عىراق ئىران كرتىيان و بەبەرچاواي خۆيان لە يەكىن لە رەبىيە كان وە كو ئەسپ نالىيان كرد، خوين لە دەست و قاچەكانى ئەچقۇرايمە، بە شەھى ساردو پىر بە فەر بەرەلايان كرد، لە دەرهەۋى رەبىيە كە و لە مەنیو ئەوشاخەدا گۈرگ چواردى.

۳-ماويىنى ئەمسالىش كە سالى ۱۹۹۴-ە يەعقوب خۆى و كامەرانى براى و باوكى چۈون بۇ سوراخىنكى يوسفى براڭەورەي لە ناواچەي كفرى، كە حکومەتى بە عەسەنەندى لە كوردە بەندكراوهەكانى پىش راپېرىنى بەردا بوو، بەلكو ئەو خوايە ئەو برايەي مابى و بە كەس و كارى شاد بىتەمە، بەلام سەریازەكانى حکومەتى بە عەسەنەنە هيىشت كە سەن لە خالى پىشكىن بچىتە ئەودىيو، چونكە ماوه ماوه خالى هاتوچۇكىرىدىيان دائە خىست، بۇ سوکايەتىكىرىن بەهاوولاتيان ئەبوايە خەلک بە سوارى لۆرى و پىكاب لە خالەدا بېپەنه وە.

\* \* \*

جىابۇونەوەي لقە جوولە بەھىلىيکى بارىكتار،  
دوا تر زەينى بە دوا داچۈون دەگەرېنەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....  
يەعقوب و كامەران و مەلاعەلى باوكىيان بەرەو ئەۋى رىنگاكە يان ئەبىرى تالەنیو كىراوهەكاندا دەنگ و باسىنگى يوسف-يىان دەست بىكەۋى، بەلام هەرسىيەكىيان ھەناسە سارىبۇون! بەرلەوەي كىراوهەكان بىيىن، بەرلەوەي

بەیوسف شادبىنەوە سەر بازە كانى ئەۋى ئەيانگىن، دواي پشكنىن و سوکايدى ئەزىيەتى زۇريان ئەدەن.

لەناو بەندكراوه ئازاد بۇوه كاندا يوسف نەبوو، تەنانەت ھەوالىكىشى نەبوو، بەھېچ شىۋىيەك بەندكراوه كان نەيان بىنى بۇو، ئەم دەنگ و باسە ناخۆشە لەبەندكراوه كانەمەوە پىنيان دەگەيشت كاتى ئەوان بەدەست سەر بازە كانەمەوە لەخالى پشكنىندا گىرابوون و بەندكراوه كانىش بەبەردىمىاندا تىئەپەرىن ئەھاتن بەرەو سەنۋورى كوردستان، ئەوانىش يەك يەك چاوابيان تىپى بۇون و جارجار ھەوالى كۈپە كىراوه كەيان لىنەپرسىن:-

مەلا عەلى // ئەرى يەسف ئەناسن؟!

بەندكراو(۱) // ناوى باوکى يوسف چىيە؟

مەلا عەلى // يوسف على عمر.... يان يوسفى مەلا  
عەلى عمر.

بەندكراو(۱) // نەخىر.... ئايىناسم.

يەعقوب // ئەرى كاكە كىيان يوسف مەلا على عمر  
ئەناسى؟

بەندكراو(۲) // نەخىر ئەم ناوه لاي ئىمە نەبووه، چى  
تۆيە؟

يەعقوب // برا كەورەمە.

بەندكراو(۲) // بەداخموه.

\* \* \*

## گه‌رانه‌وه بُـسـهـرـهـلـیـ گـشـتـیـ .....

له‌گهـلـ وـوـشـهـ بـهـدـاـخـهـ وـهـ يـهـعـقـوبـ دـهـمـوـچـاـوـيـ گـرـزـئـهـبـنـ،ـ لـهـوـ خـهـيـالـهـ  
دهـرـئـهـچـنـ وـهـگـهـپـرـيـتـهـ وـهـ نـيـوـ ژـوـورـهـكـهـ خـوـيـانـ كـهـدـيـارـ دـايـكـ وـهـ خـوـشـكـهـكـهـيـ وـهـ  
خـهـريـكـيـ خـوـ كـوـكـرـدـنـهـ وـهـ يـهـ بـوـ ژـوانـ.

بهـمـشـهـوـهـ لـهـوـ ژـوـورـهـداـ زـوـرـ بـيـتـاقـهـتـهـ،ـ زـوـرـ خـهـفـهـتـ دـهـخـوـاتـ،ـ بـوـ مـرـدـنـىـ  
بـرـاـكـانـىـ وـهـ بـوـ دـوـورـىـ دـولـبـهـرـيـشـ،ـ لـهـسـمـرـ جـيـكـهـكـهـ خـوـىـ دـائـهـنـيـشـنـ وـهـ خـهـرـيـكـيـ  
خـوـ ئـامـادـهـكـرـدـنـ دـهـبـنـ بـوـ رـوـيـشـتـنـ لـهـزـيـرـ بـهـفـرـوـبـارـانـ نـاـوـچـهـيـ حاجـىـ ئـومـرـانـ  
بوـ دـيـدارـىـ دـولـبـهـرـ،ـ بـهـتـنـيـاـ لـهـسـمـرـ جـيـكـهـكـهـ خـوـىـ چـاوـ ئـهـبـرـيـتـهـ دـيـاـوارـهـكـانـ وـهـ  
جـارـيـكـيـ تـرـيـشـ خـهـيـانـ ئـيـبـاتـهـ وـهـ بـوـ ئـهـوـكـاتـهـ لـهـخـالـىـ پـشـكـنـيـنـ شـارـىـ كـفـرىـ  
لـهـكـاتـىـ شـهـوـ لـهـلـاـيـهـنـ سـهـرـيـازـهـكـانـهـ وـهـ گـيرـاـونـ:ـ

\* \* \*

## جيـابـوـونـهـ وـهـ لـقـهـ جـوـولـهـ بـهـهـيلـيـكـيـ باـرـيـكـترـ،ـ

دواـتـرـ زـهـيـنـيـ بـهـدواـدـاـچـوـونـ دـهـگـهـرـيـنـهـ وـهـ بـوـسـهـرـهـلـيـ گـشـتـيـ .....

سـهـرـيـازـهـكـانـيـ بـهـعـسـ لـهـخـالـىـ پـشـكـنـيـنـ بـهـمـشـهـوـهـ ئـهـمـ باـوـكـ و~ دـوـوـ كـوـبـهـ  
لـهـلـاـيـهـنـخـوـيـانـ ئـهـهـيلـنـهـ وـهـ!ـ بـهـنـدـكـراـوـهـكـانـيـشـ هـمـوـوـيـانـ بـهـبـرـدـهـمـيـانـداـ دـهـبـقـنـ وـهـ  
لـهـوـسـمـرـ دـهـسـتـ دـهـكـهـنـهـ مـلـىـ كـهـسـوـكـارـيـانـ كـهـ بـوـ پـيـشـواـزـيـ هـاـتـبـوـونـ،ـ ئـهـوـانـيـشـ  
زـهـقـ زـهـقـ سـهـيـرـىـ ئـهـوانـ وـهـ سـهـرـيـازـهـكـانـ دـهـكـهـنـ وـهـ نـاـشـزاـنـ بـوـچـىـ گـيرـاـونـ.

بـهـهـرـحـالـ بـهـمـشـيـوـهـ يـهـ لـهـوـيـ ئـهـمـيـنـنـهـ،ـ دـوـاتـرـ لـهـدـرـهـنـگـيـ شـهـوـدـاـ  
بـهـرـهـلـاـيـانـ ئـهـكـمـنـ،ـ لـهـوـدـهـشـتـهـ چـوـلـ وـهـ تـارـيـكـهـشـ گـورـگـيـانـ بـوـ پـهـيـداـ ئـهـبـيـتـ  
كـامـهـرـانـيـ بـرـايـ ئـهـخـوـاتـ!ـ ئـيـسـتـاـ يـهـعـقـوبـ تـاقـهـ كـوـبـيـ دـايـكـ وـهـ باـوـكـيـهـتـىـ،ـ تـاقـهـ  
برـايـ بـهـيـانـ--،ـ بـهـمـشـهـوـهـ لـهـمـ ژـوـورـهـ خـوـيـانـ سـهـيـرـىـ ئـهـمـ خـوـشـكـهـيـ دـهـكـاتـ.

\* \* \*

## گهرانه و بوسه رهیلی گشتی .....

بهیان کچیکی لادیبیه، دایک و باک و تاقه برآکه زور خوش ئهونی،  
شەو و رۆز لە ماڭلۇھ يارمەتى دایکى ئەدات، سەپەرشنى دۆشىنى  
ئازەلە کانىش دەكەت، ھەموو كارىنکى ناومال بۇ دایكى رائەپەرىننى،  
خزمەتىكى زورى باوکە پېرەكەشى دەكەت، لەگەل يەعقوبى بىراي وەکو دوو  
هاپىز ھەلسوكەوت ئەكەن.

ئەم برا تاقانە يە بهمشەوھ سەيرى خوشكەكەي ئەكەت و بهمشىۋە يەش  
بىرى لىئەكەتەوھ ھەنزاواھا ھەموو ھەلسوكەوتەكەن ئەم تاقە خوشكە  
بەسکرينى روئىيادا تىئەپەن.

يەعقوب بهمشەوھ بەلەنسى غوربەتى بەرزبۇتەوھو غەربىي ھەموو  
شتىك و شەوانى ۋانەكەن مەرىم-يىش دەكەت، بەھۇي بەسەرەتەن و مردىنى  
براكانى مام حەمەد قادر كەپىش كەمىك لەدوكانى گوندەكەيان بىستبووی،  
لەناوچۈونى براكانى خۆي ئەماتەوھ ياد! ھەربەمشەوھ لەزۇورەوھ بەدىيار  
دایك و خوشكە خەولىكەم توووه كەي دانىشتۇوھ و چەند دىمەنېكى لەجۆرە  
ئەماتەوھ بەرچاۋ، بەم شىۋە يە بەردىھ وام ئەبىت تاکات ئەگاتە نىيەشەو.

دواي بىركردنەوە يەكى زور كاتى ئەمەنەن ھاتۇوھ بەرھو ژوان بىتتەوھ بۇيە  
ئۆقرەتلىپرا، دایكى خەوي لىيکەم توووه، بەيان-ى خوشكىشى لەخەويكى زور  
خوشدا نوقم بۇوھ، زۇورەكەش زور بىتەنگە، چراكەش بەسەر دیوارە قۇپەكە  
ھەلۋاسراوھو رەشى دووكەلەكەي تابىنمىچ ھەلکشاوھ، باوکىشى لەزۇورە  
گەورەكەي خوارەوە يە لەنۇم مەپەكان رۆز دەكەتەوھ.

ئەم گەنچە عاشقە بېپارى رؤىشتەن ئەدات بەرھو دىيگەي مائى مەرىم،  
ئەوەتا جارى لەسەر جىنگەكە دانىشتۇوھ، كەمىك سەيرى دایكى كرد  
ھەناسەكەن چۈن يەك بۇون، خوشكەكەشى دەمىكە چۈوهتە خەوي خۆي،

له خوهه کانیان دلنيا بwoo، بهئه سپایي جلى گهرمتو پالتو بورهشی له بهر کرد،  
جامانه يه کيشي کرده ملى تاله سه رما بپاريزى.

له سه رجىنه که هستى برد بُو ده لاقه که خوي که به په رده يه کي بور  
دابوشرابوو، به ده سته که هى ترى په رده که هى لادا، ئوشووشە عەترەھى كە بُو  
تري-ى كېيیوو خستىه باخەلى. كە مىڭ بىنەنگ بwoo، دواتر رۇوی وەركىنپا  
تىرتىر سەيرى دايىكى كرد كە بُو رۇڭكارە بەبىن دەنگى ژيان بە سەر ئەبات،  
سەنچار جەرك سوتاوا بwoo، سەن كۈپى لەناوچووه، وەك سەنچار مردىنى و  
زىندو بوبىتەرە، بُويە زۇر بىنەنگ و زۇرىش بىئاگا يە لە ژيان، يە عقوب زۇر  
بەزەيى بەو دايىك پېرەي دىتەوە بُويە لەنئۇ خوهە كەدا هەرسەيرى دەکات.

دواي تاوىيك بىركردنەوە لە دايىكى و كە مىنگىش لە تاقە خوشكە كەي،  
ئابەم شىيۆھىيە ھەلسوكەوتە كانى ئەو پېرەزىنە جەرك سوتاوا و خوشكە كەي  
ئەھاتەوە بەرچاۋ، بە دەم سەيرى كەنەنەنەوە لە دلى خوي ئەيپوت:-

يە عقوب // (لە دلى خويدا) دايە كىيان زۇرم خوش  
دەويىسى، دايە كىيان خوا تۆمان لىئە سەنلىقى و ئىمەش  
لە تۇنە سەنلىقى، ئە زانم سىچار جەركت سوتاوا، سەن  
كۈپت مىردوون و زۇر بىريان لىيە كەيەوە، بُويە  
بەر ئىزايى رۇڭ ھەرىپىنەنگىت.

لە وزىياتر خوي بۇنە گىراو بە چاۋىكى پېلە فرمىسىك ھەلسايە سەرپىن،  
چووه لاي چراكە كەنزيكبوو لە دەركاي ژۇورەوە، ئاوارېتكى بُو دايىك و  
خوشكە كەي دايەوە دواتر توزىك چراكە كىزىرە، پىلاۋە كانى كرده پىنى و  
دەركاي ژۇورەوە كرده وە، ھىننەھىيەن ساسەيەك چووه دەرەوە و بە خىرايى  
دaiخستەوە نەبادا ھەواي ساردى دەرەوە بىتە ژۇورەوە و ئەو دايىك و كچە  
و ھئاگابىن، لە دەرەوە ئەو بە تانىيە ئەستۈورەشى دادايەوە كە بە دەركاكەوە

هەلواسراپوو بۇ رىزكە گىرتىن لەھەواي سارد، بەھەر حال بۇ ۋانىتىكى نوى وەکو زستانەكەي تىر لە مان دەرچوو، بۇ راموسانىتىكى تر وەکو زستانى را بىردوو، بۇ دووبارە ھەلگىرتىنی نازەكانى مىرىم كىيان.

\* \* \*

ئەم شەوه دونيا زۇر سارد بۇو، كە يەعقوب لەزۇورەوە دەرچوو  
بەنزىك ژۇورى مەرە كاندا نەرۋىيەت بۇ ئەوهى باوکى ھەستى پېنەكتەن،  
بەلايەكى تىردا خۆى كەياندە كۈلان، ئەرزى ناو دى زۇر تەرىپپۇو، قۇپ پىنلەوە كانى  
داپۇشىبۇو، تاوه بارانىتىكى وردىيش ئەبارى، بەبەرەمى دوكانەكەي مام  
حەممەد قادر تىپەرى، لەوكاتەدا مامە پىرە خەرىكى رىشتىنى سوتۇرى نىتو  
مەقالىيەكە بۇو لەبەرەم دوكانەكەيدا، دىيار بۇو كەنچەكانىش تازە ئەمۇيىيان  
چۈل كەردىبۇو، دەرەوە تارىك بۇو بەلام چىرى ژۇورەوە بەرەمى دوكانەكەي  
رووناڭ كەردىبۇو، يەعقوب نەيەيىشت مام حەممەد قادر بىبىتىن، شەوهەكەش  
تارىك وئاسان بۇو بۇ خۇشاردىنەوە.

كەنچە عاشقەكە لە دوكانەكە تىپەرى، دواي چەند ھەنگاۋىيەك ئاۋېرى بۇ  
دايىمە، مامە پىرەش لە سوتۇر پىشىن تەواو بۇو، چۈرۈپ ژۇورەوە دەرگا  
دارەكەي داخست و رووناڭى لە كۈلان بېرى، تەنها چەند تالىكى رووناڭى زۇر  
كز لە درىزەكانى دەرگاڭىمۇ ئېرىۋانە كۈلان.

\* \* \*

مامەي رىش سېلى لەزۇورەوە مەقالىيە بە تالەكەي دەستى دانا و  
سوپاڭەش كەمىك پېشكۈزى تىياپوو، دوا جار بە فويىك چراڭەي كۈزۈنەوە، ئەگەر  
ئەم چەند پېشكۈزىيە نىتو سوپاڭە نە بوايە ئەمۇيىش وەکو دەرەوە تارىك ئەبۇو،  
جامانەكەي لە سەرەتلى ئالان دو چۈرۈپ ژىئە جىتكەكەي، دواي خۇداپۇشىن

له به رخویه وه ده می ئه جو لند وه کو خویندنی ئایه ت و بسم الله و شتی تری  
ئاینی.

\* \* \*

یه عقوب به رده و امه له رویشتن، هرئه وه نده شی باش بuo که له سنوری  
دئی رئی ده کرد، به همی کو زلانه کانی ناو دئی زور هستی به با سارده که  
نه ده کرد، به لام دوای که میک له ئا وایی ده رچوو چهند سه گیکیش دوای که وتن  
ئه ویش زور به ناچاری جامانه کهی ملی دا کهندو وه کو له چک کردیه سه روملی  
تاخوی له سرما بپاریزیت.

هه وايـهـ کـی زـورـ سـارـدـیـ هـبـوـ، سـهـگـهـ کـانـیـشـ تـادـهـرـهـوـهـیـ دـئـیـ  
دوـایـکـهـوـتنـ، پـهـلامـارـدانـ نـهـبـوـ بـهـلـکـوـ هـاـوـدـهـنـگـیـ بـوـ، چـونـکـهـ ئـهـوـگـیـانـدارـهـ  
بهـوهـفـایـهـ هـمـوـ خـهـلـکـیـ دـیـکـهـیـ خـوـیـانـ ئـنـاسـیـ، دـیـارـهـ هـهـرـبـهـبـوـنـ لـهـگـهـلـ  
خـهـلـکـانـیـکـیـ تـرـ جـیـاـیـانـ دـهـکـرـدـنـهـوـ بـوـیـهـ بـهـبـنـ ئـاـزـارـدانـ لـهـدـهـرـهـوـهـیـ دـئـیـ  
تاـماـوـهـیـهـکـ لـهـگـهـلـ ئـهـوـ عـاشـقـهـ سـهـرـکـیـشـهـداـ روـیـشـتـنـ وـ دـوـاتـرـ بـهـهـمـیـ سـرـماـوـ  
بارـانـیـ ئـهـوـ شـهـوـ دـواـیـ روـیـشـتـنـ چـهـندـهـنـگـاـوـیـکـ بـهـپـهـلـهـ گـهـرـانـهـوـ نـاوـ دـئـیـ.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده‌های .....

### کات

#### دوای نیوه شده

سده‌های زستانی سالی ۱۹۹۴

یه عقوب له گوندکه‌ی خویان دهرچووه به ره رو ژوانی مریم گیان نه روات

یه عقوب چرکه دوای چرکه له دئی دورو نه که ویته‌وه.

ئم عاشقه زیاتر هنگاوه کانی دریز ده کرد و ده تازووتر له خاکه قوره‌که‌ی ناودی و چوارده‌وریدا رزگاری بینی، تازووتر له وبارانه‌ش ده باز بینی و بکاته سه رشاخ، چونکه ئه وئی به فره و زوریشی پیخوشتره، تاله جه‌نجاله کانی بیرکردن و شی به‌هؤی تاریکی شه ووه‌که و چرپه‌ی قاچه کانی به‌ناو خاکه فشهله تمه‌که‌دا زیاتر ئالوز ببون، چهند هنگاویک ئه پریشت و دواتر قاچه کانی دائته کاند له قور پاکی ئه کرد ووه.

به‌دهم ریکاوه هه موو بیره کانی چرکرده بونه وه تاله خانی گه‌یشتنی دیکه‌ی مالی مریم‌مدا ئاویزانی سنگ و به‌روکی خوش ویسته‌که‌ی بکات و هرمه‌مووی هه لبریت، یه عقوب له به‌رخویه وه پینه‌که‌نى و بیری له وه ده کرد ووه که‌ئه کاته ناودی دووباره چهند سه‌گیک به‌ره و رووی دین، ئه ویش به‌دهست هرمه‌شیان لیدکات و جارجاره‌ش دائنه‌نویته وه بو به‌رد هه لکرتن تابترسن و رابکه‌ن لیی دورو بکه ونه وه، چونکه خه لکی ئه وئی نه بیو ئه و گیانله به‌رانه نزد نایناسن.

ناودی شاره‌زایه، ئه ونده‌ی پیناچیت ئه کاته به‌رده‌می دوکانه‌که‌ی مام خدر، له‌ویش ئه ونده ناخایه‌نی مریم له‌ژوره وه دوای چاوه‌پوانی گه‌یشتنی بوی دیتله ده ره وه، یان ترئی خوشکه بچووکی دوای سه‌رخه وی خوی هه ده ره و ژوور ده کات که‌پیی ئه زانی به‌خیرایی ئه چیت بانگی مریم

دهکات، یان نیشانه‌که‌ی خویان به کارئه‌هینن ئه‌ویش شیوه لیدانی ده‌گای  
دوکانه‌که‌ی باوکی مریم به نینوکه‌کانی و به دوو لیدانی له‌یه‌کتر دور، مریم-  
یش له‌ثوره‌وه ئه‌یزانن و بؤی دیتە ده‌ره‌وه، تیر تیر دهست له ملانی يه‌کتر  
دهبن و تیریش دهست ئه‌هینن به سه‌روقزو بالاً ئه‌و کچه لادیبیه، بهم چه‌شنه  
له باوه‌شی ئه‌گرئ و تاسه‌ی دووری ئه‌و ماوه‌ی پیشوروی پینه‌په‌وینیتەوه.

گه‌نجینگی سه‌ره‌لگرتتوو، عاشقیکی سه‌ركیش، دلداریک هه‌موو ئه‌قلنی  
واله‌ناو دلی دایه، له‌میچ ناترسن، بینباکه له‌باران، بینباکه له‌به‌فر، له‌سه‌رما،  
له‌کریوه، له‌ماندووبون ته‌نانه‌ت له‌ژیانی خویشی، ئه‌و بؤیه دونیای خوش  
ئه‌وی چونکه مریم-ئی تیایه، بؤگه‌یشتن به‌مریم هه‌موو شتیک و هه‌موو  
ماندووبونیک پشت گوی ئه‌خات.

یه‌عقوبی گه‌نج له‌چاوی مریم-هه‌وه بریسکه‌ی ئه‌ستیره‌کانی شه‌وانی  
هاوینی گوندەکه‌یان ئه‌بیننی، په‌لکه‌زیپینه‌ی به‌هاری گوندەکه‌شیان له‌تالی قره  
خه‌تاویه‌که‌ی ئه‌و دولبه‌ره ئه‌دقزیتەوه، هه‌موو دونیاش به‌بن مریم عه‌ده‌میکی  
حه‌تییه، هه‌موو ریکاوبانه شاخاویه سه‌خته‌که‌ش بؤگه‌یشتن به‌مریم چه‌ند  
هه‌نگاویکی سوکه‌له‌یه.

یه‌عقوب به‌دهم ریکا له‌شی زور گه‌رم داهاتبوو، هه‌رچه‌نده جله‌کانی  
سه‌ره‌وه‌ی به‌باران ته‌ربیوبوو به‌لام به‌هه‌ئی خیرا رؤیشتنیه‌وه هه‌ستی به‌سه‌رما  
ن‌ده‌کرد، ته‌نها بینینی چاوه‌کانی مریم له‌میشکیدا ئه‌خولایه‌وه.

\* \* \*

جیابوونه وه لقہ جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دوازچوون دهگه رینمه وه بو سه رهیلی گشتی.....

به ده م رویشتنی خیر اووه بیری له زستانی رابردوو ده کرده وه،

ثوانه کانی زستانی کوتایی سالی ۱۹۹۳ و سهرتای سالی ۱۹۹۴ ئه ما توهه

بهرچاو، يه عقوب به ده م رویشتنه وه ئاوه ها بیری له مریم ده کرده وه:-

يه عقوب // مریم کیان، به قوربانی چاوه کانت بم،

ئهزانی نیستا ده رگای دوکانه کهی باوکتم ماق کرد،

بەخوا مام خدريشم خوش ئه وی چونکه باوکی تؤیه.

مریم زور بهو قسانه پینه که نی، دهسته خهناویه کانی ئه کرده ملى

ئه و کوره، عه یاری و نازه کانیشی زیاتر خه ست ئه کرده وه، ئه و گەنجه ش

ھینده تر نوقمی نیو گیراوه هی مە کریازیی ئه و کچه لا دینییه ئه بیو، دواتر

ھەربەگالتە و پىكەنینه وه بە رۆکی يه عقوبی ئه گرت و راینه تە کاند

له خوشە ویستیا بە نه رمی پىي ئەمۇوت، ھاواریشى نە دە کرد بە سەریا نە وە کو

بەم شەوه كەسىك گۈنى لە دەنگىيان بىت:-

مریم // کوره هەی حەیوان زۇرم خوش ئه وی نازانم

چىت لىپكەم، بەس ئە وەندە بە مۇروژىنە، بەس

ئە وەندە نازم بە درى باز زۇرم خوش نە وی، ئە زانم

لە بەر من دارو بە ردی مالە كە شمانىت خوش ئە وی،

ھەمۇو گوندە كە شمانىت خوش ئە وی.

يه عقوب // (بە پىكەنین) به قوربانی گوندە كە شتان بم.

مریم بەم شەوه خەریک بیو لە پىكەنینا بې بورىتە وه، بە دەستىيکى

يە خەی يە عقوبى گرت بۇوو دەستە كەی ترى خست بۇوو سەر دەمى بۇ ئە وە

دەنگى پىكەنینە كەی دەرنە چى، ھەندى جارىش دەم و چاوى ئە خستە

سەرسىنگى يەعقوب تاکەمېڭ لەپىئەنینەكەي پى كې بکاتىهە نەوهەكى لەژورەوە گۈنیانلىيى بىت، دايىكى يان باوکى بىننە دەرەوە، چەند چىركەيەك سەرى ئەخستە نزىك ملى يەعقوب و لەژىرەوە قولپى پىئەنینەكەي بەئاستەم ئەماتە دەرەوە.

بەم نزىكبوونەوە يەش يەعقوب مەستى بۇنى مىنځەك و عەترى قىزە لادىيەكەي ئەبۇو، لەگەل ھەموو چوونە پىشىمە يەكى مەرىم-دا يەعقوب زىياتەر حەيرانى چاوهەكانى ئەبۇو، لەھەموو چىركەيە كىشىدا جارىك لەدەورى ئەگەراو بەقوريانىشى ئەبۇو.

وەكى دوو درەخت لەبالى يەكتىر ئالابۇون، قىزى مەرىمە مىش بەسەر ناوشانى يەعقوب بەخشان بۇوبۇو، كەر لەدواوه سەيرى بکەي تاسەر پېشىنەكەي ئەو كورە دېھاتىيە ھاتبۇورە خوارى، بۇنى عەترو كەمېڭ رەنگە خەنەيىەكەي نەبوايە لەگەل شەۋەكەدا جىيات نەدەكرىدەوە، ھەرچەندە وەرزەكەي زستان بۇو بەلام ئەم دوو دىلدارە ھەرزەكارە لەباوهشى يەكترو بەعىشقى يەكترى خۇيان گەرم دەكرىدەوە، لەگەل ئەۋەشىدا كەنج نۇر كەم ھەست بەسەرما دەكات.

ترىي خوشكە بچۈلەشى لەولاؤھە وەستاواھ بىانبىننى يان نا ھىج كارىگەرەي نابىت بۇيان چونكە يارمەتىشىيان ئەدات و چاودىرىي ھاتنى دايىك و باوکىشى ئەكات، كەمېكىش خۆى كردىبۇو بەناوىيەكداو كەمېڭ لەبەرسەرما خۆى و دەستەكانى لەيەكتىر ئالاندېبۇو، جارجارىش فۇوى ئەكرىدە پەنجه بچۈلەكانى و دواتر لەشانەكانى ئەخشاند تا تۆزىك كەرمى بىتتەوە.

كې شاخاوىيەكى چاوهشى قىز درىيىز ئاۋەھا كورە چىانشىنەكەي شىت و حەيران كردىبۇو، بۇيە چەندىن جار بەشەوى زستان، بەشەوى ساردو كېنۇھە باران ئەو رىنگە دوورو درىيىز ئەبېرى، وەرزە ژوانەكەي پىنشىووى مەرىمە و

یه عقوب له شهودا او له زستاندا بwoo، چونکه له شهوانه دا که س به دهره وه نیه و  
که سیش پییان نازانی، هر همه موویشی له گوندنه کهی مائی مره گیان و  
له بردنه می دوکانه کهی مام خدری باوکی ئوکیزه عه یارو چاوبازو مه کریازه دا  
بووه، بؤیه ئیه وی شهوانی ئم زستانه ش به میخه کی سمر سنگی مریم  
موعد تمر بکات و سهرله نوی ئمومی بکنه وه بمنوانگه خویان.

یه عقوب زور کات دواي نیوه شه و له زستانه بونداره کهی پیش و رو رینگای  
ژوانی مریم می ئه گرته بمر چونکه له کاته دا خوشک و دایکی ئه میش  
خه و تونون و باوکه پیره کهشی ناگای لینابیت، پیش بمره بیانیش ئه گمرايمه بو  
مائی خویان له ویش که س پیی ئه زانی، به لام هندی شه و له کاتی هاتنه وه دا  
باوکی له نیو مه برو مالاته که ئه هاته دهره وه هاواری کنی زلامی بو ده کرد،  
ئه ویش له سهره خو ئه یووت:-

یه عقوب // باوکه منم....هاتووم سه یزگی دهره وه  
بکم، ئه گهر ماندووی وره ژووره وه بخمه وه، خو من  
تازه خه برم بوتمه وه.

باوکه پیره کهشی نه یئه زانی کوپه کهنجه کهی تازه له ژوانی ئه و  
دینه اتanhی لای خویان گهراوه تمدها نه شیئه زانی کوپه کهی که و تو ته نیو  
تلیسمی قرئی رهشی کچه کهی خدری ها و پری! خو ئه گهر پیی بزانیا يه  
له وانه بwoo خوی بچوایه بو خوازینی و بیکردا يه به بوكنیکی جوان و بؤی  
بهینایته مالمه وه چونکه له چوار کوپ ته نهایه عقوب-ی بوماوه تمده.

یه عقوب // باوکه....ئه زانم ماندووی خه ویت، هسته  
بچوره ژووری و من تازه خه برم بوتمه وه ناخه وم.  
مهلا عهی....باوکه پیره کهی یه عقوب چهندین شه و به هؤی ته مهن  
زوری و ماندویتیه وه یه عقوبی له شوینی خوی داناوه و خویشی چو تمه وه

ثووره وه بۇ خوتون، يەعقوب-يىش لەگەل ئەمەن ماندووی رىنگابۇ و تازە لەو  
ژوانە دوورە گەپابۇوەرە بەلام بەھۆى خۆشەویستى باوکى ئەچۇو لەنىو  
مەپەكاندا بەيدى تامى ماچەكانى مرىيم رۇزى ئەكردەوە، ھەندىجاريش  
باعەمى مەپەكان خەيالەكانىيان ئېچۈراند دواي سەرەملېرىن و چاودىرى دووبارە  
لەنىو پالتو ئەستورەكەى شوانىدا خۆى گرمۇلە دەكردەوە تاجارىكتىريش بۇ  
مرىيمى چاپەش خەيالەكانى لەيەك گىرى بدانەوە.

ھەندى شەويش لەھىرىشى گورگەكاندا دواي راونانىيان ئەگەپايمەن نىيۇ  
كەپەنكە ئەستورەكە و بەخەيائى مرىيم لەنىو مەپەكان شەوگارى بەسەر ئەبرەد،  
تابىرەبەيان لەگەل ئەندىشەكانى ئەم كەپەن ئەدىيىمەدا ئەدوا، دواترىش كەرۇز  
ئەبۇوه زۇر چالاك و بەروخساريڭى كەش ئەچۈوه لاي دايىكى و بەيان-ى  
خوشكى، لەۋى لەگەل ئەندامانى خىزانەكەى لەسەرخوانى بەيانى دائەنىشت و  
دەستى ئەكرد بەخواردنى چاپ پەنیرى پىنسىتەو چەند خواردىنىڭى ترى  
ناوچەكەيان.

بەلام باوکە پىرەكەي ھەندى لەو شەوانەي كەنۇرەي پاسەوانىي خۆى  
بوو دلى نەئەمات كۈرە تاقانەكەي ماندوو بىكەت، چۈنكە لەچوار كۈپ (يوسف و  
ئەيوب و كامران و يەعقوب) تەنها يەعقوب-ى بۇ ماوەتەوە بۇيە ھەندى شەمۇ  
ئەيوبوت:-

مەلا عەلى // ناكۈرم قەيناكە.... بېرۇ بخموه.... باخموت  
لىئەندى.

يەعقوب-يىش ھەندىجار بەھۆى ماندويىتى زۇرى ئەم شەوه، بەھۆى  
بەپىن رۇيىشتىن و گەپانەمەن ئەمەن ئەمەن شاخاویه پېر بەفرە، بەھۆى  
خاوبۇونەمەن لەشى لەو سەرماو سۆلەي ئەم ناوچەيە حەزى لەخەوتەن دەكرد،

دوای چهند و تنوییزئیکی کم له گهان باوکیدا یه کسمر نه چووه ثووره وه بُولای  
دایک و خوشکی، ریک بُوناو جینکه و تابه یانی تهخت لینی نه خهوت.

\* \* \*

### گهرانه وه بُوسه رهیلی گشتی.....

یه عقوب به دهم رویشتنی خیراءه ئاوا بیری لمو باوکه پیرهی  
ئه کرده وه، ئاوا یادی ژوانه کانی پیششوی ده کرده وه، ئاوا یادی قسے  
خوشکانی مریمی ده کرده وه، ئاواش یادی ئمو شهوانهی ده کرده وه  
کله زه ما وهندیکی نیو گوندکهی مالی مریم -دا چون ئمو هممو رنگهی  
پریوه تاله پیچیکی هلپمپرکنیدا دهستی مریم بگرئ و تاویک شانیان بنین  
به یه کمه وه که میک که ف و کولی که نجیتی پیدام رکیتن.

ئه م گنجه شیته یادی عیش قبازی خوی ده کاته وه، ته نانه ت  
هه ناسه کانیشی بونی مریم -ای گرت ووه، ئه م شیته چهند چیز لسه ختی  
ریکاکه ئه بینن همزاران هیندە تمام له یاده و هریه کانی پیششو و هرئه گرئ بُونی  
هه نگاوه کانی نیو ئمو سه رمایه په یوه است بوروه به یاده و هری ژوانه کانی خوی و  
دولبم رکهی.

### خوینه ری به پیز.....

بُوناندوو نه بونی زهینت به رویشتنی یه عقوب به ره و ژوان  
که نزیکهی یه ک کاترزمیر لمه هشت کاترزمیر کهی نیو ئه م ده قه ئه خایه نه و  
میحومه ری قورسی و نیمچه قورسی روود اووه کانه، واتا کوشتنی کاته کانی  
چاوه پوانی تؤی خوینه ره م ریکه و رویشتنه دا بُون سه رقال بون و په یوه است  
بوونه به گوپانکاریه یه ک له دوا یه که کانی نیو ئه م بس رهاته، جار جار له کاتی  
رویشتنی یه عقوب -دا بشوویه ک به تؤی خوینه ره ده م و به چهند لقه جووله یه ک

ئەتابنېستمەوە كە زۆر بابەتىن لەگەل ھىلى گشتىدا، دواترىش سەرلەمنى ئۆزى  
بەپىز ئەگەپىنەمەوە سەر ھىلى كارا، بەمشىۋەيە لەنىو نەخشەسازى ئەم  
دارشتندادا ھىلىكارى كىپانەوەي بەسرەتەكانتان بۇ تەواو دەكەم.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەردەوامە.....

### كات

#### دواي نىوه شەوه

سەرەتاي زستانى سالى ١٩٩٤

يەعقوب لە گوندەكەي خۇيان دورى كەوتۇتەوە بەرەو ژوانى مەريم ئەروات  
ئەمشەو ھىندەي نەماوه يەعقوب بەمەريم شادىيەتەوە، ئەمشەو  
كەف و كولى دورى ئىوان دوو زستان ئەپىزى و لەچركەي بەيەكەيەيشتنىان  
ھەموو نازارىكى دورى يان بىرئەچىتەوە، ھەموو بەيەكەيەيشتنەكانى ئەم دوو  
كەنجه لادىيىيە لىوانلىق بۇوه لەپىكەنин و خۇشى و دەست لەملان و ھەلمىزىن و  
ھەلگۈزىن.

ئەمەتا بەدهم رىڭاوه يادى قسە خۇشەكانى مەرە كىان ئەكاتەوە،  
پىكەنин ئەم دىلدارەي داگىرى كردووە، زەردىخەنەش لىۋەكانى بەجىناھىلىن،  
بەردەوامە لەرۋىشتن، ھەندىيچار چىپەي قاچەكانى بەناو قۇرەكەدا سەرنجى  
رادەكىشنى، جارجارەش زەينەكانى ئەپەويىتەوە، لەكاتى روپىشتندا  
دەم و چاوى لەباران پاك دەكاتەوە و بەردىھامايسىھە لەرۋىشتن بەرەو گوندەكەي  
مالى مەريم-ى خۇشەویسى.

ھەربىدەم روپىشتنى خىرا لەزىز باران و لەسەر ئەو خاکە قۇرەدا  
دىتەوە يادى لەيەكى لەرۋانەكانى زستانى را بىردوودا كەبەيەكەوە لەبەردىم

دوکانه‌که‌ی مام خدر و هستابون و تریش له‌ولاترهوه دانیشتبوو  
چاویکی‌کردبوو به‌همزار:-

\* \* \*

جیابوونه‌وهی لقه جووله به‌هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به‌دوادا چوون دهگه رینمهوه بُسده‌رهیلی گشتی.....  
یه‌عقوب // (به‌پیکه‌نینهوه) مریم گیان به‌قوربانت بم.  
مریم میش له‌پیکه‌نیندا هیچی بُز ناوتري، به‌مشته بچووکه‌کانی  
ئه‌کیشىن به‌سنگى ئوکوپه کىژه، جارجار پیکه‌نین ریگه‌ی هاتنه‌دەرهوهی  
چەند ووشەیکى پیئەدات كەبۇ خۆشمەویستەكەی دەربېرىنى.  
مریم // (به‌پیکه‌نینهوه) به‌سە به‌قوربان، ئىتىر  
لە‌تواناما نىيە.... خۆم بُز ناگىرى.... به‌قوربانى دلت  
بم.... به‌سە ئىتىر.  
یه‌عقوب // (بەگاللىمەوە بۇ ئەوهی مریم زیاتر  
پیکەنی و دلى خۆش بىت) مرەخان.... به‌قوربانت  
بم.  
مریم // (دەمى خۆى گرتۇوھو لەزىزەوه پیئەكەنی).  
یه‌عقوب // (ئەيەوئى پىسى بلىنى مراوى)  
مرىزىزدى.....(لەپىر تەواوى ئەكەت) وى.  
مریم // (لەپىر لە پیکەنین ئەوهستى و بەرئەبىتە سەرو  
کۈنلاكى و لىئەدات) حەيوان...  
ئه‌ويش دەستەکانى ئەگرى و ئەيکاتە سەرملى خۆى، چەندىن جار  
لە‌سەرىيەك به‌قوربان و به‌ساقاھى ئەبىت تادلى ئوکچە لادىنييە نازدارە ئاشت

بکاتهوه، ئوچە بەنازەش ئەم قسانەی يەعقوب-ى زۆر پىخۇشە، دوبارە دەست ئەكاتەوه بەپىكەنин، خەرىكە سەنورى پىكەنин ئەبەزىنەن و ئىتىر لەتوانايدا نەماوه بەپىوه بوهستىت، يان ئەبنى دابنىشىت يانىش دەست لەملى يەعقوب توندباڭا خۆي پىا شۇرۇپكاتەوه، ھەرچەندە يەعقوب ئەوهى دووهەيانى زۆر پىخۇشە.

دواجاريش ناچار ئەبنى ھەرەشە لېپكەن ئەگەر واز لەو ھەموو لوتف و ناز ھەلگرتەنە نەھىنەن ئەوا ئەچىتە ژۇورەوه و بەمشەوه بەجىنى ئەھىلى، بەلام ئەوهندەي پىتناچى لەبەر پىكەنин ناتوانى سەيرى ناوجاوانى يەعقوب بکات و يەك لەسەرييەك پىكەنинەكانى ئەتەقىنەتىتەوه، ئەويش ھەر بەدواي ئەمدا يەك لەسەرييەك بەساقه و بەقوربانى مراوى خان ئەبىت.

يەعقوب كورىكى قسە خۆشە، خۆش مەشرەفە، تەنها بۇ خۆشكىرىدىنى دلى مريم ئەو ھەموو قسەيە دەكەت و بەو شىۋىيە و بەمشەوه نازى ھەلئەگرى، لەپىكەنин ئەوهەستىن و كەمىڭ سەيرى يەكتەر دەكەن، كەيەعقوب سەيرى ناوجاوانى مريم دەكەت بەبىرىدا دىت قسەيەك بەذۈزىتەوه تادلى خۆش بکات، ھەر ئەوهەندەشى زەحەمەتە تاكو بەھەردۇو دەستى مريم ئەبەستىتەوه، ئەو گرتەنەي گرتىيە باوهش تادوا ساتەكانى ژوان بەرىنادات، ئەو چە لادىنييەش رووپۇشى شەرم ئەكەويتە سەر روخسارى و ئەچىتە قووللايى لەزەتى نىيۇ باوهشى ئەو كۈرە گەنجە، ھەندى جارىش سوور ھەلئەگەرى، بەلام تىنۇيىتى حەزەكانىي واي لىيەكىدەنگ بىت، دواي كەمىڭ كېپى و ئارامى نىيۇ باوهش تەنانەت شەرم لەبىيەنگىيەكەي خۆيىشى دەكەت و ھەولى خۇرۇپسکاندىن ئەدا.

يەعقوبيش دەستىك ئەخاتە پېشى سەرى و دەمى ئەنۇرسىنەن بەناودەمەيەوه، دەستەكەي ترى ئەخاتە كەمەرى و توند ئەيگرى، لەگەل يەكەم مژىندا مريم ئەو ھەموو كىرژبۇونەي بۇ خۇرۇپسکاندىن ئامادەيىكىدەبوو شل

ئەبىتەوە و بىيەنگ لەباوهشى يەعقوبدا وەك تەسلىم بۇونىكى سەرشىتاتە خەرىكە خەوى لىئەكەۋى.

زۇرىبەي ئوانەكانى زستانى راپردووی ئەم دوو عاشقە ماچى ئاوا دوورو درېشى تىابۇو، بە شەمۇي ساردو پەترسىي دىيھاتە شاخاوىيەكان موجازەفەي مەركىيان دەكىد بۇ تىرىبۈونىيان لەو حەزە شىتە، دواى بىستى دوور كەوتتەوە لەدەمۇو لىپى مەرىمەمەر دووكىيان لەخەنە نوچم ئەبۇون و سەرتاپا كىانىيان بەپىكەنин زاخاوا ئەدرى.

يەعقوب // مەرىمەمەرىم كىيان بەقوربانى پىتكەنинەكەشت بەم.

مەرىمەمى بەنازىش لەخۇشى ئەو قسانەي يەعقوب كەزگەز باڭ دەكەت و روومەتە بەرزەكانى سوور ھەلئەگەرىن، ئەويش ھىندهى ئەو خۇي دەكەت بەقوربانى، لەساتىكدا سەد رجار لەدەورى يەعقوب ئەگەپىن و بەقوربانى چاوهكانى ئەبىت، دواتر خۇي دەكەت بەقوربانى ئەو رىنگا دوورە كەلەشەوانى زستان ئەپىرى بۇ بىنىنى چاوه لەكىلەكىشراوهكانى، ھەندىجاريش ئاپر بۇ ترىي خوشكى ئەداتووه:-

مەرىم // ترىي كىيان بەقوربانى بالات بەم.

ترىي-ش مەرىمەمى زۇر خۇش ئەوئى بۆيە بەشەورۇڭ لىنى دوور ناكەويتەوە، ھەمو كات بەيەكەوەن، تەنانەت شەوانىش بەيەكەوە ئەخەنون و ژۇورەكەيان جىايىه، دايىك و باوكىشيان لەژۇورەكەي تر بەيەكەوە ئەخەنون، براشيان نىيە، ئەوان لەمالەكەيان زۇر خۇش ئەوئى، ھەر ئەو خۇشەويسىتىيەي بىنەمالەكەيانە ترىي بەم شىيۆھىيە يارمەتى مەرىمەمى خوشكە كەورەي ئەدات، ئەوەتا كەمىك لەدۇورى ئەوان وەستاواه دواى ئاپرداۋەكەي مەرىم بۆي... ئەويش خۇشەويسىتى خۇي بۇ دەرئەپىرى:-

ترىي // مەرىمەمەرىم كىيان بەقوربانىت بەم، سەرمات نىيە؟

مریم // (به پیکه نینه وه) دهی، دهی عهیار.

\* \* \*

### گه رانه وه بُو سه رهیلی گشتی .....

یه عقوب-ی گهنج به دهم ریگاوه زور به خیرایی ده بواس، دوای چهند  
بیزکرنه وه یه که هوشی هاتمه وه بمرخوی دهستیکی خسته ژتر باله کانی یه ک  
پارچه ناو بسو، ههستیکی ئاراسته قاچه کانی کرد هیلاک و ماندو بسوون به لام  
هه مموی ده کرد به قوریانی تالیک له قری مريم.

ئه و بُو گه یشتن به مریم هه ممو ماندو بسوونیک قه بسوون ده کات، ئه م  
ریگایه بُو یه عقوب زور سانایه چونکه دوای ده ده قیقهی تر ئه بئن ئه و  
شاخوچکهی بەردەمیشی بېرى و بگاته سەرتەپۇلکەکان، ئىنجا رووناکى  
چراکانی گوندەکەی مائى مریم مى لىيودەر دەکەمۆي، دواي ئەوهش نیو  
کات ئەمیزى ترى ئەمیزى.

یه عقوب شارەزای ریگەکەیه زور جار به قەراخ چەمەکەدا گەله گورگیان  
ھەلبىريو تائەودىيو گوندەکەی مائى مریم، ئه و گورگانەی بەنزمايى چەمەکەدا  
ئەھاتن بُو دېكەی مائى یه عقوب بُو خواردنى مەرەکانيان، ئه و گورگانەی  
چەندىنچار مەرمەلاتى ناوجەکەيان خواردۇو، بىڭۈومان چەندىجارىكىش  
پەلامارى مەرەکانى نیو گوندەکەی مائى مریم-يان داوه و چەندىشيان لەوان  
خواردۇو.

ئه گەنجە شىتە بەردەۋامە لەرۇيىشتن، بەردەۋامە لە بەرە و پېشىو  
چۈن بُو گه یشتن بەزوانىكى ترو چەندىن ماچى غوربەت، چەندىن باوهشى  
دۇورى، يه عقوب زور بەھەلپەيە بُو گه یشتن بە كىزە لادىيە، بُو شكاندى

تاسه‌ی دووری نیوانیان، بُو دانانی باره قورسەکەی سەرلیتوی و هەلگرتنى سەرلەنۇی بارى نازەكانى دولبەرى عەيار.

ئاخ مەريم....

تۆش ماندووبونەکەی يەعقوب دەناسى، ترىش دەيناسى، بەلام ئەم كەنچە شىتە بەمېچ شىيەھەكى لەماندوو بۇون نازانى و ناشيناسىن و ھەموويشى ئەكاد بەقوربانى ھەناسەيەكى تۆزى وردىلە. خۆ بەيان-يىش ھەستى پىيەدەكەت بەلام ناواھەرۆك و قولايى پەيواھندىكە نازانى، ئەھۋىش بەھۆزى عەيارى تۆزەھەي، بەھۆزى ھەرەشەي دەست و پەنچە سوورەكە تەھۋەيە كە بُو يەعقوب بەرزىيان دەكەيتەوه و ناھىيەلىت ئەم كەنچە يەك ووشە بدركىننەت. ئەوهتا يەعقوب بەمشەوه سارادە ھەنگاول دواى ھەنگاول لەگۈندەكەي ئىيۇھ نزىك ئەبىتەوه، دەمىنگىشە دىكەي خۇيانى بەجىنەيشتۇوه، خەرىكە خاكە قوراوايەكەش جىدەھەيلىن و لەسەر شاخ نزىك دەبىتەوه، ئەھۋىش بەفرەو ھەرچۈنلى بىت بەفر لەباران و قۇپ پاكتەرە و پىارۇيىشتىنىشى خۆشتەرە.

خۆ يەعقوب-ى كەنچ نازانى ماندوو بۇون چىيە بەلام لەچىپەي نىو خاكە قورەكە وەرس ئەبنى، حەزى لىتىناكەت، چونكە شەرالەكەي پىس ئەبنى و پىيەكانىشى يەك پارچە لەقۇر ھەلەكىيىشى، دواتر لەسەر خاكە بەفراوەيەكە ئەبنى بۇھەستىت و خەرىكى پاڭىزدا وەي بىت، بەمجۇرەش كاتىكى نۇرى لەدەست ئەچىن و درەنگتەر بەيىننەن تۆ شاد ئەبىت.

سەركىشى كەنچ لەزەمنەكەي خۇيدا زۇر قورس و ترسناكە، بەلام خۆى ھەستى پىتىناكەت، لىنى تىتىناكەت، بىريشى لىتىناكەتەوه، تائەمۇكەتەي ئەكادە پايدىزى تەمنەن و وەك فلاش باك خۆى ئەخزىننەتە نىو رووداوه كانى رابىدۇوى سەردىھەمى لاۋىتى، ئىنجا ورده موچىركە و تەزۇوى ترس بەكىيانىدا تىئەپەنۇ و

هست به که ریتی خوی دهکات، جارجارهش پیکه‌نینی به بن عمه قلیه‌کهی خوی  
دینت.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده‌واهم .....

### کات

#### دوای نیوه شهود

سده‌هاتای زستانی سالی ۱۳۹۴

یه عقوب خاکه قوراویه‌کهی به جینیشت و گهیشه نزیک شاخ

یه عقوب به ده ریگاوه زور به خیرایی دهروات، له گهان گهیشتني  
به برده‌لانه‌کهی سمه‌هاتای شاخه‌که که پر بیو لبه‌فر که میک و هستاو قاچه  
قوراویه‌کانی به بفر پاک کرده‌وه، بارانه‌کهش و هستاوه‌ته و به لام باکه‌ی که میک  
سارده، که مینیکیش دلی خوش بیو چونکه له خاکه قوراویه‌که ده رچوو گهیشت  
سه‌بره‌فره سپی و پاکه‌که.

که میک و هستا، سه‌یریکی چوارده‌وری خوی کرد و توزنکیش بوانیه  
به رزاییه‌کهی به رده‌می که مینیشتا سمه‌نه‌که و تووه بخ سه‌رته‌پولکه شاخه‌که،  
روانینی به رزایی شاخ له شه‌ودا جیاوازه له گهان ئه‌وهی روز، له تاریکیدا  
دووسن هینده‌ی خوی به رزتره سه‌ختر ده‌رده‌که‌وهی، پیاو ترسیکی نفری  
لینه‌نیشی، ئه‌وه که‌نجه شیتله لمه‌ی کله‌کانی توندوتول کرده‌وه،  
جامانه‌که‌شی کرده‌وه ده‌م و چاوری سریه‌وه و جاریکی تر پیچایه‌وه سه‌رومی،  
دووباره به توپه‌له به فر قاچه قوراویه‌کانی پاکتر کرده‌وه، ده‌سته‌کانیشی  
به جله‌کانی ووشک کرده‌وه، که میک لاهه‌کتری خشاند بخ ئه‌وهی گرمیان  
بیت‌وه، دواتر فووی تیکرد بخ گرمتر بونیان، جارجارهش ئه‌یخسته ژیربالی.

ئىستا ئامادىي بۇ تەواو كىرىدىنى رىڭايىر ئوان، لەزستانى پارهود تاكو  
ئىستا تەنها يەكجارو لەم بەھارى ۱۹۹۴-دا ئەم رىڭايىھى دىوه، بەلام  
شارەزايىھەكى چاکى تىاھىيە، دلىشى زۇر خۇشە كەنزىكەي چل خولەكى تر  
ئەكتە لاي خوشكە مراوى، لەۋى تامەزىقى ووشك بۇوي سالىنگى پىتەر  
ئەكتەوە، ئىستا مەرە گىانىش چاوهپوانى ئەكتات، ئىستا ترىي ژىكەلەش  
چاوهپوانى دەكتات، ئەم كچە منالەش سالىنگى چاوهپىزى ئەم شۇوشە  
عەترەيە و ئەشزانى ئەمشەپىيئەكتات.

ەلېزىاردىنى ئەمشەپە سارىدە بەرەم دووەم وەرزى ئوان لەخۇپا نېبۈوه،  
بەلکولەپايىزى ئەمسالى ۱۹۹۴ كەمالى مەرىم بەخىزىانى بۇ جارى دووەم  
بەھۆى لەناوچۈونى كامەران-ى برای يەعقوب ھاتبۇون بۇ مالىيان، دواى  
دانىشتىيان بەيەكەوە لەكتى بۇيىشتىنەوەدا، ھەموو لەنىيۇ حەوشەكەي مالى  
يەعقوب بەكۆمەل وەستابۇون لەكتى خواحافىزىاندا:-

### مەرىم // (بەيان ماج دەكتات و بەكۆنچەكەيدا ئەچرىپېتى).

بەيان دواى بۇيىشتىيان بۇ كاكە يەعقوب-ى ئەكىپىتىھەوە، ئەمۇيش  
بەمشەپە سارىدە بەدەم بۇيىشتىن ئەھاتەوە بەرچاوى كەبەيان-ى خوشكى باڭى  
كىد بۇلايەكى حەوشەكەو ئەم ھەواله خۇشە پېرلاڭەيىنداد:-

بەيان // كاكە يەعقوب... مەرىم ووتى يەكەم شەھى  
ئەم زستانە لەبەردىمى دوكانەكەي باوكم چاوهپى  
دەكەم.

لەگەل تىكەل بۇون و سەرقال بۇون بەوهەمۇو بېركىرىنەوەيە بەدەم  
بۇيىشتى خىراوه شۇوشە عەترەكەي ترىي دەرھەتىناوه، سەيرى دەكتات  
چەند جارىك ماجى دەكتات، دووبارە ئەيختىتىمۇ بەرباخلۇ و ئەيەوى ھەنگا

بنی بُو دووباره رُؤیشتن بمهرو ژوانی کچه شوّخه لادنییه که، ئەم گەنجه زور  
شیتانه هەلپە ئەکات بُو ماجیکی مریم، بُولەباوه شگرتنى ئەوکچه چلکنه  
کوندنشینه، ئای لەئەقلی کائى گەنج چەند سەیرە جگەلە لەززەتى  
ھەرزە کارانەی خۆی ھېچ شتىك له پرۇسەی ھاوسەر گىرى نازانى، دواى  
بېيەكە و ژيانىيان روونتر بلۇم دواى زهواج كردنیان بەخت دەوريكى گرنگو  
كارىگەرى ھېيە كەنایا توشىچ جۇرە خەسوویك ئەبن بايلىق توشىچ  
جۇرە خەسووە دەعبايىك ئەبن، بەلام پلکە ھېبەتى دايىكى مریم ژنیکى زور  
چاکە لەوە ئەچى بەختى يەعقوب لەمەياندا زور جوان بىت، ئايىشنى خانىش  
ژنیکى زور بىنەنگو باشە، ديارە بەخت يَاوەرى مریم - يىشە كەشۇو  
بېيەعقوب بکات ئەوا ژيانى زور خۆش دەبن بەدەست ئەم خەسووە چاك و كەم  
دوو بىنەنگە.

يەعقوب چەمايەوە چنگى كرد بەفرەكەداو خستىيە دەمى بۆئەوهى  
تۈزۈك قورگە ووشك بووهكەي پىنەربىكەتەوە، تالەچەند وپىنەيەكى ترى  
خەيالەكانى باوهشى مریم وشك ئەبىتەوە ئەگاتە ناو دى، لەويىش مریم  
جامە ئاوهكەي بُو ئامادە كردووە بەدەست و پەنچە خەناوېكەي ئەيکات  
بەدەمى ئەو گەنجه سەرەلگىرتووە، ئەويش تىنسۈيىتى رىڭىاي ژوانى  
پىئەشكىيەن و لەسەربىن ئەبن بُو ماجەكانى مرە گىيان.

ئەم گەنجه شىتە بەدەم بەفر خواردىن بەردەواامە لەرۇيىشتن، بەسەر  
بەردەلەنەكەدا ئەرۇيىشت و بىرى لەمەموو ھەلسۈكە وتىكى زستانى رابىردووى  
مرىم دەكردەوە، زورى پىخۇش بۇو بەمشىۋەيە ئەرۇيىشت و تىكەلاؤى  
خەيالەكانى دولبەرەكەي ئەبۇو. ماوهىيەكى باش بەمشىۋەيە و بەمشەوە بەسەر  
بەفرەكەدا بۇيىشت، ھەرچەندە رۇيىشتنەكەي بەرزوئىزمى و ورده ھەلبەزى  
دابەزى تىابوو بەھۆى بەردە جۇراوجۇزەكانى ژىير بەفرەكە، بەلام زور لەخاکە

قوپاویه فشنه‌کهی پیخوشتربوو، بهمشیوه‌یه و دواتر ئه‌وئی بېرى کېیشته  
ھورازەکە. لەوئى كەمیك وەستاۋ روانىنەكانى چۈركىدەوە بۇ ئەو سەركەوتى،  
دووبارە و جارييکى تر چووه نىتو خەياللەكانى دولبەرەکەي و تىز تىز بەقوربانى  
بالاي بولۇ، ھەنگاوايى تا بەرەو سەرەوە، لەبەر خۆيەوە ئەيپوت: -

يەعقوب // مىريم كىيان ئەملاش ھاتمۇ،  
بەدرىتىزايى ئەم زستانە ئەتكەمە باوهشىم، بەقوربانى  
بىم كەمىكى تر ئەگەمە لات.

ئەم كەنجە شىيەتە ورده ورده بەرزايىيەكە ئەبېرى، چركە دواي چركەش  
لەژوان نزىك ئەبېتىمۇ، ھەنگاۋ دواي ھەنگاۋ بەرزىر ئەبېتىمۇ، بەمشىوه و  
بەمشىوه سارىدە دواي چەند خولەكىنگ سەركەوت، دووبارە  
ھەلۇھەستەيەكى ترى كىرىدەوە و سەيرىتىكى ترى ئەملاو ئەولاي خۆى كىردو بەپەلە  
دىراسەيەكى شوين پىتىكانى خۆى كىردى.

يەعقوب-ى سەركىنىش كەيىشىتە سەرتەپۈلەكە شاخەكە، ئەمۇي بەفرى  
زىاترى لىپپوو، قولەپىنى تىا نوقم ئەبۇو بەلام بەلايەوە خۆش بولۇ چونكە  
ئاسمان ساف بولۇ، كەمىكىش ھەواي ساردى ھەبۇو، خۆ ئەويش بەتەواوى  
خۆى پىچابۇوەوە و لەسەرماش نەئەترسا چونكە كۈرى نىتو ئەو شاخانەيەو  
راھاتووە.

سەرتەپۈلەكەش ماوهىيەكى باشى ئەويىست تابىپېرى، ئەمۇ  
سەرەوەيەش ورده ورده ئەو شىيەت بەكىش دەكتات بەرەو ژوان، بەلام دواي  
چەند دەقىقەيەك رۆيىشتىن و چەند بېركىدنەوەيەكى ترى عاشقانە ئەوەندەى  
نەبرى ئاسمانى شاخەكە شىيەت بولۇ و دەستى كىرد بە بەفرىبارىن، دواتر  
لەوېرزايىيە (با) بەھىزەكەشى ھەلگىر، ئەويش بەلايەوە ئاسايىيە چونكە  
لەئىستاوه تابەرداھى دوكانەكەي مام خدر هەرتەنها نىو كاتىزمىرى ماوهە

لهویش دهست و پنهنجه تهزیوه‌کهی لهنیو دهسته بچکوله‌کانی مریم-دا گهرم  
دهکاته‌وه.

تامه‌زدؤی راموسانه‌کانی زستانی پیش‌سو بسو، بیری باوهش  
نه‌ره‌کهی مراوی گیان هوشیان له‌سهری ئهو کوبه نمهیش‌تووه، کاتئ ئهم  
عاشقه به‌رهو ژوان ئه‌بیت‌وه ههست به‌سهرمای زستان ناکات، خوشیش  
له‌هرزی به‌هار نابینی به‌ههی دووری مریم گیان.

باو به‌فره‌که ئه‌وهنده به‌هیز بسو ته‌نها چهند مه‌تریک به‌رچاوی خوی  
ئه‌بینی، سات له‌دوای سات سهرماکه به‌هیز‌تر ئه‌بسو، ئه‌وهنده‌ی نه‌برد کرپیوه‌ی  
به‌دوای خویدا هینتا و توانای رویشتنی ئهو عاشقه‌ی که‌متر کردده‌وه. یه‌عقوب  
له‌ثیر ئه‌وبه‌فرو کرپیوه‌یه‌دا جاریکی‌تر جامانه‌کهی توند کردده‌وه و خستیه  
سهرده‌موچاوی تالله‌به‌فروبای سارد بی‌پاریزی، به‌رده‌وامیش‌ه له‌رویشتن،  
شه‌وه‌کهی زور تاریکه به‌رده‌می خوی به‌باشی نابینی به‌لام به‌ههی روشنایی  
به‌فره‌که رینگاکه ئه‌ناسیت‌وه و خویشی شاره‌زای ناوچه‌کهی خویانه. که‌میک  
خیراتر ده‌پوات بوئه‌وه‌ی بگاته سه‌روروی به‌رزا‌ییکه‌ی پشتی ره‌بیه کونه‌کهی  
زه‌مانی حکومه‌تی به‌عس، له‌ویش رووه‌و نشیوه ناسانترو خوشتر دائه‌بزینته  
دیکه‌ی مالی دولبهر، ئه‌م گه‌نجه عاشق و سه‌رکیش و شیت‌هش که‌ئه‌گاته ئه‌وه‌ی  
تلسمی چاوه‌کانی ئهو کیزه چلکنه هه‌مoo ماندو ببوونیکی له‌بیر ئه‌بات‌وه،  
کرپیوه‌که که‌م بووه‌وه ئه‌وهنده‌ی پیش‌چوو به‌فریارین و هستایوه، هه‌وا  
سارده‌که‌ش که‌متر بووه‌وه، یه‌عقوبیش زور دلی خوش بسو هرچه‌نده ئهو  
له‌به‌فرو باران سل ناکات‌وه به‌لام هه‌رچونی بیت بیرکردن‌وه‌کانی ثالّوز ناکه‌ن و  
زووت‌ریش رینگاکه ئه‌بپری و زووت‌ر به‌دولبهره‌کهی شاد ده‌بیت.

به‌رده‌وامه له‌هه‌نگاونان، به‌دهم رویشتن‌وه زور ماندو و شه‌که‌ت،  
که‌چی ئه‌م گه‌نجه شیت‌ه بیری له‌و زه‌ماوه‌نده ده‌کردده‌وه که‌له‌گوند‌کهی مالی

مریم سازکرابوو، ئوپوش بانگھیشت نەکرابوو بۇ ئو ئاھەنگە، بەلام مریم  
ھەوالى ئو ھلپەركىيە بۇ ناردىبوو تالەگەن كودانى ناودى تاۋىن  
ھلپەركى و ساتىكىش چاوبىركى بىن، خۇميج نېنى كەمىك تامەزىسى  
كەنجىتىيان پىن ئەشكىن و شەپۈش لەباخەلى خەيالدا تابەيان خەويان  
لىئەكەوى، سپىندهش چەند فرمىسىكىك نوقمى نىيۇ سەرىنەكەيان ئەكەن  
دوا تىريش بەھۆى سەرقالى ئىش و كارهە دەرخە يالە ئازارا وىيە دوور ئەكەن وە.  
ھەربەمشىيە و بەبىن دەنگى جارجار پانتايى ھلپەركىكەي  
ئەھاتەوە بەرچاو، دەنگى قاچەكانى خۇى لەم شەپۈشتنەدا بۇلى موزىكى  
كۈزارشتىيان ئەبىنى، گىزەي ھەوا كەمەكەش دەوري دەنگى دەھۇلۇ  
زۇپناكەيان بەرچەستە دەكىرد، لەرۇئىاي ئەم شىيەتەوە دەنكە بەفرەكانى  
بەردىھەمى تىكەلاۋى زەردىخەنەوە تىرىقانەوەكەي مرىم ئەبۇو، چونكە بەرۇح  
تىكەلاۋى ھەستەكانى ئەم كچە لادىيە بوبۇو ھەرۋەكە دولبەرەكەي  
لەبەردىھەمى بىت ئاواها بەدەم رۇيىشتىنەوە ھەلسوكەوتى لەگەلدا دەكىرد و  
بەردىۋام وىنەي لەبرچاو بۇو.

عاشقە شىيەتكە ماوهى سالىيەكە بۇنى مرىم-ى نەكىدووھ، لەپوش  
زىاتر كەسى تىر بەم بەفرو كېرىۋەيە نايەتە دەرھەوە، تىنۇيىتى سالىيەكى دوورى  
بەكىشى دەكەت بۇ نىيۇ سەرماو سۇلە و شاخ و داخ، بەھۆى تاسەي دوورى  
سالىيەك بەدەم رۇيىشتىنەوە يادھەرەكەنانى مرىم يەك لەدۋاي يەك لەسەر  
سەكىرىنى بىننىدا ئەكەوتە بەرچاوى، يەكىن لەيادەكانى:-

\* \* \*

جیابوونهوهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دوازچوون دهگه رینمهوه بُسهر هیلی گشتی.....

له ورزی به هاردا نه و ناوجه یه سهوزه و کولانه سوره کانی دهرهوهی  
دئ لنهنیو کمرویشکه گیادا سمهه تاتکن له گهنجان دهکهن، جارجار له گهان  
کزبادا خویان نوقم دهکهن و دواتر سمر دهردنه هینن دیمهه نیکی نور دلرفین  
به ناوجه که ده به خشن، مرژه دی لبه رکردنی کراسه ره نگاوره نگه کانی کیرزان  
به گهنجان نه گه یه نن، هموالی هاتنه دهرهوهی کچه لادینیه دهست و پن  
خه ناویه کان ندهن به گوئی جحیلانی گوندنشین.

کوبوونهوهی کورانی ئه م ناوجه یه و کردنوهی رازه کانیان بمروروی ئه  
به هاره سهوزه دا خوشی ئه خسته دلی ئوانهی خاوهنه سیوه سوره  
خویانن، لنهنیو ئوانیشدا خاوهن دوسته جوانه کان سولتانی هه موو جحیلانی  
ئه گوند خنجیلانه یه ن.

کوبوونهوه بازنە بستوه کهی کورانی ناودنی له بمردهم دوکانه کهی  
مام حه مه قادرو هاتتو چوی به عیشووهی کچه کراس برسکه داره کان و  
چاوبرکییان له گهان یه کتردا دلی کورانیان نه خسته نیو مشتیان، خوشیان به و  
عه یاری و مه کربیازیه و بُدا خورپاندنی دلی کورانی عاشق هاتوو چوی له  
جوړه یان نه کرد.

گه ربمانه وی ناوازیکی گوزارشته گونجاو بُزهینی کچانی مه کربیازی  
ئه گوند بکهین به برگی ئه دیمه نه دلرفینه و هستانی کوره عاشقه کانی  
به رده می دوکانه کهی مام حه مه قادر ئه بن ده نگه به سوزه کهی حسه ن زیره ک  
له گوینچه کهی نهو کیزه سهوزه سورانه به رزکه ینه وه و بلنی:-

خوزگم بهوهی دوستی جوانه  
لنهنیو جحیلان سولتانه.....

چاوه بريسيكه داره کانى نىيو ئەلّقە بەستووی كورپانى بەردهم  
دوكانه‌كەي مامە پىرەش لەنئۇ زەينى خۇياندا بەدەنگى حەسەنى نەمەر  
كۈزارشتىيان لە هاتووچۇرى كچانى عەيارباشى كراس ئال ووالا دەكردو  
چرىكەي لەگۈيچەكە يان هەلئەساند:-

كىرڭان دەچنە مىرگولان ئېيەھى مىركىيەن  
تىڭپە دەچنە وەنەشان.....

يەعقوب-يىش لهۋى لەنئۇي ھاورييەنيدا مەست بۇوه، بەلام دلى ئەم  
كەنچە لەگەل ئەوانى تر جىايىه، دلىكى بالدارى ھەيە و بەردهوام بەئاسمانى  
كۈندەكەي مائى مەرىيەم-دا ئەسپۇرىتەوە، تەنها لەكاتى خەوتىدا ئەكەويتەوە  
نئۇ سىنگى خۇى، لەزۇربەي شەوانىشدا ئەبىتە سوارچاڭى خەونەكان و لەگەل  
خوشكە مراوى-دا لەفيلىمەنلىكى خەون ئامىزدا تاسەركەوتەن ئەجەنگن.

بۇ ئەم دىيمەنە دەنگە بەسۇزەكەي زىرەك بەردهوامە، كەمۇزىكە  
كۈزارشتىيەكەيە و كراوه بەرگى ئەم جوولە و هاتووچۇرى كچان و وەستانى  
كورپانى بەردهم دوكانه‌كەي مام حەمد قادر و چاوبىرىكىييان لەگەل يەكتەر.

خويىنەرى بەرپىز لەزەينى خۇتىدا كەمىك كۈرانىيەكە كزىكە و سەيرى  
بەيانى خوشكى يەعقوب بکە چۈن بانگى براكەي دەكاتەوە و چى پى ئەللى.

بەيان هاتۇتە نزىك دوكانه‌كەي مامە پىرە و سەيرى يەعقوب-ى دەكات  
كەلئۇ كورپەلى دى وەستاوه، بەردهوا تىيىدەرۋانى تاكۇشەي چاوه کانى  
بىرى و دواتر بەدەست بانگى كرد بۇ بەرمائىوھ، ئەويش يارمەتى  
لەھاوبىكەنلىكى وەرگرت و ئەوەندەي نەبرە كەيىشىتە بەردهمى ئەو تاقە خوشكەي،  
دواي ئەوھى هاتە بەردهمى بەرلەوەي دەم بکاتەوە بەيان بەسسووكى  
تىيىگە ياند:-

بەيان // يەعقوب كييان مرىيم هەوالىتى خۇشى بۇ  
ئاردووی.

يەعقوب // توخوا چىه زوو پىم بلىن.

بەيان // ئەلنى لەم ماوهىدا لەدىتكەي ئىمە بۇوك  
ئەگوازنهوه، ھەلپەركىيەكى كەورە ئەكەن.

يەعقوب // ئى... جا ئەيەۋى من بېم؟!

بەيان // ئەرىيەھللا وتبۇوى بەو مەيمونە بلىن بايىت.

يەعقوب // (بەپەرۇشەوە) تۈرسەرى بابە؟ نەيۈوت  
كەى؟!

بەيان // با (بەدەم رىڭخستنى كراسى براكەي)  
وتبۇوى يامالى زاوا كاتەكە دىيارى بىكەن، خۆم  
خەبەرى بۇ ئەنيرم، كاكە ئەورە بۆچى مرىيم پىت  
ئەلنى مەيمون؟

يەعقوب // (بەپىتكەننەوە) چونكە ئەويش وەكو تو  
مەيمونە.

بەيان // (پىتەكەن).

يەعقوب // چونكە زۆرى خۇش ئەويم.

بەيان // (بەپىتكەننەوە) دەباشە كاك مەيمون  
بېرۇرەوە ناو ھاپىتكانت.

يەعقوب ھەر بەپىتكەننەوە بەيان بەجى ئەھىلىن، لىرەدا بادەنگە  
خۇشەكەي زىرەك كەمىك بەرزىتر بکرىتەوە تائەو عاشقە ئەگەپىتەوە نىو  
هاپىتكانى، تادوبىارە بەشدارى لەكىرانەوەي بەسەرەتاتە شىتاتەكەي  
كەنجىتى خۇيان بىكەن، بەلام يەعقوب لەوانەتىر جىابۇو، ھىچ نەينىيەكى بۇيان

نه در کاند، دوای چوونه ژووره و هی بیان-ی خوشکی و دوای تاوانیکیش  
و هستان هاوپریکانی هریه که و باسی کچه حیرانه که خوی نه کات، نه گمر تو  
و دک خوینه رزومی روئیای خوت بخیته سهر دم و چاوی یه عقوب کله نیو  
هاوریکانی و هستاوه، نه بینی ورد ورد و خیاله کانی نه فین به ره و دیکه می  
مالی مریه م و دم و چاویشی که میک له سهر سکرینی خویندنده و دل نه بیت.

\* \* \*

### گه رانه وه بُو سه رهیلی گشتی.....

دواتر هه مان ده موچاوه خه یا لاویه که یه عقوبی نیو به هاره  
رووناکه که ی گونده که یان نه گمربیت وه نیو شمه و تاریک و سارده که نه  
زستانه سه رشاخ، به ده ریگاوه به سه ره پولکه شاخه که زور به خیرایی  
ده برات و نه اتی گه یشن به دلداره جوان و وردیله که ی به کیشی ده کات،  
یاده و هری ژوانه کانی پیشووش سارديی ریگاکه له بیر نه باته وه.

دوای نه وه که میک هاتمه سه ره خوی، به مشهود له نیو نه و شاخه دا  
خوی بینیمه و، که میک چاوه کانی به چوارده وری خویدا گیپا هرمه موروی  
به فربوو، بُو نه وه هه است به سه ختی ریگاکه نه کات یان هیچ نه بن ریگاکه می  
بُو کورت ببیته وه به ده وام باوهشی نه کرد به یاده و هریه کانی مریه، به ده  
زه ره خه نه وه، به ده رؤیشتنه وه، به ده سه ره ماوسوئله وه، جاریکی تریش  
گه رایه وه نیو خیاله گه نجیمه که خوی و خوی تینه لکیشی ژوانه کانی پیشوو  
کرده وه، یه عقوب به ده ریگاوه بیزی له و عه سره ده کرده وه که ده مه و  
به هاربوو:-

\* \* \*

جیابوونهوهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دوازچوون دهگه رینمهوه بو سهر هیلی گشتی.....

له گوندکهی مالی مریم هلپه رکنی زور گرمه، مریم له گهله کچانی  
ناو دنی خمریکی هلپه پینه و جارجاریش نیگا ئه کا بو یه عقوب، ئه ویش  
هموو دونیا له چاوو بروکانی مریمهوه ئه بینی و دلیشی زور خوش چونکه  
پشتی داوهته دیواری دوکانهی مام خدری باوکی مریم.

گەنج زور شیتە، زور سەیرە! له زستانە ژوانیکی ئاوادا بهم شیوهیه بیر  
له خوشە ویستەکەی دەکاتەوه، گەر بتوانین خۆمان بخزینىنە نیو زەین و  
بیرە کانی یەعقوب-ى گەنج كەلھوی وەستاوه، مریم-یش له گهله کچانی  
هاورنیدا بەشیوه سلۇیەکی خەیالی هەلئەپەری، چاوه رەشەکانی ئەو کچە  
لا دیتییە يەك له سەر يەك تیری عىشق ئەگریتە دلدارەکەی، ئەویش بەدهم ئازارى  
دل لە بەردەم دوکانەکەی باوکی دولېر ئەتلیتەوه.

ئەم دوکانەی مام خدر جىيى چاوبىركىي گەنجانى گوندەکەيە، تاكە  
دوکانە لهم دىيە، مام خدرىش زوو زوو شتەکانى تەواو ئەبن، بەھۆى سەختى  
شويىنەكەيان زور درەنگ ئەچى بو شارو كەل و پەل نوئ ئەھىنەت، هەچۈنى  
بىت كەمىك پىداویستىيەكانى ئەو خەلکەي پىدايىن ئەكرى، بەلام قورسايى  
ھىلى درامى ئەم دوکانە تەنها له شەودا جىيى ژوانى ئەم دوو عاشقەيە و  
ھىچى تر، بؤيە چۈنۈھەتى جولەي رۇزانەي تىيا نابىنرىت.

ئەم دوکانە بەھەمان شیوهی دوکانەکەی مام حەممە قادر لە قۇپۇ بەرد  
دروستكراوه، بەردەمەكەشى كەپرىيکى خنجيلانەي ھەيە تالەزستاندا باران  
نەيگەرتەوه و بو ھاوينىش سىيەرىيکى چاکە بو وەستانى پىباوانى ناودى  
له ئىواراندا، بەھەمان شیوهی كۆبۈونهوهى نیو دوکانى گوندەکەي خۇيان  
يەعقوب ناشنایەتى له گەله چەند ھاورپىيەكى ئەم گوندە مالى مریم ھەيمو

یهکتری باش دهناسن بهلام که سیان بهنهینی په یوهندی نیوان ئەم دوو عاشقه  
نازانن.

\* \* \*

### گەرانە وە بۇ سەرھىلى گشتى.....

جارىنى تىرىش يەعقوب لە خەيال دەرچۇو، بە مشەوە بەردەۋامە  
لە رۇيىشتن بەرەو گوندەكەى دولبىر، هەرىيەنئۇ بە فەركە وردى وردى سەرئەكمەت  
تاڭەيشتە سەرتەپۆلکەيەكى تىر، كەمىك كېرىۋە و بە فەربىارىن وەستاواه بەلام  
ساردە، چەند تارمايىەكى بىىنى لە چواردەورى ئەخولانە وە! بەلام نۇر گىرنى  
پىنەدا ھەرچەندە بە بىرىدا ئەھات كەلەوانە يە كورگ بىتتا بەلام ئەم گەنچە  
كۈرى نىئۇ شاخ و بە فەرە بەھىچ شىۋە يەك ترسى لە وجۇزە كىيانلە بەرە نىيە، يەك  
لە دواى يەك تەپۆلکە شاخەكان ئەبىزى و بۇ كورتكىردىنە وەرى رىڭاكەى دووبارە  
خۆى خزانىدە وە نىئۇ خەيائى ژوانە كانى مەرىمە.

\* \* \*

جىابۇونە وە لقە جوولە بەھىلىكى بارىكتەر،

دواىر زەينى بە دوا داچۇون دەگەرېنە وە بۇ سەرھىلى گشتى.....  
ئەوكاتەي ھەلپەركى گەرم بۇو، دواى نانخواردى ئىيوارە دووبارە  
كەنجان دەست ئەكەنورە بەھەلپەركى، تاشەويىش كچان و كۈپان لە خۇشى  
يەكتەر ئەنەنە ناوەيان بەرنەئەدا، لە چەندىن شوينى جىاجىا چرايى گەورەو  
بچۇوكىيىش داگىرساوه بۇ رونا كىردىنە وەرى شوينى ھەلپەركى كەلە بەردەمى  
دوكانەكەى مام خدرى باوکى مەرىم دابۇو، چەند چرايەكىيىش بەكەپرى  
دوكانەكەدا ھەلۋاسى رابۇو.

کاکه یەعقوب-ى دلدارو سەركىش، کاکه یەعقوب-ى گەنج  
لەبردەمى دوكانەكەي باوکى ئەوکچە عەيارە وەستابۇو بؤىيە بەھۆى رووناڭى  
چرا كانەوه دەم و چاوى بەتەواوى لەمريم دىياربىو، ئەو دولبەرەش لەگەل  
مەموو سۈرانەوەيەكى نىئو ھەلپەركىتكەدا شەنەشنى بۇ ئەكتات و ئەو كورە  
كوندىيە شىيت ئەكتات.

دواي پىكەننى دوور بەدورىيان لەگەل مريم-دا یەعقوب ھەلىك  
وەرئەگرى ئەچىتە نىئو دووكانەكەي مام خدر، مريم خانىش لەۋەچراخانەي  
نىئو ھەلپەركىتكەدا كەمىك لەولاتر نىنكاى تىپرىيە، كەنجه شىيتەكەش ئەكتات لاي  
مام خدر داواي پاكەتىك جەھەرى لىدەكتات، مام خدرىش وەكۆ پېرەكانى تر  
بەويىنەي كەنچ تواناي ھەلپەركىيان نىيە بؤىيە لەنىئو دووكانەكەي خۆى  
دانىشتبوو خەرىكى شت فرۇشت بۇو چونكە ئەمە بىزىوی ژيانيان بۇو، چەند  
پېرەمىردىكى ترىيش لەدوكانەكە دانىشتبوون، ديار بۇو لەگەل مام خدر  
بەقسەكرىدنەوە سەرقال بۇون.

\* \* \*

### راچلهكىن و گەرانەوه بۇ سەرھىلى گشتى

#### بەهاوکارى لقە جوولە

يەعقوب لەو جۇرە خەيالانەدابۇو دووبارە تارمايىيەكان بەبرەچاوايدا  
هاتتو چۈيان كردا! يەعقوب-يان لەگىزىاوي خەيال دەرھىنناو خستيانەوه نىئو  
شاخە بەفرىنەكە! ئەوישن ھەلۋەستەيەكى كرد لەبرخۆيەوه ئەيىوت:-  
يەعقوب // لەوانەيە كورگ بىنت.

دوای که مینکی تر رؤیشتن، که مینکی تر بیرکردنوه، که مینکی تر روانین  
به چواردهوری خویدا، سه رله نوی ئیه وئی قه ناعهت به خوی بکات کله م رینکای  
ژوانه دانه ترسن، بؤیه له به رخویه وه ئه لئن:-  
یه عقوب // باگورگیش بیت.

به مشهود دهستی خسته سمر خنجره کهی و به رده وام بورو له رؤیشتن،  
زه رده خنهی نیو زه ما وند کهی ئه م به هارهی ۱۹۹۶ يش به رینه داوه،  
پیکه نینه کهی تیکلاوی رؤیشتن که ئه کرد به لام ده نگی لیو نه هات، دواتر  
ئه هاته وه به رچاوی که به همان زه رده خنه له نیو دوکانه که و دستاوه، مام خدر  
خه ریکی ئاما ده کردنی پاکه ته جگره کهی، ئه ویش به مشهود بې بې دنگ به سمر  
ئه و شاخه دا ئه بروات و سه بیری به رده می خوی ئه کات، زه رده خنه ش  
لە لیو کانی نابریت، به تیکه لاو کردنی هردوو دیمه نیو دوکانه که و  
رؤیشتن سه رشاخ سووک سووک له دلی خویدا له گەل خوی ئه دوا:-

یه عقوب // خو مام خدر ئهزانی من جگمه ناخوم!  
ئه شزانی که شهو گەرامه وه بۇ دیکهی خۆمان ئیده  
بە باوکم، ناشتوانم شهو له وئی بەینه وه، چونکه بەم  
بە هاره خەلک له سهربیان و حوشە دا ئە خەون مریم-  
یش ناتوانی بیتە دەرە وە.... ئاخ.... گرنگ نیه، من  
ئه مه وئی چاوه کانی مریم بې بىنم و پاکه ته جگره کەش  
خوش ئه وئی.

یه عقوب دووکانه کهی باوکی مریم می زور خوش ده وئی، مام خدریشی  
زور خوش ده وئی، هەمووجار بە یه عقوب-دا سلاو بۇ باوک و دایکی رهوانه  
دە کا، قسە کانی مام خدر-یشی خوش ده وئی، تەنانه ت رینکا دوورو دریزە  
سارده کەشی خوش ده وئی کە بەرە و دیکهی ئەوان دە بروات، بؤیه یه عقوب زیانی

خوش ئەوی چونکه خوشکه مراوی تیایه، بۆیه چاوه‌کانی خویشی خوش  
ئەوی چونکه خوشکه مرای پن ئەبینی، بۆیه تری-شی خوش ئەوی چونکه  
خوشکی مریم-ه.

یەعقوب لەنیو دوکانه‌کەدا وەستاوە ئەیەوی باکەتە جگەرەکە لەمام  
خدر وەربگری بەلام ھەموو ھەست و گویچکەکانیشی داخستوو، ھەرچەند مام  
خدری دوکاندار قسەی بۇ ئەکات، بەلام تەنها گوئی لەدەنگى دەھول و زورنای  
دەرەوەیە بەتىكەلاؤ بۇون لەگەل دەنگى قاچەکانی لەکاتى رؤیشتىندا بەنیو  
شاخە بەفرىنه‌کەدا، يەعقوب-ى گەنج دەرەوبەرەکەشى نابىنى، کاتى  
پاکەتەکە لەمامە کیانى دوکاندار وەرئەگری و پارەکەی ئەداتە دەست... ئەلئى  
بەسەر دونياوەنیه.

\* \* \*

مرۆقى گەنج زۆر سەيرە، چاواو گویچکەيەکى زۆر سەيرىشى ھەيە،  
ھىچ ئەندامىكى لەشى لەزىز كۈنتۈلى خۇى نىيە، ھەرەمۇوی وا لەزىز جادوى  
چاوه سىحراویەکەی مریم-دا چاوبىئى فەرمانن، لەنیو دوکانه‌کەدا جارجار  
شاور بۇ دەرەوە ئەداتەوە ئەبىنى مریم لەگەل كچانى ھاوبىئى لەنیو  
ھەلپەركىنکە ھەلئەپەرى، شەنۋى ھاوبىئى بەردەوام شانى لەگەلدا جووت  
كىردىووه لىنى جىانابىتەوە، بەھۆى چرا رووناكەکانەوە زۆر بەجوانى  
دەم و چاوه و ووردىلەکەی مریم-ى لىيەدىيارە، جوولەى سىنگ و ملوانكەکانى  
زىاتر ئەقلى ئەو گەنچە لادىتىھ سىست ئەكەن، کاتى پاکەتە جىڭەرەکە لەم پىياوه  
پىرە وەرئەگرى ورد ورد لەنەشئەن چاوه‌کانى مام خىردا ھەناسەکانى مەرە  
كىيان ئەخواتەوە و پاکەتەكەش ئەخاتە كىرفانى.

\* \* \*

## گهرانه و بُسَه رهیلی کشتن .....

جاریکی تریش به دهم ریگاوه تارماییه کان دهوری ئەم گەنجە ئەگرن و سەرلەنؤی ون ئەبنەوە، ئەویش ترسى گورگە کانى بەلاوه گرنگ نیه بەلکو نۇرى پىناخۇشە بەراچلە کاندىنیکى ئاوا جاریکى تریش لەوخە يالە ئىشق ئامىزەدە دەرئەھىنن و ئېخەنەوە بەرئەوسەرما و سۆلەي نىو بەفرى ئەو شاخانە. بۇيە بەدەم ریگاوه ھەول ئەدات ھەرچى سەرمای ئەوشەوە ھەيە بىچىزى بەلام بۇ تەنها ساتىك بگەپتەوە نىو خەيائى كچە چاوابازەكەي ئەو گوندە يان ھىچ نەبىن دىمعەنە کانى باوکى مەريم-ى عەيارىش بىتەوە بەرچاوى ھەر پىسى خۇشە، يەعقوب-ى گەمنج ھەربەدەم ریگاوه دواى وون بسوونى تارماییه کان دىسانەوە خۆى خزاندەوە نىو خەيالە کانى گەنجىتىي، ئەوەتا بىر لەمەن خەدرى باوکى مەريم ئەكتەوە، بەدەم رۇيىشتەنەوە لەگەن خۆى ئەدوى:-

يەعقوب // (ورىنەي گەنجىتى ئەكتات و لەدلى خۇيدا  
ئەدوى) مام خەدر پىاۋىيکى زۇر لەسەرە خۇو  
تىيگە يىشتۇوە، لەچاوه کانى دىبارە منى زۇر خۇش  
دەوى....ئەم....بەخوا بەس داواى مەريم بىم  
بەكراسەكەي خۆى پىشەكەشم دەكتات....ئەم....لەم  
ماوهىيە ھەر ئەبى داواى بىم....ئەم....سەبرم  
نەما....مەريم گىيان بەقوربانى بالات بىم لەم نزىكانە  
دەست لەملانت دەبم و ئەتكەم بەبۇوكىيکى  
جوان....بەخوا لەيەكەم شەودا ھەزاران جار لەدەورت  
ئەگەپىم....بەقوربانىت بىم مەيمون گىيان، بەساقاھت بىم  
مراوى گىيان.

ئەم گەنچە دل تەرە لەو جۇزە بىر كىرىدە وانەدا بۇو، لەسەر شاخە  
بە فەرىنەكەدا بە خىرايى دەرۈيىشت، بە فەريارىن و كېرىۋە نە مابۇو بە لام ھە وايىكى  
ساردى ھە بۇو، ھە مۇوگىيانى كەرم داھاتبۇو وەستى بە سەرما نە دە كرد  
چونكە زۇر بە خىرايى دەرۈيىشت، بىزەش لىيۆھە كانى بە جىنى نە دە هيىشت، زىلەكە كى  
مەرىيەمى بىر كەوت بۇوهە لە كەنل ھە مۇو ھە نگاۋىك قاقا يەكى لىيەدە داو خەندەش  
لە كەنل دەنکە بە فەرە بە ستۇوه كاندا بە سەر دە مۇچاۋىدا بىلەو بىبۇوهە و  
كەمىكىش لە سەر سەمىتىلە تەنکە كە كى وەستا بۇو.

يە عقوب // (بە پىنکەنېتەوە بە دەم رۇيىشتەوە) بە خوا

مەرىيەم كىيان شەقە زىلەكەشت ھەر خۆشە.

كەمىك لە شۇيىنى خۆى وەستا و ھەربىدەم پىنکەنېتەوە سەيرىنلىكى  
دەوروبەرى خۆى كردو كەمىك لە پىش و پشىتى خۆى راما، بە لام ھېچ شتىنلىكى  
بە دىنە كرد، ھە نگاۋى بەرە و پىشەوە ناو بە دەم رۇيىشتەوە جارىنلىكى تىرىش  
كەرایەوە نىيۇ خەيالەكانى زىستانى پارو بەم شىۋىھە ئەھاتەوە بەرچاوى.

\* \* \*

جىابۇونە وە لقە جوولە بە ھىلىيەكى بارىكىر،  
دوا تر زەينى بە دوا داچۇون دەگەرېنەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....  
لە زىستانى را بوردو لە شەھىنەكى درەنگ وە خىتا يە عقوب لە ۋانىنلىكى تردا  
لە كەنل مەرىيەم لە ۋىزىر كەپرى دو كانەكە ياندا بە جووتە وەستا بۇون، خوشكە  
بچۇوكەكەشى (ترى) كىيان بە ئاستىم دەرگاى دو كانەكە كى ترا زاند بۇو بۇ ئەھەي  
چاوارى لەوان و مالە وەش بىت نە بادا لە پېر باو كى يان دايىكى بىت بۇ لايىان،  
يە عقوب لە كەنل مەرىيەم كەمىك لە ترى دوور بۇون و هۆش و ئاگا يان لە خۆييان  
نە مابۇو! يە عقوب مەست و حەيرانى بۇن مىخەكە كە كى مەرىيەم بۇ بۇو و مەرىيەم-

یش سه‌رخوشی نیو باوه‌شه‌که‌ی یه‌عقوب بوبوو، له‌پر له‌ناو دوکانه‌که‌دا  
خوشکه بچووکه‌که‌ی هاواری لی‌ههستا:-

تری // مریم خیراکه گوینم له‌دهنگی باوکمه!

مریم به‌هؤی شپرزه‌یی خوی و ترسی باوکی خوی له‌نیو باوه‌شی  
یه‌عقوب بیرچووبووه، بؤیه بؤ مالثاوایی دهستیکی کرده ملی یه‌عقوب و  
ماچیکی ناو ده‌می کرد، ئه‌ویش له‌خوشیا ئه‌قلی پینه‌ما هرئه‌وندھی خوش  
بوو دهستی کرده ملی مریم و تیروپر ناو ده‌می مریم‌می ماج کرد، مریم‌میش  
وه‌کو نازی هموو کچیک خوی راده‌پسکاندو لی دوور ده‌که‌وتھو، ئه‌ویش  
بهر له‌وهی باوکی بکاته ئه‌وی، به‌زووترين کات بچیته نیو دوکانه‌که‌یان و دواتر  
بؤ ژووره‌وه، به‌لام یه‌عقوب توند ئه‌و کچه لادییبه‌ی گرتبوو به‌رینه‌ئه‌دا، تاویک  
بهم شیوه‌یه راکیش راکیش مانه‌وه و دواتر یه‌عقوب گازیکی بچووکی  
له‌لیوه‌کانی مریم گرت، ئه‌ویش به‌زیکه‌یه‌کی نزم یهک دانه شهقزلله‌ی گرته  
پهنا گوئی یه‌عقوب و رایکرده ژووره‌وه.

یه‌عقوب له‌دواوه هرسه‌یری ده‌کرد و دهستیشی گرتبوو به‌بن گوئی  
خوی، کله‌چاو وون بون تری-ش به‌سووکی ده‌رگای دوکانه‌که‌ی داخست،  
ئه‌ویش له‌دهره‌وه سوپاسیکی گرمی خوای کرد و دهستی به‌روومه‌ت و شوینی  
شهقزلله‌که‌ی مریم ئه‌هینناو ماچی ده‌کرد، دواتر به‌خیرایی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی  
به‌جیهیشت و گه‌رایه‌وه بؤ گوندھکه‌ی خویان.

\* \* \*

گه‌رانه‌وه بؤ سه‌رھیلی گشتی.....

یه عقوب له سهر شاخه که نزور به خیرایی نه رؤیشت، دهستی گرتبوو  
به پهنا گوئی و لهو شهود ساردو پریه فرهدا به پینکه نینه وه له بار خویه وه  
ئه بیوت:-

یه عقوب // (به پینکه نینه وه) خوایه کیان من نزور  
سوپاسی تو ده کم که مریه مت به من به خشی، من  
هر گیز له یادم ناچیت، مریه م کیان تو په بونه که شت  
خوش... مراوی کیان شهقه زللکه ت نزور به تامه.

\* \* \*

یه عقوب ئه مشه و بهره و روان رینگه کی چه مه که کی نه گرتبوو به لکونا و  
شاخه که کی به لاؤه خوشت بیو، چونکه هرئه ونده قوس بیو که بکه یشتایه ته  
به رزاییه که زووتر رووناکی چراکانی ناو دئی لیوه ده ده که وتو زووتر  
به مریه م شاد ده بیو، له لایه کی تر ئه مشه و ده مانچه شی پینیه ته نهایه  
خهنجه ری هنگرت ووه، سه رله ئیواره باوکی داوای لیکرد بیو که ده مانچه که کی  
بداتن چونکه عهسر باوکی خه ریکی هملو شاندنه وه و پاکردن وه  
تفه نگه که یان بیو، جائه گمر له چه مه که وه تووشی که لکورگ بیت به ته نهایه  
خهنجه ریک ده ره قه تیان نایه ت. هروهه اه ئه مشه و بارانه که کی له شهوانی پیش وو  
نزور تره و چه مه که ش ئاویکی نزوری هه ستاوه، له هندی شوین رینگه کی  
رؤیشتني لیکیراوه ئه بیت دووباره سه رکه وئی بۆ سه شاخه که، بۆیه به یه کجاري  
رینگای ناو شاخه که و رؤیشتني ریز به فری هه لبڑارد.

یه عقوب به مشه وه و به مشیویه له گهان خوی ئه دوا، به رده و امیش بیو  
له رؤیشت بیه سه ره شاخه به فرینه دا، به ستیشی گرتبوو به پهنا گوئی،  
ئاواش یادی لیدانه که کی مریه م کیانی ده کرد وه، هه ریه مشه وه سارده به ده  
پؤیشتنه وه دهستی له سه رومه ته سارده که کی ئه خزاند نیو ده می و به یادی

شەقىزلەكەي دولبەر تىئر تىئر ماچى دەكردو لەبەر خۆيەوه وەكۈ شىت  
پىئەكەنى.

عاشقە شىتەكە بەسەر شاخەكەدا بىئەكتە، خەرىكە بەفروكىزىوە  
دۇوبارە بەھېزىتر ئەبىت! تاقۇولە پىنى لەناوبەفردایە، رىش و سەمىلە  
تەنكەكەشى كەمىك بەفرى گرتۇوە، ئەمەيان قەيناكە كەگەيشتە ئەمۇي مەھەخان  
ھەمووى بۇ ئەتكىيەن و ماچىشى دەكتە، قىسى خۆمان بىت ئەم گەنچە  
عاشقەش نۇرى پىخۇشە. شىتەي دىلدار ھەست بەسەرما ناكتات چونكە بەرەو  
ئامانجىك ئەپرات، لەۋىش مراوى خان لەبالاي دەنالى و ھەموو گىان و ھەستى  
كەرم دەكتەوه، ئەم گەنچە لادىيىيەش بەشى خۆى ئەزانى بۇيە گۈي بەسەرما  
نادات چونكە گەرمى لەشى مەرىيەم-ى پىخۇشە.

\* \* \*

جیابوونه وه لقہ جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دوازچوون دهگه رینمه وه بوسه رهیلی گشتی.....

به ده م رویشتنه وه هاتمه وه یادی لەناو هەلپەرکنیکەدا لەگەن مریم دەستی یەكتريان گرتووه و بە جووته هەلئەپەرین، خۇ ناشویرن ھىچ قسىيەك لەگەن یەكترا بکەن تەنها دەستی یەكتر ئەگوشن، شان لەشانى یەكتر ئەخشىن، ئاخ هەلئەكىشىن، دواتر بە تىپا ماينىك لە بىرگىرىنە وەيدا لە سەر تەنىش بە قورىبان بۇونىك ئاراستەي چاوه کانى مریم دەكەت و ئەمۇيش بە دەم هەلپەركى وە لە بەر دەمى چرا كان لە دەلمۇھ پىنى ئەلىن:-

مریم // (بە دەم هەلپەركىيە) يە عقوب گيان لە دەورت

گەرىم... ئۆخە ئەمە تۆئى!

\* \* \*

### گەرانە وە بوسەر هیلی گشتی.....

ئاخ... گەنجىكى ئاوا سەرەپق، عاشقىكى ئاوا شىت، تەنها چەند شەمۈك لە زستانى را بىر دوو دولې بەرەكەي گرتۇتە باوهش، ئەمەتتا ئەيمىز ئەم زستانەش بەمەمان ئاوىيىزان بۇونى پار تام و بۇيى مرە گيان بکات، بەلام ئەگەر كەلە كورك رىتكەي بىدەن. ئەمەتتا جارىكى تىريش تارمايىيەكان لە يە عقوب نزىك بۇونەمە خەيالە كانىيان پەچرەند، سەرلەنۈ ئەخەيائى باوهشى كچە وردىيە يەك دەرىيانەيتىا و دووبارە خىستيانە سەر ئەم شاخە ساردو پې بە فەرە، خۇيى كوبى ئەم شاخانە يە ترس لە گيانىدا نە چىتىدرابە، ئەمە چەندىن شەمە بە تەنها ئەم كوركانەي راوناوه تابەتە و اوى دوورى خىستۇنە تەمۇ، ئەمە لە هەيچ ناترسى بەلام بە فەرۇبا سار دەكە نە ياندە هيىشت تارمايىيەكانى بۇ رۇون بىتەمۇ! دواى تاوىيىكى كەم هەر بە دەم رویشتنى خىراوه تەنافى زەينى تىنگرتن بە تە و اوى بۇيى

دەركەوت چەند گورگىن! روپىشتنەكانى خىراتر كرد! خەرىكە ترس سىماى دائەپۇشى! لەبىر خۇيىه و پېرتەو بولەي ئەھات:-

يەعقوب // (لەبىر كىردىن وەيدا) لەوانەيە ئەم شەو  
لەكاتى دىيارىكراودا نەگەمە مالى مىرىم، خۇ ئەشزانم  
ئىستا مىرىم چاوهرىم، كاتى كەيىشتنەكەش  
ئەزانى، بەخوا كەر زىياتر دوا بىكمۇم شىت ئەبنى.

\* \* \*

ھىلى گشتى بەرددوامە.....

كات

دواي نىيە شەو

سەرەتاي زستانى سالى ١٩٩٤

يەعقوب بىر لەراكىردىن دەكاتەوە تا خۇي لەو گورگانە رىزگار بىكاتا

يەعقوب ئەمشەو تەنها يەك خەنجەرى پىنەي، ئەگەر تەنها گورگىكىش بىت بەھەر حال ئەتوانى زامارى بىكات، بەلام نەدانەيەك و نەدووان! رەنگە ئەستەم بىن ئەمشەو لەدەست ئەم گورگانە دەرچىت! لەوانەيە نەتوانى بەبالى مىرىم بىكات! ئايىا ئەمشەو ئاواتى سالىكى دۈورى بىتە دى و تىر تىر چاوهرىشەكانى مىرىم ماچ دەكات؟

بىرەكانى چىرىكىرىپۇوه! بەدەم روپىشتنى خىراوه بەھەرچوار دەورى خۇي ئەپروانى و ئەخولايەوە، ھەندىجار بەپىشتا ئەپۇشىت بۇ ئەوهى دواوهى لىيۆھ دىياربىت! چەند ھەنگاۋىكىش بەخىرايى رووه و پىشەوه ھەلمەتى ئەبرد. تارمايىيەكانى ئەبىنى! نۇر ئەترسا! ھەر دۇو دەستى روھو تەنیشىت و پىشەوه

له جو له دابوون! خهنجه ره که شی له مشتدا بwoo بپیاری دابوو ئه گمر ئهو  
کورگانه زیاتر لیئی نزیک ببنه وه ئه ویش هیچ دهستیان لی نه پاریزی.  
یه عقوب بهرد هوا م بمو له رویشتنی خیرا، بهرد هوا م بمو له ئاپردا نه وه،  
بهرد هوا م بمو له خولانه وه به چوارده وری خویدا، بهلام بیس وود بمو، وورده  
وورده تارما ییه کان لیئی نزیک بمو نه وه! به ته اوی پشت و پیشیان لی گرت!  
تاکا، که یشته ئوه وی په لاماریانداو که میک برینداریان کردا همرچه نده یه عقوب  
نورد به خیرایی خهنجه ره که ای ئوه شاند، له گهل ئوه شدا دهستی کرد  
بپراکردن. کورپی په روهرده نیو شاخان لمو جو ره کیانله بمه ناترسنی، بهلام  
کورگه کان ژماره یان زورد بمو! نوردیش ته نکیان پیمه لچنیبوو! بؤیه رتکه ای  
چوونه ناو کوندہ که ای مائی مریم-یان پیکفپی و سه رله نوی کمرا یمه وه بهلام  
بلای راستدا بمه و خوار بیو ووه.

\* \* \*

ئه گمر پشت بکهیت کوندہ که ای مائی یه عقوب و له دواوه سه ییری ئهو  
که نجه بکهیت که رووه و دیکه ای مائی مریم ئه بروات، ئهوا چهند ره نزو با خیک  
له نیوان همردوو کوند همیه و ئه کهونه بناري شاخه کان ب بلای دهسته راست.

\* \* \*

ق پکرتنی کورگه کان له گهل راکردن و وه شاندی خهنجه ری یه عقوب  
له سه ره پولکه شاخه که بهره و ره زو باخه کانی نیوان همردوو کوندہ که دابه زین،  
یه عقوب له ترسی گوگه کان به قاچه کانی راده کات، به دهسته کانی خهنجه  
دهوه شینی و برینداریان ده کات، به هوش و زهینیش بیله گه یشتنی یه کنی  
له خانووه کله کانی نیو ره زه کان ده کات وه که هر ره زه وانیک له ناو ره زه که ای  
خویدا دانه یه کی بوز پیداویستی خوی دروست کرد ووه، تریه ای دلیشی له گهل  
تیز بؤیشتنه که یدا ته ریب ئه بیت، ئه م که نجه له تاو مه رگ هه است به سه رمای

به فرو با ناکات، ئەو بیر لە دەرباز بیوونیی دەکاتەوه، بە دەم راکردنەوە ئەیوب-ى برای دیتەوە بەرچاو كەلەشەویکى سەرماو سۆلەی بە فراویدا لە سالى ۱۹۹۲ لە کاتى كەپانەوە يان بۇ گوندەكەي خۆيان بۇ باشدورى كوردىستان پاسدارەكان لە سەر سەنورى ئىران ئەيانگىن و لە نیو رەببىيەكە ياندا بە بەرچاوى خۆى و دايىك و باوك و كامەران و بەيان-ى خوشكى... هەروەك و ئەسپ نالى ئەكەن و ئازارى زۇرى ئەدهن! يە عقوب ئاوا لە دەست كوركە كان رائەكەت و ئاواش بىر لە براكەي دەکاتەوه كەچۈن و بەچ شىيەه يەك ئازاريان داۋ دواتر دەرخواردى كوركە كانى سەر سەنورى عىراق ئىرانيان داوه:-

ئەو خىزانە هەزارە لە سالى ۱۹۹۲ دواى ئەوهى بېيارى كەپانەوه لە رۇزىھەلاتى كوردىستانەوه بەرھە باشدور ئەدهن! لە شەویکى زۇر سارددا ئەيانەوي لە سەنور بەرھە ناوجەھى حاجى ئۆمەران بىنە ژۇورھەوه لە ويشهوه بۇ گوندەكەي خۆيان، بەلام لە کاتى كەمینى پاسدارەكان ھەرشەشيان ئەگىرىن و بەرھە رەببىيەكانى سەنور ئەيانبەن! لە وى زۇر شتىيان لى ئەپرسن، لە ھەموو وتۈويزەكانيان ئەكۈنىتەوه دواتر بۆيان دەرئەكەھەوي خىزانىنى كى عىراقىن و ئاوارەھى ئىران، دواى راپەپىنيش ئەيانەوي بىگەرينىھەوه بۇ ناوجەكانى خۆيان.

يە عقوب بە دەم راکردنەوه ئاوا بىر ئەکاتەوه، بەلام تەنها جوولەي وىنە را بىردووه كان وىنە ئەكەت، دەنگە كانىش بە دەم راکردنەوه تەنها هات و ھاوارى كەلە گورگەكەي چواردەورييەتى كە گۈيچەيان پېركردووه، يە عقوب بە مشەوه بە دەم راکردن بەرھە خوار ئەبىتەوه بۇ نىو رەزەكان، ھەول ئەدات بە زۇوتىزىن كات بىگاتە نىو يەكى لە ژۇورەكانى رەزەوانەكان، لە کاتى ماندوو بۇندۇ

راکردىدا دىتەوە بەرچاوى:-

\* \* \*

جیابوونهوهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دواچوون دهگه رینمهوه بُسهر هیلی گشتی.....

ئەندامانی خیزانه کەی هەرشەشیان لهوشەوهدا لەنیو ئەو رەبیه یەدا  
دەستبەسەرن و پاسدارەکان لىيان كۆپۈونەتەوە، ئەو خیزانه شەشە كەمسييە بن  
دەسەلاتە لەشەويىكى ئاوادا لەزىز دەستى دەزمىنەكى ئاوادا نۇر ئەترىن!  
ئەيوبى براى بەھۆى دەستى جلى كوردى پىشىمەرگانەوه سەرنجى شۇقىنىيەتى  
ئەوان رائەكىيىشى! زۇرىش رقیان لىيەتى بەبەر دەۋامى لەنیو ئەندامانى  
خیزانه کەيدا بەقىنەوه سەيرى ئەكەن و مۇدەھى لىيەكەن.

\* \* \*

گەرانەوه بُسهر هیلی گشتی.....

يەعقوب بەدەم راکىردنەوه ئەو دىمەنانەي نىيۇ رەبىيە پاسادارانى  
لەبەرچاوه بەلام دەنگەكان لۇورەو ھاتەھاتى گورگەكانى چواردەورىيەتى  
كەبېن ئاپەززۇرى خۆى بەرەو خوارەوه نىيۇ رەزەكان ئېبېن، راکىردنەكەشى  
نۇر ناخۇشە، چونكە سەربەرەو خوار رائەكەت ئەبن ئاگاى لە خىرایى خۆى  
بىت كە لەزىز كۆنلىخۇلى خۆيدا نىيە، ناشتowanى خاوبىتەوه چونكە گورگەكان  
بەچەند قەلەمبازىك ئەيىخەنە ژىر خۆيان. يەعقوب بەم شىنۇ راکىردنە بىر لەو  
شەتە جەركىرانەي پىشىو ئەكاتەوه بەدەم خەنجەر وەشاندىنىشەوه نۇر  
بە خىرایى رادەكەت! هەرچەندە رۇيىشتىنەشدا گورگىك قەپىكى چاکى لىنگرت! ئەويش نۇر  
ئەبىن، لەو تىز رۇيىشتىنەشدا گورگىك قەپىكى چاکى لىنگرت!

ئازارى پىنگەيىشت، ھاوارەكەي تىكەل بەھاوارى ئېيوب-ى براى بۇو.

\* \* \*

**جیابوونهوهی لقہ جووله به هینلیکی باریکتر،**

**دواتر زهینی به داداچوون دهگه رینمهوه بُو سهر هیلی گشتی.....**

**ئەماتهوه بەرچاوی لهنیو پاسدارەكان لهگەن ئەندامانی خیزانەکەی**

**دەست بەسەر بوون و ئەیوب-یش لهدرەوهی رەبیهەکە بەچوارپەلی نالکراوی و**

**خوینتاوی هاواری بُو باوکى دەكىد:-**

**ئەیوب // باوکە گیان، دایکە گیان، فريام بکەون!**

**گورگ خواردىمى!**

**ئەوانىش ھەر پىنجيان لهژۇرەوه بەدە پەل ھەلدەپېرىن، بەدە چاۋ**

**ئەگىريان، بەپىنج دەم لەپاسدارەكان ئەپارانەوه، بەلام دورىمن نۆر قىن لهدلە،**

**دورىمن نۆر بىن ويزدانە، دورىمن نۆر دېندهيە، نۆرىش بىئەخلاقە نە**

**ئەيانھىشت كسىوكارەکەي بچەنە دەرەوه بۇلاي، نە خۇيان ويزدانيان ئەجولا تا**

**ئەيوب لهدەست ئەو گورگە ھارو برسىيانە دەرەوه رىزگار بىكەن! وەھەركىز**

**رىزگارىشى ناكەن چونكە ئەوه پىشەي دورىمنانى كوردەو تاھەتايىھەش لهسەرى**

**بەردەواام ئەبن.**

\* \* \*

**گەرانەوه بُو سەر هیلی گشتى.....**

**يەعقوب تاگەيشتە ناو پەز بەته اوی خويىنى لىئەچۇدا، سات لهدواي**

**سات جله كانى زىاتر بەخويىن تېر ئەبوون، بەتايىبەتى قاچى چەپى نۆر بىندار**

**بۇو وشەپۇوالەکەي سورى كىرىپۇو، گورگە كانىش بەبۇنى خويىن زىاتر**

**ھەلمەتىيان بۇي ئەبردا! مەموو قەپكىرىتىنىكى گورگە كان! يەعقوب ماوارىنىكى**

**لىئەلەستاولەزەينى برايمەتىيەكى دلسۈزانەوه تىكەلاو بەهاوارەكانى ئەيوبى**

**براي ئەبۇوه كەلەسالى ۱۹۹۲دا لهدرەوهى رەبىيە پاسدارەكان لهسەر سئور**

داوای یارمه‌تی له باوک و دایک و برای ئەکرد بۇ ئەوهی بىن بەدەنگىيەوە خەریکە گورگ ئەيخوات! يەعقوب بەدم راکردنەوە ئاوا بىرى لەبرا گورگ خواردووه‌كەی ئەكاته‌وە ئاواش دىتەوە بەرچاوى.

يەعقوبى گەنج بەردەۋامە لەگەل راکردن و خەنچەر وەشاندىن! گورگە كانىش لەقەپ گرتىن هېچ قصوريان نەدەكرد! ئەوگەنچە هيىشتا بەپىوە رادەكات و هېزۇ تىنى تىاماوه بۇ بەرگىرىكىرىن لەخۆى، بۇ بەرگىرىكىرىن لەچاوه‌روانى مىريم، بۇ بەرگىرىكىرىن لەشۈوشە عەترەكەی ترى، بۇ يەھەمۇ ھەلمەتىك بەكار دەھىتى بۇ گەيشتنە ناو ژۇورى رەزەوانەكان كەلەناوه‌راسىتى ھەر رەزىيڭ دروستكراوه.

ئاخ... ئەگەر ئەوگەنچە نەتوانى بگاتە ئەۋۇرۇرە كەباخەوانەكان بۇ پىدداوىستى رۆزانەيان دروستييان كردىبوو ئەوا كار لەكار ئەترازا! ھەمۇ خەيال و خەونەكانى يەعقوب بەرامبەر بەمېيم لەناو سكى گورگە كان قولپىان ئەدا! لەوانىيە بەتهنە كەللەي سەر و چەند لولاقىكى لەويى بىايەتەوە، ئەوپىش ئەگەر رەزەوانەكان بۇ بەيانى يان چەند رۇزىنگى تىر بەدىانبىكىرىدايە و بانگەوازىنگىيان بەناو ناوجەكەدا بىكىرىدايە، دواتر بەھۆى جله خۇيىناوې كان ئەوگەنچە سەرشىتىيەيان بناسىياباتەوە، جا ئىتىر ئايىشنى خانى دايىكى و مەلا عەمى باوکى دواي ئەو ھەوالە يەكسەر دلىان ئەمەستى و ئەمن.

يەعقوب بەناو بەفرەكەدا بەخىرايى رايىدەكات گورگە كانىش بەبۇنكىرىدەوە بەدواي خويىنە رىۋاھكە و قاچە بىرىندارەكەي گوبىيان بەستبۇوه‌و، جارجارە پىش و پشتىيان لىئەگرت! ئەوپىش سات لەدواي سات لەژۇورى نىيۇ رەزەكە نزىك ئەبۇوه‌و. ئەو گەنچە بەدم راکردنەوە سەرى ھەلبىرى، ھەرچەندە شەوهو بەفرىش كەمەتكەبارى بەلام بەتهواوى ژۇورەكەي لىيۇدەركەوت، چواردەورى ژۇورەكە بەپانى چوار پىنج مەتىرىك چۆلە و بەھەفر

دایپوشراوه، هیچ بنه داریکی لینیه، کانی و ظاویکی به ته نیشته و هیه که یه ک پارچه  
به بفر دایپوشراوه، به لام ئاوى کانیه که نه بیه ستووه و له سه ره خو لە زیئر  
بە فره که وە ئە بروات و بە هیمنى خوپه دیت، یە عقوب-ى گەنج لە بەرزاییه کە وە  
بە دەم راکردن سەیرى تەواوى رەزه کە دەکات و ئە وەتا گەیشته نیو چېرى  
بنەدارە کان لە بەر دەم گورگە کان رادەکات و بەھۆى تىز رویشتنیه وە جارجار  
خۆى بە درەختە کان دەگریتە وە بۇ ئە وە نە کە ویت! چونکە گورگە کان دەگەنە  
سەرسەری و کارلە کار دە ترازى.

زۇر بە خىرايى گورگە کانى بە جىھىيىشت و گەیشته ئە بۇ شاشايىھى  
ناوھ راستى رەزه کە كە خانووه كە ئى تىا دروستكراپوو، بە تە نىشت کانىا وە كە  
تىپەپى و گەيىشته بەر دەمى ژۇورە كە، دەرگاكە ئى كردى وە كە بەزنجىرىنى كە بارىك  
وەك داخستنىكى كاتى جووتكرابوو، هەر بە و تەۋۇزمى را كردى وە بە بىرىندارى  
خۆى پىا كرد.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەر دە موامە .....

كات

دواي نیوه شەوه

سەرەتاي زستانى سالى ۱۹۹۴ء

يە عقوب گەيىشته ژۇورى باخەوانە کانى نیو رەز

لە ژۇورە وە پىشى نۇو ساندبوو بە دەرگاكە، دواتر بە خىرايى چاوى  
دەگىپا بە نیو ژۇورە كە، چەند كەل و پەلىكى بىنى و هەرمە مۇوى خستە پەنا  
دەرگاكە بۇ ئە وە لە دەرە وە گورگە کان نە توانن بىكەنە وە يان بەھۆى پالنان و  
كۈبۈنە وە يان لە وە دیو دەرگاكە بە كىرىتە وە.

## یه عقوب // (کهنه گاته ژوره وه و هناسه یه ک

### هله کیشی) ئاخخخخخ.....

عاشقی بريندار لەژوره وه دەرگاکەی داخست و خۆیشى بەپیوه  
وەستا.... پشتى نووساند بەدەرگاکە، زۆريش ئەترسا! لەکاتى راکىدىدا  
لەترسى گورگەكان ئاگاي لەھلەتكەنەكى ناوسكى نەبۇو! بەلام ئىستا  
ھەت بەووشك بۇونى رىخۋالەكانى دەكات، ھەست بەگۈيىزانىك دەكات بەنىيۇ  
قۇرقۇراڭەيدا ئەچىتە خواره وه، ھەست بەتىئۇيىتى ئەكاد، ھەست بەماندویتى  
قاچەكانى دەكات.

لەگەل قايىمكىرىنى دەرگاکە لەسەرخۇ بىرى لەبرىندارى و مەدەنلى خۆيى  
دەكىرده وه، بىرى لەمەدەنلى ئەيوب-ى بىرای دەكىرده وه كەپاسدارەكان زۇر  
بەناھەق كوشتىيان، زۇر دوور لەخواپەرسى ئەمەنچەيان لەناوبرى، زۇر  
بەشىوھىكى دېنداھە كوشتىيان، زۇر بىشەرمانە بەبەرچاوى كەس و كارەكەي  
ھەر بەزۇرە ملى شەھىدىيان كرد.

دۈزىمنانمان لەشەھىد بۇونمان تىئر ناخۇن، شەھىدىلۇوشانى ئىمە  
ھىننەھى دەرييا لۇوشىك لىيى قووت داويرىن، لەچوار كوبى خىزانەكەي مەلا عەملى  
يەعقوب-ى كەنچ خۆي وەكوتاھە كوبى خىزانەكەي ماوەتەوه، زۇر ئەترسىن  
ئەمەنچەيان بۇيە بىرلە خوا دەكاتەوه و لەپشتى دەرگاکە وەستاوه  
لەگەل خۆي ئەدوئى:-

## یه عقوب // (لەپشتى دەرگاکە وەستاوه لەزەينى

### خۆيدا قسە دەكات) خوايە كىان تۈزى كەمۇرەو

مېھرەبان ئىمەت بۇ گورگ دروست كردىووه؟! بۇچى

ئىمە ھەمومان گورگ خواردۇو ئەمین؟! ئەيوب-ى

بىرام پاسدارەكان بەبەرچاوى خۆمان دەرخواردى

گورگیان دا! کامه رانی برام به بهر چاوی خوم و باوکم  
سەربازە کانی عیراق دەرخواردی گورگیان دا!  
لهوانە یە بە عسىيە کان یوسف- يشيان دەرخواردی  
گورگ دابىت! ئە ويش هېچ سوراخىكى نىيە، ئىستا  
خوشم بە گورگ چواردەورم كىراوه! نازانم ئەم  
چارەنۇو سەي ئىيمە چىيەو چۆنە؟!

گورگە کان گە يىشتىنە بە درگا و خەيالە کانى يە عقوب- يان شلە قاندا!  
رایانچەلە کاندا! لە دەرھوھ بە نىنۇكە کانى يان دەرگا كە يان ئەرنىيە وە! بە چواردەورى  
ئۇرۇھ كە دا ئە سۈپانە وە! هات و ماوارو لوورە لوورى يان ئەم ناوهى مىنابۇوھ  
لە زىن.

تەنها بە گىپانە وە سانايە... ئەگەر يە عقوب كورپى ئە و شاخ و داخ و  
بە فەرە نە بوايە يان هەركەسىيکى تر لە جىنى ئۇ بوايە بىن دوا كە وتن و دەستى بە جىن  
لە ترسى ئەو گورگە هارو بىرسىانە دلى لە لىدان ئە كەم و مەرىم- يش بە تەنبا  
دە مايە وە.

ئەو گەنچە عاشقە لە ژۇرۇھ وە پىشى نۇو ساندبوو بە درگا كە، بە داخ و  
ترسىيکى نۇرۇھ سەيىرى دارودى يوارى ئۇرۇھ كەى دە كردا لە زەينى خۆيدا  
ھەر لە رەبىيە پاسدارە کان ئە چوو، ھەرچەند يە عقوب سەيىرى دیوارە کانى  
ناوه وە ئە كەرد چاوە كىيىزە کانى بە سەر ناوه وە ئى رەبىيە پاسداران دەنىشىتە وە  
كە دووسال پىش ئىستا لە سالى ۱۹۹۲ لە سەرسىنورى عىراق ئىران گىرا بۇون،  
ئەھاتە وە بەر چاوى چۆن:-

\* \* \*

جیابوونهوهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زهینی به دواداچوون دهگه رینمهوه بو سه رهیلی گشتی.....

خیزانه کهی یه عقوب هر شهشیان له نیو پاسداره کان دهست

به سهربوون! به پرسی ره بیه که سهیری ئه یوب-ئی ده کرد و له گه ل ئه وانی تر  
ئه یان چرپاند! ئه وان زور به رقه و سهیری ئه یوب-یان ده کرد، زور موده و  
خیسے یان لیده کرد، زوریش رقیان له جل و به رگه کهی بوو کله هی پیشمه رگه  
ئه چوو، ماوهیه ک بهم شیوه یه به بی دهنگی له نیو ئه و ره بیه یه مانه وه هر  
ئاواش به رقه و سهیری ئه یوب-ئی داما ویان ده کرد، ئه و خیزانه مهزاره  
به رد هرام روانینه کانیان له گه ل یه کتردا ئه گوزریه وه و به چاو پرسیاریان له یه کتر  
ده کرد ئاخو ئه بی چاره نووسман چی بیت؟! ئایشى خانى دايىكى یه عقوب  
سه ری هەلدە بېرى و له خوا دەپارایاوه كەرزگاریان بکات بەلام به بی دهنگ ئه و  
داوایه ی ده کرد تەنها لیوه کانی دە جوولانه وه، پاسداره کانیش سهیری ئه وانیان  
ده کرد، دوا تر سهیری یه کتیران ده کرد و پىدە کەنین وەك گالىتە پىنگى دن بەم  
خیزانه کورده، له پر لیپرسراوی پاسداره کان ھاوارى كرد به سه ریانداو رووی  
كرده ئه یوب:-

لیپرسراو پاسداران // (روو ده کاته ئه یوب نور

بە تۈورە بىھە وھ قىسە کانى ئاراستە دە کات) تو

پیشمه رگه بیت.

ئه یوب // نە خىز ئىمە ئاوارە يىن و ئەگە رېيىنه وھ بو

كوندە کەی خۇمان.

لیپرسراو پاسداران // (ھاوار ئە کات بە سەرىدا)

كورى سەگ، ئە وەتا جلى ئه و خائىنانەت له بەردايە،

تو پیشمه رگه بیت.

سەرچەم پاسدارەكان قۇنداخەي تەنگە كانىيان ئاپاستەي سەرو ملى ئەيوب ئەكەن و بەبەرچاوى دايىك و باوک و خوشك و براڭانى زۇر بىشەرمانە بەلېدان دايىئەگرنەوە، خويىن لەسەرو دەمولوتى دىتە خوارى، پاش لېدانىنىكى زۇرۇ ھاوارو قىرەتى دايىك و خوشكى و گريانى باوک و براڭانى سوکايدىتىكى بىن وىنەيان پىتەكەن. كابراى لىپرسراو بەسەرسەرى ئەيوب وەستاوه، بەسەرىيا ھاوار ئەكەن دەرەزى باوکە كەمالەكەى لەلابىت، بەدەم مشته كۈلۈھە ئېشىپاڭدۇ بەسەرىيا ھەرۇھە بەسەر دايىكە دەلە قۇزەكەيمە گرتىپتى، بەبىن ئەوهى شەرم لەكەس و كارەكەى بکات تىرۇپپە بەبۈكس و لەقە كوتاي تائارەقى دەركىرد.

ئەيوب-يش زەللىلى دەستى دۈزمنەو لەھاوارو گريان زىاتر ھىچى ترى پىنناكىرىت، دواتر ئەوهەتا كابراى سەرۇك دۇزمن بەسەرسەرىەوە وەستاوه، بەھۆى لېدانى زۇرى ھەناسە بېرىكىنى پىتەكەوتۇو، بەدەم ئارەق سېرىن سەيرىكى پاسدارەكان دەكەن، كۈكىن رېكەى قىسىملىنى نادات، ئەم پىاوه ئەوهەندە رقوقىنى ھەيە بەرامبەر بە كورداڭ لەكەنلى تۈۋەپپە بۇ كۈكىن، بۇيە بەدەم كۈكىنەوە بەدەست ئاماراڭ بېرىيەن ئەللى شەو درەنگە و دواى نىيەشەوە، دەست بۇ بىنەچى رەبىيەكە درېز دەكەن! پاسدارەكان لىنى تىنەكەن چونكە ئەوه پىشەمى چەندىن جارەي پىشىۋىيانە! يەكسەر ھەرچووار نالە ھەلۋاسراوە خويىناۋىيەكەى بۇ دانەگىن و ئەيدەنە دەستى.

لىپرسراوى پاسدارەكان // (لەكۈكىن تەواو ئەبىت،  
نالەكان بەرز دەكەتەوە سەيرى خىزانەكە ئەكەن و  
پەنچەش ئەخاتە سەر كاتژمۇرەكەى دەستى) كات  
دواى نىيەشەوە، ئىستا كاتەكە لەبارە.

خیزانه‌کهی ئەیوب بەیەعقوب-یشهوه ئەگرین، هیچ سودیکى نیه بۇ رزگاربۇون و هیچ لەمەبەستى ئەو کابرايەش تىنناگەن، باوکى و دايىكى و بەيان و كامەران و يەعقوب، هەپىنچىيان بەكوردى و كەمېكىش بەزمانى فارس لەكابرا ئەپاپىنه‌وە دەستى ئەگرن بۇ ئەوهى واز لەئەيوب بەھىنە بەلام بىن سودە، دواتر كابراي دوزمن پېرىجىيان ئەكەت، سوکايدەتى زۇريان پېنچەكت، كەپالىيان پېيۈھ ئەنلىق بۇ دوور خستنەوەيان پاسدارە بىنگانەكانىش ئېپوانە دەست و دەمى لىپرسراوەكەيان و بەقۇنداخە تەھنگ بەرئەبىنە گىانى ئەو خیزانە بىن كەس و بىن دەسەلات و بىن گوناھە.

لېپرسراوى پاسداران // (لەبەر دەم ئەيوب وەستاوە،

قىزى گرتۇوە دواى ئەوهى نالىڭانىيان لىۋەر ئەگرى)

كۈپى سەگ ئائەم نالىڭ كراوەتە دەستى چەند

كوردىكى وەكۈ توۇ، ئەمشەم قىسمەتى توپىھە! دواى

مردىنى تۈش بۆيەكىكى تىر، قىزى بەرە خوارەوە

رادەكىشىن و بەرىدەدات).

سەرجم خیزانه‌کهی ئەيوب بەگریانەوە واقىيان ورمابۇو، ئەوهنە سەيرى لىپرسراوەكەيان كرد تالەگریان كەوتىن، ئەوهنە سەيرى هەلسوكەوتى ئەو پاسدارە دوزمنە بىنگانانەيان كرد تاگریانىيان لەبىر چۈوهە، تەنها فرمىسىكەكانىيان چىللىكى سەر رۇومەتەكانىيانى بەرىچكەيەك و دوان دامائى بۇو تاسەر چەناغەيان، هەرچەند سەيرى چوارنالىكەيان ئەكىد باوەریان نەدەكىد لەدەست و پىيى كۈپەكەيانى كىر بىكىنى!

گەر خويىنەر لەسکرېنى روئىيەت خۇيىەوە سەيرى واق ورمانى ئەو خیزانە بکات تۇوشى سەرسۈرمانى زەينى ئەبىت لەھىچ (زەمان و مەكانىتكىدا) ئازاردادنى نامرۇڭانەي وانەبۇوە ناشبىت! تەنها وتنە دوزمنە بىنگانە قىن

له دلنه کانی کورد بیر لهشتی و ائمه نهوه، له وانه یه له سه رده می فتوحاتی شد  
ئیسلامه شمشیر به دهسته کان به مشیوه یه ئازاری جهسته یی کافره خوا  
نه ناسه کانیان نه دابیت. به لام دوزمنانی ئیمه سه ره پای داگیرکردنی خاک و  
ئاومان! له سه ره پانتایی زهی خوشمان داگیرو دهستبه سه ری کرد ووین،  
همیشه دهست پیشکه ربوون له هیرشی دوزمنانه یانداو ئیمه ش هم مورکات  
له سونگهی بمرگیرکردن له خۆمان سهیری دوزمنانمان کرد وو. نمه دوای  
نمeh بەرپەرچدانه وه بووه به پیشه رۆلە کانمان، هەرگیز ئازاری هیچ کەس و  
دهسته تاخمیک و میله تیکمان نه داوه، بیگوومان هەموو سه ره میکیش رای  
گشتی و نیوده ولته تی و ریکخراوه ماف پەروه ره کانیش له گەل دوزمنانماندا  
له سه ره هاو بەرژه وەندیان هاپان و کۆن.

\* \* \*

### گەرانه وه بۇ سه ره ھیلى گشتی.....

نیمچە تاریکیه کەی نیو ژووری رەزه نەکە وىتە سەر سکرینى بىينىن  
يە عقوب نوقمى نیو دەرىيای خەيالى براو حەبىبەی رۆحى بووه و  
حەپساوه!

بەھۆی دەنگە دەنگى گورگە هارو برسىيە کانی دەرەوە هاتەوە هوش  
خۆى، سەریزىکى ترى ثۇورەكەی كرد، تاكە چرايەك بەتەنیشت چەند شېركە و  
پېركەيەك ھەلۋاسرا بوو، به لام لە ترسى گورگە کانی دەرەوە نەيۈرە  
دايىگىرسىنى! زۇريش دلى بەو تۆزە خوشار دنەوە يەيى نیو ئەو تاریکیه خوش  
بوو، ھەچۈنى بىت ناولۇورەكە جۇرە روونىيەكى تىابوو بەھۆي سېپتى  
بەفرەكەي دەرەوە لە دەردو پەنجەرە بچۈوكەكە و درزى دەرگاکە ئەماتە  
ژوورى، ھەرچەندە ئەمئى نۇر رووناڭ نەبوو به لام لە هیچ باشتىر بوو.

کورگه کان لەدەرەوە مېرىيەن دەھات، بەچواردەورى ژۇورەكە ئەسپۇرانەوە، ئەويش لەو ژۇورە نىمچە تارىكە چاوهەكانى كەمىڭ شتەكانى لەيەكتەر جىا دەكردەوە، ورد ورد چاوى ئەخشاشند بەنىو دیوارەكاندا، زەينى بوبۇو بەدوو بەشى جىا، يەكىنلىكىان بەگورگەكانى دەرەوە خەرىك بۇو وناڭاي لەمەموو ھاتتوچۇڭ كانىيان بۇو، بەلام بەشەكەى تربە بىرەوەرى كوشتنى ئەيوب-ى برای خەرىك بۇو، بۇيە كەچاوى ئەكىپا بەنىو تاكە ژۇورەكە بەسەر چرا كۈۋاچىو ھەلۋاسراوەكە نىشتەوە.

\* \* \*

جىابۇونە وەي لقە جوولە بەھىلىيکى بارىكتە،  
دواتر زەينى بەدوا داچۇون دەگەرپىنەوە بۇ سەر ھىلى گشتى.....  
دۇوبارە لەنىو رەبىيە پاسدارەكان بەبن دەنگى تەنها بەۋىنە ئەو  
دىمىنەيەتەوە بەرچاوا كەلەكتى ئازاردانى ئەيوب-ى برای دا چراكەيان  
ھىنابۇوە بەرچاوى، ئەويش بەھۆى لىدان و ئازاردان لەھۆش خۆى چووبۇو،  
بەبۆكس و شەق لەبۇورانەوە ھەلىيانساند، تىشكى چراكە زۇر لىنى نزىك بۇو،  
سۇرایى خويىنى سەردىم و چاوى ئەبرىسىكايدە، هاتەوە ھۆش خۆى و چى  
بىنى؟!

\* \* \*

گەرانەوە بۇ سەر ھىلى گشتى.....  
يەعقوب لەم ژۇورە بەگورگ دەورە دراوهە لەوخەيالەي كوشتنى  
ئەيوب-ى برای زۇر ئەترسَا! كەمىڭ سەرەي راوهشاندو سەيرىنەي كوشتنى  
ژۇورەكەي كرد:-

ئەیویست ھەموو کورگەکان سەرپىرى بەلام نەيئەتوانى.

ئەیویست ھاوارىكات بەلام نەيئەتوانى.

ئەیویست خۇى رىزگار بکات بەلام نەيئەتوانى.

نەيدەزانى چى بکات! خەمى چاوهپروانى مىرىم-يىش سەربايى  
ھەمووان بۇو.

سەپىرىتكى چراکەى كرد؟! بەرلەوهى پىللۇھەكانى بکەۋى و چاوه  
بىھىزەكانى دابخات ئاكاى لەھە نەبۇو جارىتكى تىريش كەرابۇوه بۇ خەلۇھتى  
خەيال و لەنىو رەبىيە پاسدارەكان سەپىرى چۈنۈھتى ئازاردانى ئەيوبى براى  
دەكىد، هەرلەۋى لەگەل ھاوارى ئەيوب-ى براى وەئاكاھاتمۇھ كەبىنى:-

\* \* \*

جىابۇونەوهى لقە جوولە بەھىلىتكى بارىكتىر،

دواىر زەينى بەدواداچۇون دەگەرپىنەوه بۇ سەرھىلى گشتى.....

ھەردوو دەست و ھەردوو پىنى ئەيوب لەباوهشى پاسدارەكانە و بەبىزمار  
نالىيان پىادائەكوتىرى! خۇينىيان پىا ئەھاتە خوارى! لەتاو ئازار ئېزىركاندى!  
ھاوارو قىزەى ئەيوب لەسەر ئە و سۇورە شاخاویه پې بەفرو كېانە دەنگى  
ئەدایەوه! لەدەرەوهى رەبىيە كە ھاوارەكانى ئەيوب ئېبىسترا. خۆيى و دايىك و  
باوک و كامەران و بەيان خۆيان كوشتبور قىثىان لەسەر خۆيان ئەپنېھو!  
زۇرىش لېيان ئەپاپانەوه بەلام سوودى نەبۇو، لەگەل ھەموو چۇونە  
پىشەوهىكى ئەم خېزانە بۇلای كابراى لېپرسراو، چەكدارەكانى تر بەپالنان  
ئەيانگەراندىنەوه بۇ دواوه، ئەيوب كەوتبوو نەيئەتوانى ھەلسىت، ئەگرىباو  
ئەپاپايەوه بەلام سوودى نەبۇو، جارىتكە ھاوارى بۇ باوکى ئەكرد و جارىتكىش بۇ

دایکی، سهیری براکان و خوشکه کشی نئکرد که بین رزگاری بکه ن به لام به همیج  
شیوه یه ک سوودی نه بو.

\* \* \*

### گه رانه وه بُسَه رهیلی گشتی.....

جاریکی تریش یه عقوب له نیو ئمو تاکه ژووره دا به هات و هاو اری  
کورگه کان له خه یال دهر چووو گه رایمه وه بُو نیو زه ینی خوی! ئه وه تا له ترسا  
خمریکه گونیچکه کانیشی کپ ئه بیت، جار جاره دهنگی کورگه کان ئه بیستنی!  
دو اتر گویی له همیج دهنگیک نایبت! چاوه کانی ئه چیته قولایی خه یال و دهست  
ئه بات بُو گونیچکه کانی به لام هؤکاره کهی بُو ده رنا که موی و له همیج شتیکیش  
نگات، دوا جار سه رله نوی به کزی دهنگی کورگه کان دیتیمه وه به رگویی ئمو  
گه نجه عاشق و برینداره. هر له ویدا و به م شیوه یه بیر له چونیه تی مردنی  
ئه یوبی برای ده کاته وه! هه موو ئه و دیمه نانه هی دیتیمه وه یاد به لام به بن دهنگ،  
بن ورته، دهنگه دهنگی کورگه کانی چوارده دری نزد به کزی ئه بیتیه موزیکی  
کوزارشتنی بُو دیمه نه کانی ئه و به سه رهاتانه هی له نیو زه ینی خوی هه لیگرتون و  
ئیستا به هوی نزیک بونه وهی مه رگ بیریان لیده کاته وه.

جار جاره ش دیمه نه یه ک له دوا یه که کان هیمنتر له جووله هی ئاسایی،  
خاوتر له هه لسوکه و تی مرؤه، له سه ره خو له نیو هه گبه هی یاده و هریه کانیی دینه  
دهری و هیواش هیواش به سکرینی روئیای دله له رزیکه یدا تینه په بن و ئاودیو  
ئه بن، دوا تر جاریکی تر خویان ئه خزیننه وه نیو ئه لبوومی یاد شته کانی و  
به دریزایی ریان کوشتنی برا کانی خوی و برا کانی مام حه مهد قادری له یاد  
ناچنی و به رده و ام له گه لیاندا ئه رژی.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقہ جوونه به هیلیکی باریکتر،

دواتر زینی به دوادا چوون ده گه رینمه وه بُو سه رهیلی گشتی.....

ئه و کابرا دوزمنه بینگانه يه که لیپرسراوی ئه و رهیبیه يه بیو نزد بنی  
رحم و بنی خلاق بیو، ئه یوب-ی پاک و بنی گوناح، ئه یوب-ی گەنج کەله دوای  
وون بیوونی یوسفی برايان ئەم برا گەورهی خوشک و براکانیه تی و کوپه  
گەورهی خیزانه کەی مەلا عەلی-یه، کەوتۇتە بەردهستى ئەم بەدرەوشتە، دوای  
تەواو بیون لەنالکردنی ئەوهتا وەک سەگ پىنی ئەوهرى و کەوتۇتە جىنیودانى،  
بەشق تىيىبەر بیووه دواتر دەمانچە کەی خستە سەرسەرى و پىنی ووت:-

لیپرسراوی پاسدارەكان // (بەدەمانچە ھەرەشە)

لە ئە یوب ئە كرد) كورى تو ئازادى كورى سەگ، لەم

ئۇورەوە بىنېتىھەو ئەتكۈزم! دەھى خىراكە بىرۇ

. دەرەوە.

خیزانه کەی ئە یوب-یش بەم ھەرەشە يه تۆزىك دلىان خوش بیو،

چونكە نەيانڭىزاني ئە یوب لە دەرەوە چى بە سەردىت؟

نەيانڭىزاني دەرەوە چۈنە؟

نەيانڭىزاني دەرەوە چى لىتىيە؟

نەيانڭىزاني لەنی گورگ فيرى خواردىنى مرۇۋە بیووه؟

نەيانڭىزاني پاسدارەكان كورد دەرخواردى گورگ ئە دەن؟

ئاخ... بُو بىنگەسى خۆمان.

ئاخ... بُو شوانىتىكى دلسۈز ھەموومان لە گەلە گورگ بىپارىزى.

خۆى و گۈچانه کەی دەستى، خاوهن جەركىكى بەھىز بن،

لەپىشەوەي ئەم مىللەتەدا دوور لە خۆ ويستى پارىزگارمان بن.

مەركىيان لەپىش خۆيان و گەل دا بىت.

بۇ پاراستنمان و پىشىكەوتىنمان پىشىمەرگەيەكى راست بن.

بەلام...!!!!!!

خىزانەكەى مەلا عەلى لەنىو رەبىيە پاسدارەكان بەدىيار كۈرە  
ئالڭراوەكەيان سەرسام بۇون! سەيرى دەمى بەپىرسەكەشيان دەكەن ئۇھەتا  
بەجىنۇدان ھېرەشە لە كۈرە چوارپىل خويىناوەكەيان دەكەت بچىتە دەرەھە  
رەبىيەكە! كەيەك پارچە بەبەفر داپۇشراوە! ھەرچۈننى بۇ ئۇوان رازى بۇون بەم  
كارە، چونكە كۈرەكەيان لەبەرچاوى خويان ناكۇنىن و گوايىھە لەدەرەھە  
ھەرچۈننى بىت رىزگارى ئەبىت، گوايىھە لەدەرەھە فرىيائى كۈرەكەيان ئەكەون،  
دواتلەكەن خوياندا ئەيەينىن بۇ گوندەكەيان كەلەھۆى نزىكە دواترىش  
چارەسەرى دەكەن.

ئايىشنى و مەلا عەلى و يەعقوب و كامەران و بەيان بەگىريانەھە بەدىيار  
ھەرەشەكەى كابراى لېپىرسراو وەستاون! ئۇيىش ئۇھەننە بىن ئەخلاقە، ئۇھەننە  
بەد رەوشتە، ئۇھەننە دىژ بەخوايىھە كۆئى بەپاپانەھە داواكاري كەشيان نادات،  
تەنانەت ئىختىرامى قورئانىش ناگىرىت كەئە دايىك و باوكە پىرە چەندىن جار  
داوايان لېكىرد: -

ئايىشنى خان // بۇخاترى قورئان واز لەكۈرەكەمان  
بىنە، خۇ پەرىنەھەي سەر سەنور ھىچ زەرەرىنى  
لەئىيە نەداوه.

مەلا عەلى // (چەند ووشەيەكى فارسى فىرىبۇوبۇو،  
بەزمانى ئەوان قىسى دەكىرد) بۇ خاترى خواو  
ئىمامى عەلى واز لەكۈرەكەم بىنەن، توخوا واzman  
لېبىنەن باپرۇين.

ئەم ھەمو پارانەوەی ئايىشنى خانى دايىكى يەعقوب يەكىن  
لەپاسدارەكانى ئەۋى بۇ كابراي بەپرس تەرجومەمى دەكىد، ئەۋەمى مەلا عەلى-  
يش خۆى تىيەگەيىشت، بەلام كابراي دۈزمن زىياترۇ زۇرتىر رقى ھەلدەستاوا  
پەلەي زىياترى دەكىد بۇ چوونە دەرەوەمى ئەيوب، ئەو ئەيزانى ئەيوب لەدەرەوە  
چى بەسەردىت، چونكە ئەمە پېشەي چەندىن جارەي پېشىۋىيەتى و خېرىھى  
چاڭى تىيا كۆكىردىتەوه.

ئەيوب بەگريان و بەھەر چوارپەلى خويتىداوى لەژىز ھەرەشمەي  
دەمانچەي دۈزمنە بىڭانەكە كرايە دەرەوەمى رەبىيەكە، لەكاتى چوونە دەرەوەدا  
پاسدارە بىڭانەكانى تىر بەلوولەي چەكەكانىيان پالىيان پىوهەنا، بەدەميش  
ھەرچى جىنۇي ناشىرين و سووك ھەبوو ئاراستەيان ئەكىد. ئەو گەنجە  
نالكراوهەش لەتاو ئازارو گريان ئاگايى لەھېچ نەبوو! ھەرچەند بەگريان و  
ئازارەوھ ئاپىرى ئەدایمەوھ بۇ دايىك و باوک و خوشك و براڭانى بەلام ھەلمەتى  
پالپىوهنان نەيدەھىيىشت زۇر بەمېنیتەوه، ھەر بەجىنۇو شەق و بۇكس كرايە  
دەرەوە، تالەزۇرەوھ دەرچوو چەندىن جار خۆى بۇنە ئەگىراو كەوت، چەك  
بەدەستە دۈزمنەكانىش ھەلپانساندەوە پالىيان پىوهەنا، زىياتىش بە  
سەرمەقولات و گرمۇلە بۇون كرايە دەرەوەمى رەبىيەكە چونكە نېيەتowanى لەسەر  
پى بوھستى، لەويىش بەھۇي سەرمائى دەرەوە زىياتر ھاوارو قىزەھى لىپەرز  
بۇوەوھ! زىياتر ھەستى بەنزاڭ بۇونەوەمى مەرك دەكىد.

\* \* \*

گه رانه وه بُو سه رهیلی گشتی .....  
تاکه ژووره کهی نیو ره زوه کو خوی نیمچه تاریکه  
گورگه کانیش به رده وامن لهه ولدان بُو چوونه ژووره وه

یه عقوب-ی گهنجی بریندار لهو ژووره و لمتیو ره زه که دا ئاوا بیری  
له کوشتنی برآکهی ئه کرده و، به لام گورگه هارو برسیه کانی ده ره وه  
خه ی لـه کانی یه عقوب-یان تیکش کاندا ئه ویش لـه ژوورئ گوینچه کانی  
کـه لـه وه پیش کـپ بـو بـوون کـه مـیـک کـرـایـهـوـهـ، پـشـتـیـ دـهـگـاـکـهـیـ بـهـجـیـهـیـشـتـ وـ  
رـایـکـرـدـ لـهـهـرـدوـوـ پـهـنـجـهـرـهـکـهـیـ ئـهـمـدـیـوـوـ ئـهـوـدـیـوـیـ ژـوـورـهـکـهـ سـهـیـرـیـ گـورـگـهـکـانـیـ  
دـهـکـرـدـ ئـهـوـانـیـشـ بـهـدـهـسـتـ هـلـمـهـتـیـانـ بـوـ ئـهـبـرـدـ! دـوـوـبـارـهـ رـایـدـهـکـرـدـ بـوـ  
پـهـنـجـهـرـهـکـهـیـ تـرـ تـالـمـوـیـوـهـ تـیـیـابـگـاتـ چـیـ ئـهـکـهـنـ وـ نـاـکـهـنـ! ئـاخـ... ئـهـگـرـ  
پـهـنـجـهـرـهـکـانـ بـچـوـوـکـ نـهـ بـوـوـنـایـهـ بـهـ دـلـفـیـایـیـهـ وـهـ گـورـگـهـ بـرـسـیـهـکـانـ لـیـیـ ئـهـ چـوـوـنـهـ  
ژـوـورـهـوـ وـ ئـهـیـانـکـرـدـ بـهـ خـوارـدنـیـ ئـهـ مشـهـوـیـانـ وـ کـهـ مـیـکـ نـاوـسـکـیـ خـوـیـانـ پـیـ گـهـرمـ  
دـهـکـرـدـهـ وـ.

یه عقوب زور بـنـهـیـزـهـ، بـهـ مشـهـوـ سـارـدـهـ لـهـ ژـوـورـهـوـ لـهـ گـهـلـ سـهـیـرـکـرـدـنـیـ  
گـورـگـهـکـانـ لـهـ نـیـوـ پـهـنـجـهـرـهـ بـچـوـوـکـهـکـانـداـ ئـهـ هـاـتـمـوـهـ بـهـ رـچـاوـیـ کـهـ لـهـ گـهـلـ  
خـیـزـانـهـکـهـیـ لـهـ دـوـاـوـهـ سـهـیـرـیـ پـاسـدـارـهـکـانـیـانـ دـهـکـرـدـ چـوـنـ چـاـوـدـیـرـیـ ئـهـیـوـبـ.  
دـهـکـهـنـ وـ چـاـوـهـرـیـ کـورـگـهـکـانـیـشـ دـهـکـهـنـ بـیـنـ بـوـ خـوارـدنـیـ ئـهـیـوـبـ.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،

دواتر زهینی به دواذا چوون دهگه رینمه وه بُو سه رهیلی گشتی.....

پاسداره کان لهنیو کون و پهنجه مرهی ره بیه که سه بیری دهره وهیان  
ده کردوو به نهیوب-ی نالکراو پینه که نین! ئوخیزانه کوردهش له دواوه سه بیری  
ئه و دوزمنه چه کدارانه يان ئه کرد و ئه گریان، هر چهند یه عقوب و دایک و  
باوکی و بیان-ی خوشکی و کامه رانی برای هلمه تیان ده برد بُو ئه وهی بچنه  
دهره وه بُو رزگار کردنی کوره که يان به لام پاسداره کان نه يانده هیشت له شوینی  
خویان بجوولین، هره شه يان لینده کردن و جنیویشیان پینه دان.

خیزانه که // (ئه يانویست مەلسن و بچن بُو لای

ئهیوب-ی کوریان، ئه گریان و ئه پارانه وه)

پاسداره کان // (به توره بیمه وه) دانیشن، کوری

سەگ... ئه تانه وئی وەکو ئه مستان لینکەین؟! (پهنجه بُو

ئهیوب رائە کیشن کە له ده ره وهی ره بیه که دایه).

له ده ره وهی ره بیه که ش به مشهود ساردو کې بۇنى خوینی دەست و  
پىئى ئهیوب گەيشتبووه لوتى گورگە کانى ئه وناوچە يە! ئەو گیاندارانه ش  
فېریوو بیوون هەركاتى بۇنى خوین بھاتايە بىن دواکە وتن بەره و ره بیه کانى ئه و  
سەنۋورە راياندە کردو به مشهود سارده هەرىيە کە و چەند پلە گۆشتىنی کەرمى  
مروقى کوردى بەرنە كەوت.

ئهیوب-یىش له ده ره وه ئه و ناوچە شاخاویه بەھاوار پېركردى بو!

بەرامبەر بەھەموو ھاوارو گریانىنی کى ئەو گەنچە بىتاوانەی ده ره وه پاسداره کانى  
نیو ره بیه گەرمە کە زیاتر قاقایان لینە دا و بەردەواام له کونە کاندا سەیریان  
ئه کردو له خوشىيا ھەلئە پەرین. ئەندامانى خیزانه کەشى له ژۇورە وه ئه گرین و  
شىوهن دەكەن، لەھەمان کاتدا ھېندهی ئهیوب ئازارى ساردى و بىرندارى

ئەچىش، پىكەنин و خۆشى لەنىوان پاسدارەكان دابەشىڭراوه و لەكونەكانى دیوارى رەبىيەكە سەيرى ئەيوب دەكەن چۈن لەدەرەوە ھەلئەپەرى و ھاوار دەكات، بەلام خەم و پەزارە بەرۇكى ئەو خىزانەى گرتۇوە بەدەم گريانەوە لەتاو كۈپەكەيان ھەلئەپەرن.

ھەلپەرىنە كالىھەجارىيەكەي پاسدارەكان كەلەكونەكانى رەبىيەكەوە سەيرى دەرەوەيان دەكردو ھەلبەزۇدابەزى ئەو خىزانە كوردى وەك شىوهن بۇ كۈپەكەيان لەكەل كىريان و ھاواركىرىدىنى ئەيوب بۇ مەركى خۆى لەو سەرمایەي دەرەوە، ھەمووى لەيەك كات و تىكەلاؤ بېيەكتىن، تاوىك بەم شىوهەيە كات بەپېڭرا، دواي چەند خولەكىيڭ ئەو گەنچە بەمشەوه ساردە لەدەرەوە لەسەر بەفرەكە كەوتىبوو، ورده ورده بىرىنەكانى سارد ئەبۇوه و ھىزى لىئەپەرا! لەسەر ئەژنۇ كەوتىبوو، نەيئەتowanى دەستە نالڭراوهەكانى بخاتە سەرئەزىزەكە، سەرى دانەواندبوو و سەيرى دەستەكانى ئەكىد، نەشىئەتوانى پىيەكانى بخاتە سەر بەفەرو لەسەريان بوهستى. چەند چىركەيەكى پىچۇو دواتر لەدۇرەوە چەند كورگىيى بەدىكىد بەخىرايىيەكى بىيۆنە بەرەو رووى ئەھاتن! ئەويش ھاوارى بۇ خوا ئەكىد.... بۇ پىيغەمبەران.... بۇ پىياوچا كان.... بۇ شىخ و سەيد و مەلا و قورئان و ھەموو شتە پىرۇزەكانى تر، بەلام كورگەكان خىراتر راييان ئەكىد و زىياتلىقى نزىك ئەبۇونەوە! ئەويش لەترسا ھاوارى ئەكىد:-

ئەيوب // (لەدەرەوە لەتاو سەرمائى ئازارو گورگ) دايىكە  
كىيان... فرىاماك\_\_\_\_\_ون، وەرن گ\_\_\_\_ورگ  
خواردىمىلىيىيىيىيىي.

دواي ھاوارەكەي ئەيوب لەدەرەوە دەمۇوچاوى دايىكى لەنىۋ رەبىيە دوزىمنە بىيکانەكان واقۇرمانىيىكى واى لەسەر دروست بۇ ئەگەر خويىنەر بىبىينى توووشى شۆك ئەبىت! ئەو خىزانە كوردى لەنىۋ رەبىيەكە سەيرى سەرسۈرمانى

سەرددەمۇچاوى دايىكىان دەكرد! ئەوان بەنیازبۇون كورەكەيان لەدەرهەوە رىزكارى بىت و خۆشيان بىكەنە لاي، دواتر چارەسەرى دەست و قاچىشى بىكەن، وايان ئەزانى سزاي خۆيان و كورەكەيان ھەر ئە و نالىكىرنەيەو بەس، بەلام ئەوهى ئەوان كۈنیان لىيېسو لهىل بىركرنەوەياندا ھاوتەرىپ نەبۇو! نەدەگۈنچا! بويىھە لەبن ئومىدىدا ئايىشنى خانى دايىكى تۈوشى راچلەكىنى دەماغى بۇو تائىيىستاش كەسالى ۱۹۹۴ ھەروايە، بەدرىئىتايى رۇز لەمالەمۇ دوو قسە ناکات.

\* \* \*

### گەرانەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....

چاوى كامىراو روئىياتى خويتنەر بەيەكمەوە لەسەر دەم و چاوى دايىكە (ئايىشنى) ئەگوازىزىتەوە بۇ سەر دەم و چاوى يەعقوب و ئەمەتە لەو ژۇورە تەنھا يە بەگۈرگ دەورە دراوه و چواردەورىشى رەزىيکى چىپپەر، لەپىشدا گۆشەي بىينى كەمىك لىلىن و تەلخە، ورده ورده خۆت لەدەم و چاوى يەعقوب دوور بىكەوە ئەبىنى ئەويش لە ژۇورەوە بەھەمان حەپساويايەوە زەينە كانى ئالۇز بۇون، بەتايبەتى زۇر خەفت بۇ دايىكى دەخوات و زۇر دلى پىيى دەسۇتنى، ئىيىستاش واقۇرما نەكەي دايىكى لەبەرچاواه كەلەناو رەببىيەكە تۈوشى بۇو، ئەو زىنە داماواه تا ئىيىستا پىيۇھى دەتلەتىتەوە، بويىھە يەعقوب لەم ژۇورە بەگۈرگ دەورە دراوه لەبەرخۇيەوە ئەللى: -

يەعقوب // دايىكە گيان بەقوريانت بىم.

ئەم گەنجە عاشقە جارىيکى تىرىش بەھۆى دەنگى كورگە كانى چواردەورى راچلەكى، بەو شەوهە لەو ژۇورە تەنھا يە ئېپروانىيە دىوارەكان، زۇريش ماندووو شەكەتە، ئەشىزانى كورگى نىيۇزستان و شاخە بەفرىنەكان

هەر دەم بەھۆی برسىيەتىيە وە دېن، برسىيەكى سەرشىت، برسىيەكى هار،  
· برسىيەتى چەندىن رۆزانە يان بەقەپ گرتىن لەيەكتىر ئەبەنە سەر، چونكە هەرچى  
نىچىرى ئەوناوه ھەيە لەزىز ئەزىز، لەترسى بەفرو سەرما دەرناكەون بۇيە  
گورگەكان لەو وەرزەدا ناو سك بەتال و برسى و شىتىن لەھىچىش ناترسىن،  
جارجار چەند دانەيە كىيان بەرئەبنە گىانى گورگىيىكى ھاۋپىيان و ئەي خۇن،  
يەغۇوب-يىش ئەيزانى گەر گورگەكان بىنە ژۇورە وە يان خۆي بچىتە دەرە وە!  
چارەنۇرسى ئەمېش ئەچىتە پال مەرنەكەي ئەيوب و كامەران-ى براى و  
ھەر دەو براكەي مام حەممەد قادىر-يىش.

يەعقوب بەھۆي لۇورەي گورگەكان و سۇرانە وە يان بەدەورى ژۇورەكە،  
خۆشى پى بەپىي ئەوان لە ژۇورە وە ئەم پەنچەرە و ئەپەنچەرە دەكىرد، زۇر  
ماندۇو بۇو بىرىنەكەشى سات لەدواى سات سارد ئەبۇوە و ھېزى لى كەم  
دەكىدە وە. ئەو كۈپە عاشقە بىرىندارە ماندۇو شەكەت بۇو، گورگەكانىش  
دەنگىيان نەما، يەعقوب لە ژۇورە وە بەدەم ئازارو تلانە وە بىرىنەكانى بەپىي  
خۆي خزاندۇتە سوچىيىك و نازانى چۈن دەرباز بېيت؟!

بەم شىيە وەستاوه بىر لە مەريم دەكاتە وە، بىر لە چاوهپۇانى ئەو  
كىزە لادىتىيە دەكاتە وە، بىر لە مەردىنى خۆي دەكاتە وە، بىر لە ترىي خوشكى  
مەريم دەكاتە وە كەچىيىكى ھەرزەكارى ئىسک سووکە، بىر لە چەركەساتە  
دەكاتە وە كەمەريم ھەوالى مەرنەكەي ئەزانى:-

يەعقوب // (لە ژۇورە وە سوچە بەپىيە وەستاوه و  
لە بەرخۆيە وە) ئەگەر مەريم ھەوالى مەردىنى من  
بېيىستى خۆي ئەكۈزى! لەكەل دايىم و بەيان-ى  
خوشكم دېتە سەر كۈرە كەم! لەدوايىدا خۆي  
ئەكۈزى! بەخوا خۆي ئەكۈزى!

سهیزیکی برینه کانی خوی ده کات و دهستیان پیائمه مینی، هیزی نوری  
تیا نه ماوه به لام زهین و بیره کانی نور تیژن بویه تنهها به چاو هله لپرین  
هسته کانی ئه گریته دهره وهی ژووره که تابزانی گورگه کان چی ئه کەن و  
ناکەن؟! ئەی بو دنگیان نەما؟!

لەم بیرکردنە وەيدا بwoo، ئەيویست خوی رازی بکات گورگه کان  
رۇیشتۇون و ئۇرۇييان بەجىھېشتنوو، بەلام نەشىئە ويىرا بەم شەوه بىتتە دەرە وە!  
ئەی چى لە چاواه پروانىي مريم بکات؟! تاكەي مريم چاواه پروان بىت؟! ئەگەر  
ئەمشەو ئەم بەزمەي بە سەرنەھاتايىا چەند خولەكىيک بwoo لە باوهشى مريم -دا  
ئازارى دوورى نىوان دوو زستانى بە تالى كردى بۇوه و تىرىيش بۇنى  
مېخەكەي سەر سىنگى ئەوكچە شىتەي كردى بwoo، لە بەرخويە و ئاوا بىرى  
دەكىدەوە، زۇرىش حەزىدەکات دواي بىرىندارىش بە مريم شاد بىت وەك لاولاو  
لە بالاى خوی بىالىنى و بىرىنە کانى پى سارىز بکات، بەم شەوه سارده  
لە سوچى ژوورە وەستاوه:-

يە عقوب // (لە بەرخويە وە) نور دواكەوت، ئەزانم  
مريم نور بىتاقەت بwoo، ئەزانم لە كەنلى ترى دەست  
ئەكەنە ملى يەكترو كەرىنېشىكە خەو ئاسا  
سەرلە سەرين رووه و يەكتر ئەخەون.

لەپر دنگو لۇورە گورگە کان خەيالىنە کانى يە عقوبيان  
ھەلۋەشاندەوە، لە كەنلى راچلىكىندا ھەستى بە ئازارىكى نورى بىرىنە کانى كرد،  
ئەمجارە لەھەر دوو پەنجەرە كەي ئە مدیو ئەودیو ژوورە کە دەست و ھەلمەتى  
گورگە کانى ئەبىنى! سەرنجىشى ئاراستەي دەركا دارە كە دەكىد چۈن  
بەنینوکە کانىيان ئەيان كەنده وە! موچىركە بە مىشك و بىرىنە کانىشىدا ئەچۈونە

خواری! نازانی چیبات.... خه‌می رزگاریوونی خوی بخوات یان دوروی  
مریم؟!

په یوه‌ندی نیوان یه عقوب و مریم عیشقینکی خواییه، عیشقینکی  
بئ‌هاوتایه، به‌لام نه‌یانه‌هیشت له‌ناوچه‌که‌دا که‌س پیان بزانی بؤیه زور دلیان  
به‌دونیا خوش بسو، زستانی پیش‌سو له دوا (شه‌وژوان) هکانیدا ناوده‌می  
مریم‌می ماچکردوو تائیستا تامه‌که‌ی له‌ژیر دانه‌کانی ماوه و له‌بیری  
ناچیت‌وه، به‌لام ئه‌مشه و ئه‌م گورگانه نایه‌لن ئه‌وتامه له‌زمانی بئ‌لینن تا  
ریکاروانه‌که‌ی پئ‌بیری، له‌ویش‌وه سه‌رله‌نوئ به‌باوه‌شہ گرم‌که‌ی مره گیان  
شاد بیت‌وه.

ماوه‌ی سالیکه مریم-ی نه‌کردؤته باوه‌ش، ماوه‌ی سالیکه تیز  
به‌سیه‌کانی هه‌ناسه‌ی هلنه‌کیشاوه، ماوه‌ی سالیکه ره‌نگو رووی په‌پیوه و  
زوریش بیتاقه‌ته، ئه‌یویست ئه‌مشه و تینویتی دوروی به‌ماچه‌کانی ئه‌و کیزه  
چاوه‌شہ بشکینن، ئه‌ویویست تیز تیز هه‌ناسه‌کانی هلمزی و ئۆخه‌ی نیو  
باوه‌شی بچیزی.

دوای بیستنی ده‌نگی گورگه‌کان یه عقوب له‌ثوروه‌وو گوینچه‌که‌کانی  
قوت کرده‌وه، به‌تمواوی کرانه‌وه و گوئی له‌هه‌موو شتیک ده‌بیت، زه‌ینه‌کانی  
ره‌وانه‌ی ده‌ره‌وه کرد، ئه‌مجاره هستیکرد ژماره‌ی گورگه‌کان زیادیکردووه!  
زیاتر هسته‌کانی ئاپاسته‌ی ده‌ره‌وه کرد له‌کاتی سوپانه‌وه‌یان به‌چوارده‌وری  
ثوروه‌که‌دا سیپه‌ی قاچیان که‌سه‌ر به‌فره‌که‌دا هاتووچ‌ؤیان ده‌کرد زورتر و  
زیاتر بیون.

لمو سووچه وه‌ستاوه و جوله ناکات، دواتر سه‌ری به‌رزکرده‌وه و  
هه‌ستی راگرت له‌سه‌ربانی ثوروه‌که خشپه‌خشپیک دیت! زیاتر بیره‌کانی  
چپکرده‌وه، وینای چنگی گورگه‌کانی کرد که‌له‌سه‌ربانه کلکه گیری ده‌کهن!

سات لەدواي سات خیراتر خۆلى سەربانەكەيان هەلەكۆلى! دەنگەكانىش  
كەورەترو ناخوشتەر دەبۇو! تاوايلىنەت لەچەند شويىنىك كونى بچووك بچووك  
دروستبۇون، بەفريارىنىش وەستابۇوه، بەلام ھەواي سارد لەھەردۇو  
پەنجەركە بەبەردىھاماى ئەھاتە ژوورى.

يەعقوب بەسەرسۈرمانەوە سەيرى كونەكانى دەكردا دەيزانى كەوا  
كورگەكانى ئىيانمۇي بۇي بىننە ژوورى! لەگەل ھەلکۆلىنىدا ورده خۆل ئەكەوتە  
خوارى بۇ نىتو ژوورەكە! كەنچە برىندارەكە بەترسىۋە يەك بەيەك سەيرى  
كونەكانى دەكردا! ھەناسەكانى خیراتر دەبۇون، دواتر چاوى بەسەر يەكى  
لەكونەكان نىشتهوە كەمېڭىك لەوانى تر كەورەتر بۇوا بەھۆى چنگو ھەلپەمى  
كورگەكە بەفرى سەربانەكە لەگەل خۆلەكە ئەكمۇتە نىتو ژوورەكە! لەئاستى  
كونەكە بۇ خوارەوە تۆپەلېڭ خۆل و بەفر كەوتبووه سەرىيەك، ئەھويس بەپىۋە  
وەستابۇو بەترسىيەكى زۆرەوە سەيرى نىتو ژوورەكەي دەكردا! لەگەل ھاتنە  
ژوورەوە چىڭى كورگىن لەسەربانەكەوە كەمېڭىك بەفرى سەربانەكەي لەگەل  
خۆيدا خستە خوارەوە.

چەند كورگىن لەسەربانەكەن و خەرىكى ھەلکۆلىنى! ئەوانەي  
چواردەورى ژوورەكەش سەربان بەرزىكەزقىتەوە سەيرى سەرەوە دەكەن،  
يەعقوب ئەم چاوهپۇانييەي كورگەكانى لەپەنجەركەوە ئەبىنى كەجارجار  
بەچواردەورى ئەو تاكە ژوورە ئەسۈرپەنەوە! چاوهپۇيى كونىكەنلىنى بەنمىچەكە  
ئەكەن تائەوانىش خۇيان ھەلبەن و بۇ كورەي عاشق بچەنە ژوورەوە! ئەم  
كورگە ھارو بىرسىيانە چاوهپۇيى چەند پەلە كۆشتىيەكى مەرزا ئەكەن تاكو بەم  
شەوزستانە كەمېڭى ناوسكە بەتالەكەي خۇيانى پىن جوشىبدەن.

دىيمەنلىكى زۆر ترسناكە.....!.....!..... كەبەمشەوە سارىدە تاكە ژوورىكە  
لەنیو رەزىكدا بەبەفر داپۇشراوە! عاشقىيەكى برىندار تىايىدا خۆى مەلاس داوا!

چەندىن گورگ بەسەر بەفرەكەدا بەچواردەورىدا ئەسپۇرىنەوە و چەند دانەيەكىشيان لەسەربانەكە خەرىكى كون تىكىرىدىنى ژۇورەكەن.

يەعقوب بىرىندارە، ھىزىنەكى زۇر كەمى پىمامەر بەلام ئاواتى گەيشتنى بەمېيم جارىنەكى تىريش گۈپۈتىنى پىنەخشىمەوە، دواى ئەوهى دەستى گورگەكە لەبنىمېچى ژۇورەكە وەدەر كەوت، دىمەنلىقى قورگى گورگەكەي گەرمىيان لەلایەن مام حەممەد قادردا زۇر بەخىرايى بەبىرىدا گۈزەرىانكىرد، كەلەوهەپىش بۇ ئەم و بۇ گەنجەكانى ترى باسکەردىبوو، وەك شىئر راپەپى و پەلامارى داو گرتى، بەدەستەكەي ترى خەنچەرەكەي ئەچەقاندە نىتو دەستى و ھەلىئەدرى! كەگورگەكە ئازارى پىئەگە يىشت زۇر بەتوندى دەستى ئەجۇولاندو يەعقوب-ى لەگەل خۇى ئەھىتىاۋ ئەبرى! لەوكاتەدا ئوشۇوشە عەترەي كەبۇ ترىئى كېرىبۇو لەباخەلەيدا كەوتە خوارەوە، گەنجە بىرىندارەكەش ھەرخەرىكى ھەلدىرىنى دەستى گورگە هارەكە بۇو! چونكە كونكە گورە بۇوبۇو دەستى گورگەكە تانزىك شانى ھاتبۇوه ژۇورى، ئەويش بەخەنچەرەكەي نىتو دەستى بىرىنەكەي بۇ درىز كەردىوە تانزىك سكى.

يەعقوب بەخەنچەرە خەرىكى ھەلدىرىنى دەستى گورگەكە هارە بۇو كەچى چىنگەكېنى گورگەكانى تىريش لەسەربانەكە بەردىۋام بۇو! ھەمۇو جوولەيەكى خەنچەرەكەي نىتو دەستى ئەم گەنجە تىكەلاؤ بەچەند خەشپەو رىننەوەي سەربانەكە ئەبۇو كەگورگەكان ئەيانكىدو ھەولىيان ئەدا بىنە ژۇورەوە! بۆيە بەدەم كوشتنى گورگەكەمە جارجارە بەچاوهەكانى لەناو ژۇورە نىمچە تارىكەكەدا سەيرى كونە بچوو كەكانى ترى ئەكىردى ورده خۇلى لىتەھاتە خوارى.

لەوكاتەدا چىنگ و نىنۇكەكانى گورگەكە چەقىبۇوه نىتو دەستى يەعقوب و خويىنى بەرپۇوبۇو، ئەويش ھەردو دەستى بەرزىكەردىبوو و بۇ

بنمیچه‌که و له‌ئه‌ژمه‌ت مه‌رگ ناگای لینه‌بوو، له‌تاو خوبزگارکردن ناگای  
لینه‌بوو، به‌هؤى زال بوونى به‌سمر هله‌مته‌تى ئه و گورگه له‌خوشيا ئه‌وهندەي تر  
به‌خىرايى دەستى هله‌دېرى، دلۇپه خوينه‌كانى دەستى يەعقوب تىكەن  
به‌خويىنى گورگوكه بوبو بەتەۋىز چۈپايىدە سەر دەمۇوچاواي، چاۋىشى  
لەكونكىرىنى كونه بچوکەكانى تر نەئېبىرى، دواتر هەستىكىردى دەستىكى بىنگيان  
لەناو له‌پى دايىه! هىچ جوولەم بەرهنگارييەكى تىيانا ماوە دىقەتىكىرد  
گورگەكانى ترىيش دەنگيان نەما.

يەعقوب // (دواي ئەوهى ھەستى كىرد دەستى

گورگەكە لەناو له‌پيدا شل بوبو له‌دللى خويدا

بەترسىمەوھ) بەدوورى نازامن دللى ئەم گورگە ھارو

برسىمەم له‌ت كردىيەت....!....!

بۇيە دواي بى‌ھىزى و شل بوبون دەستى گورگەكەي بەردا، ئەوهندەي  
نەبرد تەپەيەك لەدەرەوەي ژوورەكە ھات، زانى گورگە بىرىندارەكەيە ھىزى  
لىپراو كەمۆتە خوارەوە.

خشىپەو ترپەي گورگەكانى تر لەسەربانەكە نەما، بەلام له‌چواردەورى  
ژوورەكە مەرەمەركى زۇر ترسناكىيان لىيۇھ ئەھات! ئەويش له‌پەنجەرە  
بچووکەكەي لاي چەپى ژوورەكە كەبەرىزى دەرگاكەمەيە سەيرىكىرد سەرجەم  
گورگەكان كەوتۇونتە سەر گورگە بىرىندارەكە، كار لەكەولكىرىنىش نەماوه  
دادە دادپىيان كردىووه، دەنگە دەنگيان بەسەر لاشەي گورگەكەي ھاۋپىياندا  
ئەوهندە ترسناك بوبو موچىركە بەدللى يەعقوب دائەھات و له‌تاو ترس خۆى بۇ  
نەئەگىرا! زىاتر تىپروانىن، به‌هؤى رووناھى بەفرەكەي دەرەوە سەرۇگوپلاڭى  
گورگەكان دىيار بوبو به‌خويىنى گورگە خوراوهكە سوور هەلگەرابوون.

هرلەنیو ژووره وە لەپەنجەرە کە وە دىقەتى لرفەلر فى ئەم كورگە هارو  
برسىانە دەكىد چۈن بەھۆى خوین بەرىبۇونىي بەرىبۇونتە كورگە كەي  
هاپىئىان و چۈن لەت و پەتى دەكەن، لە ژووره وە ئەمەندە ئەترسا تاوايلەتە  
كەوتە لەرزىن، چونكە ئەمە جاراتى پېشىو نىيە بەلەشىكى ساغ و بەدەمانچە وە  
كورگە مەلپىرى تائەودىيۇ چەمەكان و لە ھۆيش بەسەرىيەرلىزى بىتىوھ نىيۇ  
مەپومالاتى خۇيان، ئەمەجارە زۇر بىرىندارە و تەنها يەك خەنجەرىشى پېنىيە و  
ژمارەي كورگە كانىش ھېنجكار زۇره.

هرلەنیو پەنەجەرە كە وە سەيرى ئەم ئازىلە دېنداھى دەكىد، لەپە  
چەند دانە يەكىيان لەو (شمۇداوەت) بە جىابۇونە وە و پەلامارى يەكتريان دا  
ئەمەندەي نەبرى ورگ و رىخۇلەي يەكتريان ھەلدپى! ئەم كەنجەش لە ژووره وە  
لەنیو پەنەجەرە بچۇوكە كان بەردەوام سەيرىان دەكات، ئەم كورگانە بەلاشە  
بچۇوكەر بۇون زۇوتەر ئەبۇونە خۇراكى كورگە زەكان! كەورەكانىان بەھۆى  
بەھېزىيان خېراتر پەلامارى بچۇوكە كانىيان ئەدا.

يەعقول زۇر ترسا! رايىرىد بۇ لايەكى ترى ژوورە كە! سەيرى بىنچىچى  
ژوورە كە دەكىد چەند كونىنکى تىياكراوه بەلام ئەم كوونەي كەدەستى  
كورگە كە لىيۇھە تابۇوه خوارى لەوانىتە كەورە تر بۇو! ئەمەيش بەھۆى  
مەولۇانى كورگە كە بۇو كەخېراتر ھەلپىھە تەنە ژوورە وە كىرىد بۇو.

يەعقول لە ھۆيۇھە ئەپروانىي ئاسمان، لە ھۆيۇھە دەنكە بە فەركانى  
سەربىانە كە ئەھاتنە ژوورى، لە تاو سەرماش خۇى كىرىز كەربووھە،  
كورگە كانىش لە دەرھە خەرىكى يەكتىخواردىن بۇون! ئەمە زىياتر يەعقولى  
بىيزار كەربوو دەنگو مېھمەرە ترسناكە كە كورگە كان بۇو لەكاتى يەكتى  
خواردىدا بەناخ و ئىسقانى ئەم كەنجەدا ئەچۇوه خوارى، عاشقى بىرىندار  
چۇوه سوچىكى ژوورە كەو لىيى دانىشت، تاماوه يەكى كەم كورگە كان بىيدهنگ

بوون، ئەم گەنجهش لەژۇرەوە لەترسا وپىئەي دەكىدو لەبەرخۇزىيەوە قىسى بۇ خۇى دەكىد، ئەيوىست باوهەپ بەخۇى بەھىنەن كەلەمەترسى ئەم گورگانە رىزگارى بۇوه:-

يەعقوب // لەوانەيە تىرىيان خواردىنى! يان رەنگە  
رۇيىشتىن! خۇ ئەبىت فىلى خۇيان بخەنە كەپا چۈنکە  
گورگىش ھىنندەي پىتۇي فىلبازە! من شارەزاي  
فىلەكانى گوركەم.

ماوهەيەك لەبىيەنگى گورگەكانى دەرەوەو گەنجه عاشقەكەي ژۇرەوە  
لەم شەمە سارىدە تىپەپىرى، دەرەوەو ناوهەوەي ژۇرەكە بەبىيەنگى سواخ دراون،  
كاڭەي عاشق دواي ھاتنەوە سەرخۇى لەژۇرە كېكەدا بىرى لەناو جىنگە  
گەرمەكەي خۇى دەكىدەوە كەئەمشەو تىيايە نەخەوت، لىيەياتە دەرەوەو ملى  
رىتكايى گرت بۇ گوندەكەي مالى مەرىم، چەند جارىڭ ناوجىنگەكەي خۇى  
ئەهاتەوە بەرچاو، دايىكى و بەيانى خوشكىشى لەبەرچاو بۇو كەلەشىرىن  
خەودا بۇون، يەك لەسەرىيەك دىيمەنى ناوجىنگەكەي خۇى بەسکرينى خەيالىدا  
تىيەپەرىن، لەھەمان كاتدا بىرىشى لەمەرىم دەكىدەوە:-

يەعقوب // ئاخۇ ئىستا مەرىم چەند بىتاقەتى  
چاوهەپوانى بىت و چى بكت؟

لەم سووجى ژۇرە دانىشتىووه، دواي كەمەنگى بىيەنگى و كې  
بوونەوەي ژۇرەكە هەستى بەبۇنىڭى زۇر خۇشكىرد، چەند جارىڭ لەووتى  
جولاندو ھەلمۇز ھەلمۇز ھەناسەكانى ناودىيۇي سىيەكانى كرد، دواتر دىقەتىكىرد  
شۇوشە عەترەكەي ترى لەلايەكى ژۇرەكە لەرىنگى كونە كەورەكەي  
بنمىچەكەدا كەوتۇوھە لەزىز قاچى وورد بۇوه! بۇيە ژۇرەكەي پېركىرددووه

لەبۇن، كەمىيىكى تر بۇنەكەي ھەلمىرى و دووبارە سەيرىنلىكى ترى شوشە  
شكاوهەكەي كرد لەبەرخۇيەوە ووتى: -

يەعقوب // ئاخۇز ئىستا دەم و چاوه وردىلەكەي مەريم  
چەند تۈپە بىت؟! ئەي ترى؟.... ئەبن چۈن دەست  
بکاتە ملى مەريم؟.... نزىكەي سالىيەكە چاوهپىنى  
ئەمشەوە عەترى بۇ بەرم.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەردىواھە.....

كات

دواي نىيە شەوە

سەرەتاي زستانى سالى ١٩٩٤

مەريم لەدىكەي خۇيان چاوهپىنى يەعقوب دەكات و  
يەعقوب-يش لەنیو ژۇورى رەزەوانەكان بېردىكات و

بالىرەدا سىكىرىنى روئىيەت خويىنەر بەرم بۇ گوندەكەي مالى مەريم،  
باچەند دىمەنلىكى تر لە چاوهپۇانى ئەو كچە دولبىرە بگەيەنە زەينى خويىنەر،  
ھەلۋىستە وردىلانەكەي ترى دەربىخەم، بەفرە سېپىيە بىن كەردىكەي بەردىمى  
ژۇورەكەي ئەو دو خوشكەش بەھۆى ھەوا ساردىكەوە چىركە دواي چىركە  
ساردىترو رەقتى ئەبن، لەتاو سەرما ھەردووكىيان لە ژۇورەوە ئەچىنە باوهشى  
يەكتىر تاماوه يەك خۇيان لە چاوهپۇانى ھەئەكىيىش و بىنەنگىيىش ئەپۆشىن،  
يەعقوب-يش لە ژۇورى نىيۇ رەزەكان زەينەكانى ئاراستەي دەرەوەي ژۇورەكە  
كەردىوە بۇ چۈنۈھەتى ھاتووچۇي گورگە ھارو برسىيەكان، دواتر چاوهپۇانى  
ھەردوو عاشقەكە لە رىڭكى موخاتىبە كەردىنى ئەقلىيەوە تىكەلاؤ بەيەكتى دەكەم.

تری // مریم گیان به قوربانت بم....دوو دل مهبه، من  
یه عقوب ئه ناسم....به خوا ئیستا ئه گاته جن،  
(به پیکه نینه وه دهسته کانی بەرزدە کاته وه هە روهك  
شووشە عە ترە كەي بە دەستە وە بىن) عە ترە كەي  
منیشی هیناوه، تۆش ئە وەندە ئە بىبىنى تالىپى بىزار  
ئە بىت.

یه عقوب له و جۇره خە يالاندا بوو لە كونە كەورە كەوه سەيرى ئاسمانى  
دەكردو هەستىشى كردىبوو بە دەولەتى نە گونجاو، بەشىكى لە دەرەوهى  
ثۇورەكە بوو چاوهرى بىو مەھى كورگە كان دەست پېپكەن وە ئە ويلىشيان  
لە بەر خۇيە وە ئە يۈوت:-

یه عقوب // (ھەر وە كو دلى دىدار پىسى راڭە يەندىرا بىن  
يان هەستە کانى لە مەرۆقى ئاسايى بەھىزى تەرىپىت و  
لە دەيو شاخە كەوه وەلامى ترى بە داتە وە بە كىزى لە بەر  
خۇيە وە ئە يۈوت) نە بە خوا ترى گیان....مرىم قەت  
لە من بىزار نابىت، منى خۇش ئە وى، تۆشى نۇر  
خۇش ئە وى.

عاشقە خە يال قۇولە كان لە نەستىش يانداو لە دەورى چەندىن  
كىلۆمە ترىش تواناي بېرىنى بەرىستە کانىان ھە يە بۆلە يە كەتكە يەشتىيان،  
تواناي ناردىنى كارو كاردا نە وە ئەستە كارىگە كەرىيە كانىان ھە يە بۆ يە كەتكە، جاج  
جاي لە ساتە وە ختىكدا دىدارو دولبەر لە سەر يەك هىلى خە يال رووه و يە كەتكە  
ھە ولى بە يە كە يەشتن بە دەن....رەنگە رېك و بىكەم و زىاد لە دەورە وە بە توانى  
و دلەمى رازە كانى يە كەتريش بە دەن وە.

ئه و دېندانه‌ی دهره‌وه نایه‌لَن ئه و گەنجە عاشقە تىر بەدلی خۆی لەگەن  
خەيال‌هە كانىدا تىكەل بېتت و منىش وەك نۇو سەر كەمىك وىنەكانى چاوه‌پروانى  
مەرىمە-تان بۇ بەرجەستە بکەم، ئەوه تا جارىكى تىريش لوره دەنگو پەلامارى  
گورگە كانى دهره‌وه يەعقوب-يان راتەكاندۇ هىننايانه‌وه سەرخۆي! ئەويش  
بەدەنگى گورگە كان زۇر پەست ئەبۇو، زۇر بىزاز ئەبۇو، زۇر يىش ئەترسا! بەلام  
نەينەزانى چۈن دەرباز بېتت.

دواى سەرلەنۈئى دەنگى گورگە كانى دهره‌وه لەنیو ژۇورە كەدا  
سەيرى شووشە عەترە شكاوارە كەى دەكرد و لەبەرخۆيە و نىمچە پەينەيە كى  
دەكرد، ئاواتى ئەخواست جارىكى تىريش رۇزبىتتە وە گورگە كان ئەۋى  
بەجىبەيلان، ئەويش بىكەپىتتە و بۇ گوندە كەى خۆيان، لەوىش بىرىنەكانى  
سارىز بکات و دواى چەند رۇزىكى تر خۆي سازو ئامادە بکات بۇ نىيۇ  
ژوانە كانى مەرىم لەگەل خۆشىدا شوشە عەترىكى تر بۇ ترى بکاتە دىيارى،  
بەكەيشتنىشى زۇر زۇر داواى لىپۇوردن لەخوشكە مراوى بکات و  
بەسەرھاتە كەى ئەمشەوى بۇ بىكەپىتتە وە، لەسۇوچى ئه و ژۇورە دانىشتبوو،  
لەبەر خۆيە و بەئاستەم لىيۆكانى دەجۇولاندو بەم شىوه‌يەى بۇ ئىيۇم خستە  
رۇو ئاواھا بىرى ئەكىردىو و ئاواھاش قسەى دەكرد:-

يەعقوب // ئە... كەبرىنەكانم چاك بۇوه‌وه.... شووشە  
عەترىكى تر بۇ ترى دەكىرم.... ئە... شەويىكى تر  
دېمەوە بولايان.... بەخوا داواى لىپۇوردن لەمەرىم و  
تىرىش دەكەم.

بەدرىزىايى ئەم و تۈويزەمى يەعقوب لورەي گورگە كان لەچواردەورى  
خانووه كە بلاو بۇوبۇوه، بەدواى يەكتىدا ئەسۇرانە وە، ئەويش لەزۇورە وە  
خەرىك بۇ دلى دەرئەھات، بەلام ئەمجارە ئەوندەي نەبرد دۇوبارە گورگە كان

چونه وه ژیز بینده نگی، ئەویش دوای چاودا خستنیکی ترو هاتنه وەیە کى ترى سەرەخۇ، يەك دوو هەناسەئ قوولى ھەلکىشىاو تىر تىر بۇنى عەترە كەئى ترىئى ھەلمۇشى كە بېنىيۇ ژۇورە كە دا بلاو بوبۇوه.

ساتىك بەبىن دەنگى لە سووجى ژۇورە مايمەوه، دواتر رېپەرى خەيالى كۆپى رووه و گوندە كەئى خۇيان كەپەيەوه و كەوتە نىيۇ دوكانە كەئى مام حەممە قادر، تەنها بەمۇنىھ بەبىن دەنگى مام حەممە قادر-ى ئەھاتىھ بەرچاۋ كەبەگىريانە و چىرۇكە كەئى خۇى و براکانى بۆ كەنچە كانى نىيۇ دوكانە كەئى دەكىپەيەوه، چەند دىيەمنىتىكى مەرىم-يىش بەبىن دەنگى لە گوندە كەئى خۇيان و لە ژۇورە كەئى خۇى هەر ئەمدىو ئەمۇدىي سەر جىنگا دەكەت و لەگەل ترى بەبىن دەنگى سەيرى يەكتەر دەكەن و هەر بەردىھو امىشە لە چاوهپۇانى، ھەموو ئەم دىيەمنانە بىن دەنگ بىن دەنگ بەبىر سكىرىنى روئىيائى يەعقوب دا تىيدەپەرىن:

يەعقوب لەنلىيۇ ژۇورە نىمچە تارىك و كېپ و بىن دەنگە كە دانىشتۇوه و سەيرى بىرىنە كانى دەكەت، كورگە كانىش لە دەرەوە چەند دانىيەك لە كورگە ھاوارىتكانىيان خواردۇوه كە مىنگە دەيان كەرم بۇتىھو، ئەگەر منى نۇوسەرۇ ئىۋەھى خويىنەر بىانتۇانىيائە لە دەرەوە سەيرى ناو رەزەكە بىكەين، ئەمۇ زۇر بەئاشكرا كورگە كانىمان ئەبىيىنى:-

كۈرگە كان بەبىن دەنگى بەدەورى ژۇورە كە ئەخولىتىھو.  
لۇرەو هات و ھاوارىيان نەماوه.

جارجارەش قەپ ئەگىرن لە دىوارى دەرەوە ھەلەنەنە.  
وەكى يارىكىردىن پەلامارى يەكتەر ئەدەن.

وەكى يارىكىردىن ھەلبەز و دابەن بەيەكتەر دەكەن.  
تمنها لە ھاتووجۇي سەر بەفرەكە چىپەي قاچىان دىيت.  
ديارە كە مىنگە بىرسىيەتى رىزگارىيان بۇوه.

کاکه‌ی عاشق لەژووره‌وه سەرقالى بىرىنەكانىيەتى، ھەندىيەجارىش  
گۈئى شل دەكەت بۇ دەنگى قاچى گورگەكان، سېرە سىپ بەناو بەفرەكەدا  
ئەسپۇرىنەوه، دواتر لەم ژووره تەنھايە بەدەم دەستەيىنان بەبىرىنەكانىيە  
چاۋىنلىكى ھەلبىرى بەسىر دىوارى دوكانەكەي مام حەممەد قادر نىشتەوه  
كەنەمشەو يەعقوب پىش ھاتنە دەرەوهى بەرەو رىڭاي ژوانى مىرىم گىيان لەو  
كۇپەي نىتو دوكانەكەدا دانىشتىبوو وبەم شىۋىھەيە ئەھاتەوه بەرچاوى:-

مام حەممەد قادر // عمرەبەكان بەيانى زۇو ئامادەبۇون  
بۇ رۇيىشتىن، شەۋىش كەل و پەلەكانىيان خىستىبووه  
سەر پشتى چەند وشتىنىك، ھەرچى ئىسقان و  
پاشماوهى كۆشتخواردىنەكەي شەو ھەبۇو ھەموو يان  
خستە چواردەورمان و ئىمەيان لەناو ئەوسىن چالە  
بەجىيەيشت.

\* \* \*

جىابۇونەوهى لقە جوولە بەھىلىيکى بارىكتىر،  
دواتر زەينى بەدوا داچوون دەگەرېنەوه بۇ سەرھىلى گشتى.....  
عمرەبەكان بەدەم پىنگەنەنەوه دوا كەل و پەلى خۇيان پىچايموه،  
كموتەرىئى و ھەرسىن برااكەشيان بەجىيەيشت، ئەوان خوايان نەئەناسى رېزى  
قورئانىشيان نەگرت، وەلسەر كردىوهى نامرۇڭانەي ئاوادا پىنگەمبىريش  
لىيان بىن بەرىيە.

كەس لىيان تىنەگات چ جۇرە مەخلوقىكىن؟ چ جۇرە بۇونەوهرىكىن?  
بۇ لەسالى ۱۹۶۳ ھەموو شتىكىيان بەرامبەر بەكورد كردىوه؟!

تو بلىٰى له سالى ١٩٦٣ و له سالى ١٩٨٨ يشدا بمزمانه کهی خويان  
بويان نازل بووبى و پينيان ووترابيت: - (بنس المصير لهؤلاء الاكراد  
فاقتلوهم ....)!؟ وبويه ثوانيش بهوكاره هلسابن!؟

قاڤلهی پيپه تيه کان کمته رى، بهبى ئمهوهى هېچ گوئ به و سى برايه  
بدەن، وشتە كانيان خستە پىش خويان و هەندىكىشيان سەركەوتن بۇ  
سەرىشتى ئەم كياندارە بەرزە، ئەم سى سەرە خەرى لە سەر ئەرزاکە دياربۇو  
زور زور هاواريان کرد بەلام زور زور بىن سوود بۇو: -

- هېچ نەبى يەكىكمان دەربەيىن.
- تەنها دەستمان دەربەيىن.
- تەنها دەستى من، تو خوا مەبۇن، تەنها  
دەستى من.
- تەنها دەستى كاكم ..... تو خوا تەنها  
دەستى كاكم دەربەيىن.

بەپىكەنېوه بەدم روېشتن جارجار ئاپريان ئەدایمۇه بويان، بەلام  
لەيەك ووشەى كوردى حالتى نەدەبۇون، ئەم سى برايەش زور بىن دەسەلاتن،  
زور بىن كەسن، دەباشە خوايە كيان كە ئەم خەلکە پىپەتىت بەم شىۋو  
دەسەلاتە بەھىزە خەلق كردوو، قىچىيەكە بەھەمان ھىزۇ توانا دواي روېشتنى  
قاڤلەى ووشەوانە كان ئەم سى سەرەش لە ئەرزاکە دەربەيىن، خۇ ھىندەي  
رزگاركردنى كەشتىيەكەي نوح قورسوناخوش نىيە.

سى سەرەكەي سەر ئەرزاکە لەدواوه سەيرى ئەم قاڤلەيەيان دەكردو  
زور هاواريان لىنكردن كە بەجىيان نەھىيەن بەلام ھەرسوودى نەبۇو... زور  
هاواريان کرد لەرئى خوا... بۇ خاترى پىغەمبەر... بۇ خاترى قورئان بەجىمان

مهیلن به لام که لکی نه بلو، قورئان لای ئهوان موجازه و ئه لین ئیجازه  
بە ئىمەداوه كەھەموو شتىك بکەين.

ئهوان هەموو كرده و يەكى باش و خراب بۆخويان بەرهواو حەلەن  
ئەزانن، سى كوردەكەش تاملىيان لهنىو ئەرزەكە نوقم بۇوه و لەهاواركردن زىاتر  
ھىچ دەسەلاتىكى تريان نىيە، قافلەكەي كراس سېپەكانىش بىن گۈيدان... بىن  
ئەۋى سىل لەھىچ بەمنهوه... هەر بەبىن دەنگ لەكەل چەند زەردە خەنەيەك و  
چەند ئاپاردا نەيەك و چەند كالىتەپىتكەنلىكى بىن ورتە زۇو لەناوچەي كفرى  
دۇور كەوتىنوه و بەرەو خوارووتر رۆيشتن، ئەو سى برايەش تاماوه يەك بەبىن  
دەنگى و بەھەپەساوى لەۋى مانهوه.

كافرى خوا نەناس بەم دىيمەنە پەشىمان ئەبۇوه و داوابى ئىمانى  
لەخوا لەكىد، بەلام قافلەي وشتەوانە كان بەزەييان بەھىچ كەسيان  
نەئەھاتەوه، هەروەك و وىتم وەك لەئاسمانهوه پىيان ووتراپىن وايە، بەمشىوه يە  
ئەو سى برايەيان بەجى ھىشت! ئەوانىش تەنها سەريان بەدەرەوه بۇو... ترس  
سيماي ھەرسىيکيانى گىرتىبووه و رەنگى مردوويان لىنىشتبۇو.

مام حەمەد قادر و ھەردوو براكەي تاملىيان له ئەرز چەقىندرابۇون،  
لەنزمىرىن ئاستى زەويەوه لەدواوه بەھەپەساويەوه سەيرى عمرە بەكانيان  
دەكىد، ئەوندەي پىنەچوو خويان و وشتەكانيان لەچاوى ئەوان وون بۇون،  
ئەوانىش بەتەنها لەو چۈلەوانىيە تەختە مانهوه! بەبىن ئەوهى ئاكاييان  
لەچواردەورى خويان بىت! تەنها بەردهمى خويان تاچەند مەترىك ئەبىنى و  
ھىچى ترا! بەم شىيەيە كات بەرىدەكەن و ورده ورده لەنىپۇز نزىك دەبنەوه،  
دواي ماوه يەك و پىش نىوەرۇز گريان بەسەر دەم و چاوى برابچوو كەيىاندا  
دابارى.

\* \* \*

## گەرانەوە بۆسەر ھىلى گشتى.....

مام حەممە قادر لەنیو دوكانەكەي خۆي بەرامبەر بەگەنچەكان  
دانىشتووهو بەم شىوھىيە بەسەرھاتەكەي خۆي بۇ ئەم كۈپە لادىييانە  
دەگىرىتتەوە، يەعقوب-يىش لەنیو تاكە ژۇورە نىمچە تارىكەكە ئاودەما  
دانىشتووهو ئاودەهاش بەھۆي گورگەكانى چواردەورى خۆي گىرمانەوەكەي  
ئەمشەمى ئەم مامە پىرەو براڭانى دىتتەوە بەرچاو و خەيان:

مام حەممە قادر // سەرلەبەيانى ئەم فېنك بۇ بەلام  
ورده ورده خۆر ھەلکشا بەرەو ئاسمان، سات لەدواى  
سات گەرمەت ئەبوو، چواردەورى سەريشمان  
ئىسقان و پاشماوهە گۆشتى و وورگو سەروپىنى  
مەرەكانى لىبۇو بۇنىڭى پىسى لىئەھات.

\* \* \*

جىابۇونەوە لە جوولە بەھىلىكى بارىكتىر،

دواتر زەينى بەدوادا چوون دەگەرېنەوە بۆسەر ھىلى گشتى.....  
بالىرەدا منىش بەدىزانىكى رۇون ھاوينى سالى ۱۹۶۲ لەچوارچىيەوە  
پرۇسەي گىرمانەوەدا بۇتان وىنا بىكم تاكو تام و چىزىكى وىنەبى لىۋەر بىن،  
سەرجمەم (جوولە بەسەرھات)-كەكانى ئەم دەقە ئەدەبىيە لەواقيعى سەرىنى  
روئياتان بۇنىڭى بەرچاوى ھەبىت تائىيەش بۇي بخزىنە نىو بەسەرھاتە يەك  
لەدوايمەكەكانى ئەم ژيانەي مام حەممە قادر. دەفرمۇون:-

\* \* \*

## لەو رۆژه‌ی هاوینى سالى ١٩٦٣

سەرۋاقاج و ورگى مەپە خوراوه كانىش كەمىك لەدۇرى سەرى ئەو سىن برايە كەوتبوو، بۇنىكى ئىچكار ناخۇشى بلازىكربۇوه، بىزازى بەسىر دەمۈچاۋىانوھ تىكەلاؤى ترس بوبۇو، تاكات كەيشتە نىۋەپقۇشكەت و ئىسقانەكانى ئەۋى كەمىك بۇڭەنیان كردو كەللەي سەرى ئەوانىش كەرم داھاتبۇو، هەرسىكىيان بەريزى يەكتىر لەناو ئىززەكە نوقم بوبۇون، برا بچووكەكەيان كەمناڭ بۇو دەستى كرد بەگىريان و هاوارى لېھەنسا! لەسەرلا ئاپى بۇ برا گەورەكەي دايەوە:-

برا بچووكەكە// كاكە گىان ئىيت تەحەمول  
ناكەم....خەرىكە ئەرمىم....فرىامكەمە.

ئەوانىش پەنایان ئەبرىدە بەرخوا بەلکو كەسىكىيان لىۋەدەركەۋى لە شوينە رىزگارىان بکات، چاوهپوانى فريشتەكانى خوايان دەكرد رىزگارىان بکات، هەندىچار پەنایان ئەبرىدە بەر شىيخ و پياوچاكانىش بۇئەوهى رىزگارىان بکات، مام حەممەد قادر و براگەورەكەي هەردووكىيان لەوهى تر گەورەتىبۇون بۇيە بەردهوام دلى برا بچووكەكەيان ئەدايەوە و قىسەي خۇشىيان بۇ ئەكرد:-

- ئىستا نا....تۆزىكى تر رىزگارمان ئەبىت.
- كەمىك دان بەخۇتا بىگرە ئىستا دىيىنە دەرەوە.
- بەخوا كاكە گىان ئەرمىم!....چىتىر تەحەمول ناكەم.
- قەيناكە بەقوربان....كەمىك دان بەخۇتا بىگرە ئىستا دەرمان ئەھىنەن.

• ئا خر كى ناگاي ليمانه؟ كى دهرمان  
ئەھىنە؟!

• خەمت نەبى بە قوربان ئىستا رىزگارمان  
ئەبىت.

نۇر لە وجۇرە قىسىم يان بۇ برابچۇو كە يان ئەكىد، بەردەۋام لە سەرلا  
سەيريان ئەكىد و دەنەوايىيان دەكىد، ماوهىيە كىش بە مشىيەتى يە بەردەۋام بۇون و  
بە مشىيەتى يە دلى برا بچۇو كە يان ئەدايمە، ھەرچەندە خۇشىان ئەترسان بەلام  
لە بەر دلى ئەو دەريان نەدەخىست.

دوای ماوهىيەك بەم شىيەتى يە مانەمە، بەم شىيەتى يەش خەفتى ھەموو  
دونيا چۇو بە دەلىانا، ئاخ بۇ دەستىنىكى خوايى و ئەو سن برايەتى رىزگار  
بىكىدىيە و موعجىزەتى خوايى سەدەت بىست لە كوردىستان بەباتايە دى، خۇ  
لەلاي خودا كوردىستان شۇينىتىكى پىرۇزە ھەربۈزەش دوا و يېستىگەتى  
كەشتىيەتكەن نوح پىغەمبەر لە سەر شاشىتىكى ئەم كوردىستانەيە و لەوئى  
نىشتۇتەوە، بەلام چى؟ ئەوە تا ھەرلەو نزمايىيە سەرى ئەو سن برايە  
لە دەورى چەند مەترىك كورگىن كىيان بەدىكىد خەرىكە لە برا بچۇو كە يان نزىك  
ئەكەۋىتەوە.

ئاى لەو ساتەتى ھەردوو برا ئەو كورگە كىزىھى بەركەرمایان بەدىكىد!  
ئاى لەو ساتەتى لە گەل ھەنگاوه كانى ئەو كورگە لە مردن نزىك  
ئەبۇونەوە!

ئاى لەو ساتەتى ھەردوو برا بە بىيىنەنلىك كورگە كە خەرىكە دەلىان دىتە  
دەرەوە دەنەنەوە برا بچۇو كە شىيان لە ئەستۆدەيە.

ئاى... ئاى و ئاخ... ئاخ... هەزاران ئاخ بۇ ئەم سن برايە.

ئاخۇ ئەبن ئەم دىمەنە بەچ موزىكىنىڭى كۈزارشتى بخىرىتە زەينى  
خۇينەرى بىنەر؟ تاكو لەسەرە خۇسەيرى سىكىرىنى روئىياتى خۇى بىكات و  
دىمەن دواى دىمەن بەدوااداچۇونى خۇى ئاوىتتەسى سەرھىلى كىشتى ئەم  
رووداوه بىكات؟

- موزىك لەگەل ئىقانى رىپۆيىشتىنى كورگەكە ئەبىسترى؟
  - موزىك لەگەل ئىقانى ترپەي دلى مام حەمد قادرو براڭەورەكە ئەبىسترى؟
  - موزىك لەگەل ئىقانى واقۇرمانى دلى مام حەمد قادرو براڭەورەكە ئەبىسترى؟
  - موزىك لەگەل ئىقانى تەنبايى نىپو ئەززە تەختەكە ئەنچەي كەرميان ئەبىسترى؟
- \* \* \*

### گەرانەوە بۇ سەرھىلى كىشتى.....

يە عقوب لەم ئۇورە ساردو ترسناكە دانىشتوو، كويچەكانى هەلخىستوو بۇ ھەردوو پەنجەرە بچوو كە تاكو ئاگاي لەھاتتووچۇو پەلامارى كورگەكان بىت، دەم و چاوىشى ئېبلەق بۇوه و رېك ئاپور ئەداتەوە سەيرى دىوارەكە ئەرددەمى ئەكەت و خەيال ھەلى ئەرفىتنى بۇ دوكانەكە ئەم حەمد قادرو لەسەرە خۇ چىرۇكە كانى ئەمشەوى ئەو مامە پىرەي دىتەوە بەرچاو، ماۋەيەك بەمشىۋەيە لەھى بەبىن دەنگى دائەنىشى و تەنبايى نىپو ئۇورەكە دەرئەكەوى.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده وامه .....

مام حمەد قادر لەنیو دوکانەکەی بەرده وامە لەگىپانەوھى  
بەسەرھاتەكانى، گەنجەكانىش بەشىۋەيەك چاوليان زەق بۇوبۇوھە ھەروھك  
گورگەكان بولالى ئەوان ھاتىن! يان ئەوان تاكو ملىان لەئىزەكە چەقىندىرا بن!  
ھەرىيەكەيان لەھىزى خۈيدا سەرقالى ئەوه بۇ كەسىن پىاۋى لەئىز چەسپىو  
چۆن لەدەست ئەم گورگە رىزگاريان بۇوه؟! يان چىيان بەسەرھاتووه؟! مام  
حەمد قادر لەگەل چا تېكىردىن سەرقال بۇ ئەوانىش لەگەل يەكتىر سەرسام  
بۇون و بۇيەكتىريان ئەچرىپاند:-

• مام حەمد قادر چۆن دەرباز بۇوه؟!

• نازانم! .....

• لەھەئەچىن گورگ براڭانى ترى خواردېت،  
وانىيە؟!

• وەللاھى منىش نازانم.....! دەتۆ گوئى  
بىگرە ئىستا خۆى بۇمان باس ئەكتە.

• ئەم.....گوناھە!....بەخوا مام حەمد قادر  
نۇر گوناھە.

\* \* \*

جىابۇونەوھى لقە جوولە بەھىلەتكى بارىكتە،  
دواتر زەينى بەدوادا چوون دەگەرىنەمەو بۇ سەرھىلی گشتى.....  
مام حەمد قادر لەگەل ھەردوو براڭەي ترى لەئىزەكە چەقىندىرابۇن!  
لەولا لەئىز خۆلەكە سىيىەم سەر بۇو، براڭەورەكەشيان لەناوەراسىدا بۇو، بەلام  
برابچىووکەكەيان لەپىشىوھ بۇو لەگورگەكە نزىكتى بۇوا ئەوان ھەردووکىيان

چهند ساتینکه کورگه که یان به دیکردووه به لام نه یانشهویست قسه بکهن نهوه کو  
برابچووکه که یان بترسن.

چهند ساتینک بهم شیوه دله را وکنیه سهیری ئه و کورگه یان کرد! ئه و  
گیانداره درنده یهش لهوی واقى وورما بیو و تینیده پوانین، ئوهندەی نه برد  
کورگه که زیاتر لیتیان نزیک بووهوه! خورپهی دل که وته نیتو سنگی هردوو برا،  
پتى تەحە مولیان پچراندو هردوو کیان کرديان به هراو دەنگە دەنگا! له گەن  
ئاپدانه وھی برا بچووکه که یان کورگه که تینیتەقاندو رايکردا

• موزیک له گەن ئیقانی ترسان! تینک لاؤ  
بە ترس و گریان و دله را وکن برا بچووکه که یان  
بو!

برابچکۇلە نۇر ترسا! دەستى كرد بەگریان زۇرىش ھاوارىكىد  
كەدەر بېھىنن، تەنها ئه و دوو برايەی شك دەبر كەھاوارىيان بۇ بەریت و رزگارى  
بکەن، بەلام چۈن دوو برا بۇون! ئەوانىش وەکو خۇی لەلايەن ئه و كراس  
درىز ئانه و لەئەرز چەقىندرابۇون.

لە سەر دەھى كۆن خودا دەريايى كردووه بەدوو لەت و موسای پىغەمبەر  
بەويىدا روپىشت و لە دەست لەشكى فېرۇندا رزگارى كرد، دەستى خوايى  
نۇر كەسى لەغەدرو سەتم رزگار كردووه، دەبا ئاواتى ئەم پېپەرە پىپەتىيانە  
نەھاتايەتەدى و ئەھىسى برايە بە دەستىنى پىرۇزى خوايى دەربەتايە و  
ئەمەشيان بچوايە رىزى موعجىزە كانى تر.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده و امه .....

### کات

دوای نیوه شهوه

سده‌رتای زستانی سالی ۱۹۹۴

خه‌یاله‌کانی یه عقوب دوکانه‌که‌ی مام حه‌مهد قادر-یان به جینیشت و گه‌رایه‌وه

بُوتاکه ژووره‌که‌ی رمزه‌وانه‌کان

دلداری بزیندار لمو ژووره تنهایه ناوا بیر له‌مام حه‌مهد قادر

ئه‌کاتمه‌وه، له‌همان کاتیشدا لمو ژووره ساردو تنهایه زور ئه‌ترسنى، شتى زور

سەرسەپر له‌هگبەی بیره‌وه‌ریه‌کانی ئەودا سەردەرنەھینن وەك:-

چۆن براکانی مام حه‌مهد قادر گورگ خواردوونى.

چۆن براکانی خۆی گورگ خواردوونى.

ئازارى رزگاربۇونو نېبۇونى خۆي.

ئازارى بزینه‌کانی دەست و قاچى.

ئازارى سەرمای نیو ژووره‌کە.

ئازارى چاوه‌پوانى مرييم گيان.

ھەموو ئەمانە وايان لىئەکىد بگەپىتەوه بۇ ئەرشىفى بیره‌وه‌ریه‌کانى و

له‌خه‌يالدانى خۆي بەمشىۋە يېرىبکاتمه‌وه و چەند ورتىيەكىش له‌دللى خۆيدا

له‌گەل خۆي بکات:-

يه عقوب // زور ئەترسم بەدەردى براکانی مام حه‌مهد

قادر بچم! ئەي مرييم؟! دواي من چى

ئەکات؟!.... مرييم گيان بەقورىيانت بە.

لەسوچىكى ئەم ژووره دانىشتە، له‌ويىدا ھەگبەی ياده‌کانى داخست و

وازى له‌يىركىدىنەوه ھىنزا و گەرایەوه بۇلاى دەردى خۆي، سەيرى دارودىوارى

ژووره‌که‌ی دهکرد، دواتر ههسته‌کانی چپکرده‌وه بؤ دهره‌وهی ژووره‌که! به‌لام  
کورگه‌کان زور بئ‌دهنگ بعون، ئه‌ویش دانیشت‌تووه و بهم شیوه بئ‌دهنگیه  
له‌کونه‌کانی بنمیچه‌که‌وه سه‌یرینکی ئاسمانی کرد و له‌دلی خۆی ووتی:-

یه‌عقوب // (له‌کونه‌کانی بنمیچه‌که‌وه سه‌یری  
ئاسمانی ئه‌کردو له‌دلی خۆی قسەی ده‌کرد) خودایه  
رزگارم بکه، خودایه منیش وه‌کو دوو براکه‌م کورگ  
خواردوو نه‌بم! وه‌کو دوو براکه‌ی مام حمەد قادر  
کورگ خواردوو نه‌بم! خودایه داوای ره‌حم و بمزهیت  
لیئه‌کم...له‌کوناھه‌کانم بی‌ژووره و رزگارم بکه،  
موساو عیساو محمد...هرسینکتان پیغه‌مبیری  
خودان...دوعام بؤ بکه‌ن با رزگارم بیت.

لهم ژووره ته‌ناو ساردو ترسانه‌که‌دا بست به‌بست چاوی ئه‌گىپرا  
به‌سەر دیواره‌کاندا وه‌کو شىقى لىهاتبۇو! لەوە ئەترسا وه‌کو براکانی مام  
حەمد قادر و براکانی خۆی کورگ بىخوات و کۆپىشى نەبنى.  
بەنیئادەم روھى خۆی زور خوش ئەمۇي، لەکاتى تەنگانەدا پەنا بؤ  
ھەموو جۇرە دەربازبۇونىيەت بات، بىر لەھەموو شىۋىزايىكى رزگاربۇون  
دەکاتەوه، بۇيە يەعقوب ورده ورده ھىئور بۇوه، ھەستى كرد لەنئۇ ئەم ژوورە  
تەنھا يەدا ئەبنى بەوردى و ژىرانە بىر بکاتەوه، بۇيە كەمەت ئارام بۇوه و  
بېرىارىدا نابىن پەلە بکات، چونكە پەلە كىردىن بىن بىر كىردىن وە لەگەن كەن  
ئازەللىكى ئاوا دېنەدا مەينەتى بەدواوهىه.

لەو سووجەی كەلىيدانىشتبوو نىمچە پالكەوتتىكىش لەسەر پاشت  
لىئراكشاپۇو، ھەرلەوئىوه ئەپروانىيە كونه‌کانی بنمیچە‌که، دواتر لەبىندەنگى  
کورگه‌کان دلنىابۇو، كەمەتكىش ئارامى بؤ كەپايەوه، بۇيە بەو راكشانەوه

جاریکی تریش دلنيا بwoo، جاريکي تريش بو بيرچوونهوهی ئازارەكانى  
گېپايەوە نىيۇ دووكانەكەي مام حەمەد قادر، ئەو پىياوه پىرەش ھەربەردەۋامە  
لەدەرخستنى چۈنئىتى بەسەرھاتەكانى زەمانى گەنجى خۇى و ھەردوو  
براکەي و ئاواش وىنەي دوکانەكەي مامە بەدەنگو رەنگ ئەھاتەمە  
بەرچاوى:-

مام حەمەد قادر // عەرەبەكان ئەوهندە بەتوندى  
خۆلەكەيان پەستابووه بەمەيج شىيەھەيدك  
نەمانڭەتوانى بجولىن!.... كاتىش تائەھات گەرمەت  
ئەبwoo.... ئارەق بەناو چاومانا ئەھاتە خوارەوە،  
ھەندىيەجار چاومان دائەخستۇو لەدوايىدا ھەر بەزۇر  
دەمانكىرىدەوە بۇئەوهى بەرلەمى خۇمان بىبىنلىن.  
\* \* \*

جيابوونەوهى لقە جوولە بەھىلىيکى بارىكتىر،  
دواتر زەينى بەدواداچۇون دەگەرپىنەوه بۇ سەرھىلى گشتى.....  
ئەو رۈزى ھاوينى سالى ۱۹۶۲

ھەرسىن برا كويستانىيەك لەناوجەي كفرى بەمشىيەھە لەبەر تىنى  
گەرمە مانەوه، ھەموو لەشىيان لەناو خاكەكە فىنىك بwoo ولهوانىيە كەمىكىش  
سارىد بۇوبىت، چونكە لەماويندا سەرما ئەچىتتۇر ژىئر خاك و لەزستانىشدا  
بەپىنچەوانەوه، بەلام سەرى ھەرسىيەكىيان لىسىر ئەو ئەرزە ھاتبۇوه دەرىئى و  
نۇرىش گەرم داماتبۇون، دواي تاۋىيىك و دواي ھەلبىنى كورگەكە  
بەھات و ھاوارەكانىيان دووبارە گەپايەوه بۇلايان! نەوانىش دىسان دەستيان

کرد به همراه هاتههات، گورگه که سه رله نوی ترساوه رایکردا! برا بچووکه که یان  
ئوهنده ئه ترساوه گیریا هرئه و هنده مابو گیانی دهرچی.

چهند جاریک بمشیوه یه گورگه که یان هلپری، به لام جارلەدوای جار  
راکردنی گورگه که کورتەر ئە بووهوه! چونکه ئە بىنى و ئېزانى لەدوای ھەموو  
هات و ھاوارىيک كەس بەدوايدا راناکات و پەلامارى نادات، بۇيە ئە ويش جار  
لەذرای جار ترس و شەرمى دەشكا! راکردن و گەرانسەھە گورگه کە و  
هات و ھاوارى ئەوان بەردهوام بۇوا! تاوايلىنهات گورگه کە بە تەواوى ترس و  
شەرمى نەما.

ئاخ لە بىنکەسى ئەم سى برايە.

ئاخ لە زەليللى ئەم سى برايە.

ئاخ لە بىنده سەلاتى ئەم سى برايە.

دواجار گورگه کە لە گەرانسەھە یه کدا بۇلایان پەلامارى سەرى برا  
بچووکه کە دا تاسەرسنگى هەلیدپى و خواردى! خوین لە ملى ئە و منالە  
فيچقەي دەكىد، سەرو گۈنلاڭى گورگه کە لە خوين هەلکىشا، مام حەمد  
قادرو برا گەرە كە كەمىك لە دوورى ئە و برا بچكۆلە یه هەر باوکەرۇ  
برايويان بۇوا! بەلام گورگه کە بە هېيج شىيە یەك لېيان نە ترسا چونکە  
ھەرسىتكىيان لە بەردهمى بى دە سېلات بۇون و كەس نە بۇ رىتىرى لېتكات.

\* \* \*

## گه‌رانه‌وه بُو سه‌ر هیلی گشتی.....

کات

دواي نيوه شهوه

سه‌ره‌تاي زستاني سانى ۱۹۹۴

يه عقوب جاريکى تريش گه‌رایه‌وه بُو تاکه ژووره‌كه‌ى روزه‌وانه‌كان

يه عقوب له‌نيو ژووره تنه‌اكه‌دا ويپاراي ئهو ترس و دلپراوكىيە زورىش سىرمائى بسوو، له‌سوسوچى ژووره‌دا خۇزى هەلکۈرماندبوو، زەينەكاني دابەشكىرىدبوو بُو كونەكاني بنمېچەكمۇ بُو دەركايى ژووره‌كمۇ له‌مەردۇو پەنچەرەكەشمۇ بُو دەرەوهى ژووره‌كەش، تابەتەواوى وينىاي ھاتوچۇزى گورگەكان بكتات، ئەم عاشقە تائىستا بهمېچ شىيوه‌يەك له‌گورگ نەترساوه بەلام ئەمشەو برىندارە جىڭلەوهى چواردەورى به‌گورگ كىراوه له‌خەنچەرىك زىاتر چەكى باشىشى پىتىنىيە، بۇيە هەردۇو براكائى خۇزى و هەردۇو براكەي مام حەمد قادرى ھاتۆتتەوھ ياد كەچقۇن گورگ هەرچوارىيانى خواردۇوه و كەسىش نەيتوانىيە رىزگاريان بكتات.

يه عقوب بەھۆى ترس و دلپراوكىيە گورگەكانى چواردەورى بيرەكاني جىتىگىر نىن، بۇيە بەبەردىھوامى له‌نيو فەزاي ترسناكى ژووره ساردو نيمچە تارىيەكەدا خەيالەكانى مەلئەفېن و بەرە و گۇپەپانى مردىنى هەردۇو براكەي خۇزى و هەردۇو براكەي مام حەمد قادر ئېپۇن، له‌ماوهى شەش حەوت كازىپى نىوان دواي نيوه شەو وبەرە بەيان چەندجارىن ئېپۇن و ئەگەپىتەمەوھ. ئەمە تا يە عقوب لە ژووره نيمچە تارىيك و تنهايە دانىشتىۋە و يەك له‌داي يەكتىر ئەم دىيمەنانە بە جوولەو دەنگ دىتەوە بەرچاوى، بامنىش بە شىيوه گىزپانه‌وه‌يەك بُو ئىوهى خويىنەر وينا و بەرجەستەي بکەم و چەند لقە جوولەيەكى رووداوه‌كان بُو بەواقيعاندىن ئاماذه بکەم:-

یه‌کم) یه‌عقوب کوپه گهرمه‌که‌ی ئەمشه‌وی نیو دوکانی مام حەممە  
 قادر-ی ئەھاته‌وه بەرچاو، مامه پیره باسی کاتی دواي نیوه‌شەوی دەكىد بۇ  
 لەچالنانيان لەلایەن عمره‌بەكان دواتر بۇوه هوئى ئەوهى گورگ دوو براي ئەم  
 پیاوه پیرو بىكەسە بخوات:-

مام حەممە قادار // (لەبرامبەر گەنجەكان  
دانىشستووه و بەردەوامە لەگىزانەوهى  
بەسەرھاتەكانى) كەعەرەبەكان سەيرى كاتژمېرەكەي  
 دەستى خۆيان كرد هاربۈون، دواتركات گەيشتە  
 نیوه‌شەو گېيان گرت، نازانم بۆچى وەستان تا نیوھ  
 شەو تەواو بۇ ئىنچا ئىمەيان خستە ناو چالەكان؟!  
\*\*\*\*\*

دووهم) یه‌عقوب ديمەنى كابراي لىپرسراوى پاسدارەكانىشى  
 ئەھاته‌وه بەرچاو كەچۈن باسی کاتی دواي نیوه‌شەوی دەكىد بۇ نالكىرىدىنى  
 ئەيوب و دواي بەرەللاڭرىنىشى گورگ لەدەرەوهى رەبىيەكە خواردى.  
لىپرسراوى پاسدارەكان // (لەكۆكىن تەواو ئەبىت،  
نالەكان بەرز دەكاته‌وه سەيرى خىزانەكە ئەكات و  
پەنچەش ئەخاتە سەر كاتژمېرەكەي دەستى) كات  
 دواي نیوه‌شەوه، ئىستا كاتەكە لەباره.  
\*\*\*\*\*

سىيەم) دواي ئەوه یه‌عقوب ديمەنى سەربازەكانى بەعسى ئەھاته‌وه  
 بەرچاو كەلەھاۋىنى ئەمسالدا لەناوچەيى كفرى باسی نیوه‌شەويان دەكىد بۇ  
 بەرەللاڭرىنىان دواتر گورگ كامەرانى براي خوارد.

سەر بازىك // (سەيرى كات زمېركەي دەستى دەكت)

ئىستا كاتى هاتووه، دواي نىوه شەوه بابيانبىنه  
دەرھو.

\*\*\*\*\*

چوارەم) ئەم دىمەنەي ئەمشەوي خۆي ئەتەوه بەرچار كەلەناو  
دوکانەكەي مام حەممەد قادر سەيرى كات زمېركەي دەستى دەكرد ورده ورده  
لەنیوه شەو نزىك ئەبىتەوه.

يەعقوب // (لەنیو دوکانەكەي مامە پىرە ھەنەسىتەوه  
بۇ مائۇايى كىردىن) ھاپپىيان بەيارمەتى خۇتان من  
ئەبىن بېرىم.

پىنجەم) لەدىكەي خۇيان، ھەرئەمشەو لەناو ژۇورەكەي خۇيان  
لەسەرپىن وەستاوه و ئەيدۈي بەرھو ژوان بىتەوه.

يەعقوب // (ئەچىتە لاي چراكە كەنزيكە لەدرگايى  
ژۇورەوه، ئاپىرىكى بۇ دايىك و خوشكەكەي ئەداتەوه  
دواتر تۈزىك چراكە كىزەكتە، دەرگاكە ئەكتەوه نۇر  
بەخىرايى ئەچىتە دەرھو).

ئەم گەنچە بىرىندارەي نىو ژۇورە سارىدەكەي رەزهوانەكان بەھۆى  
سەرما و سۆلەي شەوهەكەو ترسى پەلاماردانى كورگە كان يەك لەدواي يەك ئەم  
پىنج دىمەنەي هاتەوه بەرچارو. ئەوهتا ئىستاش بىر لەكامەران-ى برای  
دەكتەوه كەلەشەويىكى ھاوينى ئەمسالى ۱۹۹۴دا لەناوچەي كفرى بەبەرچاۋى  
خۆى و باوكى كورگ خواردى! ئەوانىش نەيانتوانى رىزگارى بىكەن چونكە  
خۆى و باوكى ھىچ جۇرە چەكىكىيان پىنەبۇو، دواي ھەولدانىكى نۇرنەك  
نەيانتوانى براكەيان لەدەمى ئەم كورگە دەرىبەيىن بەلگو ئەگەر لەوكتەدا

هەندى قاچاقچى وەکو فريشته دەرنەكەوتتايىه ئەوانىش بەدەردى كامەران  
ئەچۈن.

\* \* \*

جىابۇونەوە لقە جوولە بەھىلىكى بارىكتىر،

دواڭزىنى بەدواداچۇن دەگەپىنەمەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....

لەم ھاوينى ۱۹۹۴ دا يەعقوب لەكەن كامەران و باوكىدا دواى ئەۋەسى  
رېئىمى بەعس هەندى لەپىشىمەركە گىراوه كانى بەردابۇ چووبۇون بۇ سۆراخى  
يۇسۇف-ى برا گەورەيان كە لەناوھەر استى سالانى هەشتاكانى سەددەرى راپىردو  
گىرابۇوو تاكو ئەوكاتەش بى سەرۇ شوين بۇو، بەلام لەخالى پشكنىنى  
سەربازەكانى بەعس لەناوچەي شارى كفرى هەرسىيکيان ئەگىرىن و دواى  
سوکايەتى پىكىرىدىيان، دواى لېكۈلەنەوە، دواى ئەزىتىدانىكى خرآپ، لاي  
خۇيان گلىيان ئەدەنەوە تادرنگانىنىكى شەو كالتەيان پىئەكەن، دواى ماوهەك  
بەم شىوەيە سەربازەكان سەيرى كاتژمۇرەكە دەستيان دەكەن و بۇ يەكتەر  
قسە ئەكەن:-

سەربازىك // سەيرى كاتژمۇرەكە دەستى دەكەت

ئىستا كاتى ھاتووھ، دواى نیوه شەوه بابىانبەينە  
دەرھوھ.

ئىستا دواى نیوه شەوه هەرسىيکيان بەرەلا ئەكەن، سەربازەكان  
بەچەكەوە تاماوهەكى زۇر لەرھېيەكانى خۇيان دووريان ئەخەنەوە بەرھو  
سنورى كوردىستان ھەلئەكشىن، بەپىيان ئەكەن بەرھو ناوجە ئازادكراوهەكان،  
لەپىگا لەدوايانەوە ئەپۇن و بەدەم رؤىشتىن هەربە ئاماڑە ئاشەلى ترسناك  
كالتەي ئەۋەيان پىئەكەن كەئەم ناوجەيە پە لەگورگو ئەتائخۇن، چونكە

خویان چه کیان پیبوو بؤیه نه ئه ترسان، ئه و سهربازانه وايان نیازبیوو تاماوه يك لەره بىيەكانى خویان دوورىيان بخنه و دواتر بگەرىنە و، ئه و باوك و دوو كورپەش بەلكو له و شەوه تارىكە كوركىان بۇ پەيدا بىت و تىابچن! سهربازەكان ئەيانزانى ئەم ناوجەي گەرميانە لەشەودا كوركى نۇر دېرى هەيە، بەلام مەلا عەلى و دوو كورپەكەي خەلکى ئەۋى نەبۇون و شارەزاييان نەبۇو، ئەوان وەكۆ چەندىن خىزىنى تر بۇ سۇداخى كورپەكەيان هاتبۇون و هيچى تر.

يەعقوب ئەوشەوهى لەپىرە كەسەربازەكان لەدواوه بەھەردۇو پەنجەي دۇشاومەزەيان ئامازەي كۈنچەكەي كوركىان بۇ ئەكردىن و سەريشىيان بەرز دەكىردىو بەدەم لوورىيان بۇ ئەكردىن، مەلا عەلى باوكىيان لەپاشتى ھەردۇو كورپەكەي ئەپۈيىشت و نەيئەھىيىشت ئاپەر بەنە و، بەلام يەعقوب و كامەرانى براي جارجارە مليان بۇ ئەسپۇاندىن، دواتر مەلا عەلى بەدەست سەرى ھەردۇو كورپەكەي دەسپۇاند بۇ پېيشەوه و نەيەھىيىشت بەتەواوى سەربازەكان بېيىن كەچۇن بەدەست و بەدەم ئامازەي ھەندى شتى سەير دەكەن، ھەرچۈنى بىت يەعقوب زۇر بەچاكى لەپىرەتى كەھەردۇو برا لەكتى ئاپەدانە و توانىيان كەمېڭ سەربازەكان بېيىن كەبەدەم و دان جىپەكىردىو و ووشەي ((يەن يەن)) وەكۆ لاسايى كردىو و ئامازەكىردىن بۇقەپىكىرن و پەلاماردانى كورك و ئاژەلە دەرەندەكانى تر.

ھەرچۈنى بەھۇي ئامازەكانىيانە و شىئوھ جوولەي كازگىرتى كورك يان سەگ كەيىشتە زەينىيان، بەلام بەھىچ شىئوھ يك پېشىبىنى ئەۋەيان نەدەكىرد كەبەمشىئوھ يە و بەمشەوھ كورك پەلاماريان بىدات و يەكىنلىكىان بخوات، بؤیە لەگەل ئاپەدانە وەيان بۇ سەربازەكان و جوولەي دەست و دەمى ئەوان كەمېڭ زەردىھەنە ئەيىكىرن، خۆشىيان ئومىدىيان بەدەربازبۇون ھەبۇو بؤیە كەمېڭ دلىان خوش بۇو، چونكە ھەلسوكەوتى سەربازەكان دىيار بۇو كەلە و دەشتە

نیمچه تاریکه تاماوهیه ک به پریان دهکنه دواتریش نه یانشه زانی چونو بەچ  
شیوهیه ک ده رئه چن، ئەوان هەر ئەوندەيان ئەزانی لەلایەن سەربازە کانه وە  
ناکوئىزىن بەلکو بەریندەکرین، بەلام مام عەلی بەھۆی ئەزمۇونى زیاترى لەزیاندا  
زیاتر ئەترسا، چونکە زۇرجار مەزۇنى زانا ترسنۇكتە لە مەزۇنى نەزان،  
کوردىش ئەلنى نەزان بە قاچىك تىئەکەوى و زاناش بەھەردۇو قاچ.

ھەرسىيکىان لەپېشەوهى سەربازە کان ئەپۈيىشتەن، ئەوندەی نەبرد  
لەھبىيە کانى دوزمن دور كەوتىنە و بەرەو شارى كفرى ھەلکشان، تاماوهیه ک  
بەمشیوهیه پۈيىشتەن، ورده ورده شەوه تارىكە كە ئەپىن، خەرىكە رىڭاكە درىزە  
ئەكىيىشىن! خەرىكە يەعقوب و كامەرانىش وەکو باوکىيان بى باوەریان لەلادرۇست  
ئەپىن! ھەردۇو برا گەنجەكە لە بەرەھەمى باوکىياندا ئەپۈيىشتەن و خەرىكى چىپە  
چىپى خۇيان بۇون:-

- بۇچى ئەو سەربازانە ناگەپىنە؟!
- نازانم! چىان ئەۋى؟!
- ئەترسم درۇمان لەگەن بىكەن! ووو!!! ووو!!!
- دوايى بىمانكۈش!
- نازانم! منىش زۇر ئەترسم!
- (بەچىپە) بەسە كۈپ بەبى دەنگى بېرۇن.
- (بەچىپە) كۆي بىگىن.
- (ھەردۇوكىيان ئاۋىر ئەدەنەوە).
- ئاۋىر مەدەنەوە! ئەگەر لەدواوە تەقەيان لەمن
- كىردا! ئىيىوھ مەھەستەن، يەكسەر  
پاکەن.... باش؟!

• (هردووکیان ترسیان لینهندیشی و

دهمووچاویان تیکئه چن)

لەریگا هرسیکیان دلەکوتییان بۇوا! وايان ئەزانى ئەو سەربازانە بۇ  
ئەو دووریان ئەخەنەوە تالەو چۆلەوانىيەدا بیانكۈش! ئەگەر وانىيە بۇچى  
ناگەپىنەمە؟! ئەي کارى ئەوان چىيەو چۆنە؟! تاكۇي بەدوايانەوە ئەبن؟!  
ھرسیکیان بەمشەوە بەردەوام بۇون لەرۇيىشتىن، سەربازەكان تاماوهىيەكى تر  
بەدوايانەوە بۇون، ئەوانىش بەھېچ شىيەھەك لەسەربازەكان نەدەگەيىشتىن!  
نەيانئەزانى بۇ ئەوە ھاتبۇون و تادلىنىا بن لەستورى ئەواندا دەرئەچن و  
نامىننەوە. ئەو باوک و دوو كۈپەش دواى بىزازبۇونىان لە و رۇيىشتىنە لەترسا  
نەيانئەتوانى ئاپىدىنەوە، ھەربىمو ترسەوە ملى رىگایان گرتىبوو، ملاعەمى  
ھەردوو كۈپەكەي خستبۇوە پىشىخ خۆى نەوهەكى سەربازەكان لەدواوە  
دەستىرىشيان لىېكەن، حەزى ئەكىد خۆى بېنگى و كۈپەكانى دەربازىبىن،  
بەردەوام بۇون لەرۇيىشتىن، يەعقوب بىرى نەماوه چەند دەقىقە لەسەربازو  
رەبىيەكەيان دووركەوتىنەوە، بەلام ئەوهەي لەبىرە باوکى بەسۈوكى چىپاندىيە  
كويىيان:-

مەلا عەمى // (لەترسا زۇر لەسەرەخۇ قىسى ئەكىد  
بۇ ئەوهەي دەنگى.....ان نى.....بۇوات!  
كامەران....يەعقوب....بۇھستان.

\* \* \*

گەرانەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....

يەعقوب لەگەل بانگىكىرىنى باوکى سەرپۇشى خەيالەكانى ھەلدىرى لىنى  
ھاتەدەرەوە دووبارە كەوتىمە نىئۇ ژۇورە ساردو تەنهاو پە لەترسەكە،

جاریکی تریش گوینی گرت بۇ گورگە کانی چواردەورى ھەموویان لەدەرەوە  
بىيىدەنگ بۇون... بىن ھەست بۇون... چونكە دواى خواردىنى ھاپرى  
گورگە کانیان ھېشتا برسیان نېبۇتەوە! كەمېكىش گوئى لەخېچە قاچیان  
بۇ كەبەھۆى لەھاتتو چۆياندا لەسەربەفرەكە بەدەورى ژۇورەكەدا ئەبىسترا!  
عاشقى بىرىندار دواى دلنىا بۇون لىنيان لەبەرخۆيەوە ئاراستەمى  
خەيالە کانى گۇرى و بىرى لەمريم گىيان ئەكىرىدەوە، غوربەت و تەنھايى ئەم شەو  
زۇر كارىيەرى ھەبۇو لەسەرى، زۇريش بىرى باوهشە گەرمەكەى مەرە گىيانى  
دەركەرد، زۇريشى حەزئەكەد بگاتە ناودى و جامە ئاوهكەى دەستى ئەوكچە  
وردىلە لادىنېيە بخواتەوە، ھەلەۋى لە قولايى دل لەگەن خۆى ئەدۋا:-

يەعقوب // ئەبى مريم چى بکات؟ چۆنى چاوهپى من  
بکات؟ شەوگارىش درەنگە ئەزانم ئەمشەو لەگەن  
ترى ئىشىك ئەگرن.

كاکەى عاشق لە سووچە دانىشىتۇوە، لە ژۇورە تەنھايى لەورىنەو  
بىرکەرنەوە زىاتر ھىچىتى لەدەست نايەت، يەك لەدواى يەك يادگارىيە تال و  
شىرىنە کانى دەرئەھىتنى و تاۋىيىكى كەم لەگەلىدا ئەزى پاشان سەرلەنۈنى  
دايىئەپۇشىتەوە يەكىنلىكى تریان دەرئەھىننى لەگەن ئەويشدا تاماوه يەك تىڭەن  
ئەبىت.

يەعقوب بەھۆى نزىك بۇونەوەي مەرگى خۆى و كىرانى چواردەورى  
ژۇورەكە بە گورگە بىرسى و هارانە جارىكى تریش بىرى لەمەرگى كەسانى  
گورگ خواردۇوى پىشىو ئەكتەوە و زۇريش ئەترسى، ھەربىھەو ترسەوە چاوى  
ئەكىنچىلا بەسەر دىوارە تارىكە کانى ژۇورەوە، بىن ھىوا جارىكى تریش كەرایەوە  
بۇ نىيۇ دوكانەكەى مام حەممەد قادر و دووبارە گوئى بۇ قىسە کانى گرت.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده و امه .....

گەنچەکان بى دەنگ لەنیو دوکانەكە گوینیان بۇ مام حەممەد قادر  
گرتتووه، خەریکە ئەگەنە نیوهەي شەو، جىڭەرە كىشانىيان لەبىر چۆتەوە، چاي  
نۇرىشىyan خواردووە، ھەرھەمۇويان ئەبلەق بۇون بەدىار بەسەرھاتەكەي مام  
حەممەد قادر! بەگىرانەوهى بەسەرھاتەكەي خۆى و براكانى، ھەرچەند گورگەكە  
لەزمانى مام حەممەد قادر لەكاتى گىپانەوهدا پەلامارى براكانىي  
ئەدا.... واقۇرمانى سەردەمۇچاوى يەعقوب لەنیو دوکانەكەدا ئەگوازىايەوه بۇ  
سەر دیوارى تاكە ژۇورەكەي نىيۇرەزەكە و لەگەل دەنگى ھاتۇرچۇي قاچى  
گورگەكانى دەرەوه تىكەلاؤ ئەبۇوا دواتر مام حەممەد قادر-ى ئەھاتەوه بەرچاۋ  
كەلەنیو دوکانەكەيدا بەسەرھاتەكانى خۆى ئەگىپايەوه:-

مام حەممەد قادر // (بەگىرانەوه) ھەرچەند گورگەكە

قەپى لەدەم و چاوى ئەو برا بچۇوكەم ئەگرت گوين  
لەخەرچە خرچى ئىسقانەكانى ئەبۇوا خوينيش  
فيچقەي دەكرد، دەم و چاوى گورگەكەش بەخوين  
سۈر بۇوبۇ.

يەعقوب لە ژۇورە تەنھايە و بەمشەوه ئەترسى! لەگەل ھاتنى ووشەي  
خرچەي سەرزمانى مام حەممەد قادر بەپېرىدا زىياتىر ئەترسا! چەند جارىك  
دەمۇچاوى مام حەممەد قادر لەكلىزىيکى پېپەپېرى سىكرينى زەينەكانى  
ئەھاتەوه بەرچاۋ، دەم ولىيى ئەجولاندۇ ئەيىوت:-

مام حەممەد قادر // گوين لەخەرچە خرچى  
ئىسقانەكانى ئەبۇوا!

مام حەممەد قادر // گوين لەخەرچە خرچى  
ئىسقانەكانى ئەبۇوا!

مام حمه‌د قادر // گوینم له خرچه خرچى

ئىسقانەكانى ئەبۇو!

مام حمه‌د قادر // گوینم له خرچه خرچى

ئىسقانەكانى ئەبۇو!

يەعقوب له گەل بىركردنەوە لەم ووشانەي مام حمه‌د قادر، دەنگەكانى

مام حمه‌د قادر و زەينەكانى خۆى تىكەلاؤى سېرىھى قاچى كورگە كان ئەبۇو  
كاتى بەچواردەورى ژۇورەكەدا ئەسپۇرانەوە و بەفرەكەيان گىرەدەكىر،  
دەم وچاوى يەعقوب يەك بەسکرينى خويندەوهى ئىۋەھى خويىنەر هاتۇتە  
پىشىۋەو له گەل قسەكانى مام حمه‌د قادر-دا واقى ورمادا.

مام حمه‌د قادر // (بەدم فرمىسىك سېرىنەوە) كەللەمى

سەرى لەۋى كەوتۇوا! كورگە برسىيەكە شان و  
ملىشى خواردا ئىتير خوين و كۆشت تىكەلاؤى  
خۆلەكە بۇوا!

ھىچ عەيب نىيە يەعقوب له و ژۇورە تەنھايەدا رەنگى مردووى  
لىنىشتبوو وەبۇ لەبىركردىنى ترس و دلەراوکىي خۆى كەمىك پاشتى راست  
كىردهو، زىاتر نوساندى بەدىوارەكە، زىاتر خۆى خستە نىيۇ سووچەكە،  
بەھۇى بىرىندارى ئازارى زۇرى قاچەكانى لىپاكيشى، بىنەنگىيەكى سەرسام  
كەوتۇتە سەر دەم وچاوى ئەو كەنچە بىرىندارە، ھەربە و ھەپەساویيەوە  
جارىيەكى تر زەينەكانى خزاندەوە نىيۇ دوكانەكەي مامە پېرەي بىنەس و بىن  
ئۇ دەنگەل. لەنئۇ دوكانەكەدا له گەل ھاپىتكانى دەميان داچەقاندبوو  
وەستىيان بۇ گىرەنەوهى بەسەرەتەكانى مامەي دوكاندار شل كردىبوو، ئىستا  
ھەموويان پەلەيانە بىزانن چارەنوسى مام حمه‌د قادرى بىنەكەس  
بەچى دەگات؟! ئەزانن مام حمه‌د قادر تەنھايەو ھىچ خوشك و براي نىيە بەلام

نازانن چوْن و چوْن؟! یه عقوب-یش لهوئ لهنیو گه نجه کان که میک زهینی لای  
قسه کانی مام حمه قادره و توزیکیش بیر له مریه م ئە کاتمه، چاوه پروانی ته و او  
بوونی قسه کانی مامه م دوکاندار ده کات، چاوه پروانی نزیک بوونه وهی نیوهی  
شهو ده کات تابگات بهو مراویه خرکله عه یارو مه کربازه چاوه شه.

مام حمه قادر // دواى خواردنی برا  
بچوو که کم!.... گورگه که په لاماری برا گهوره که می  
دا!.... (دهستیکرد به گریان) سهرو ملی ئه ویشی  
دا کرماند.... زور له من نزیک بوو.... بینیم چوْن سه ری  
لینکرده وه!.... تاسه رسنگی بوی چووه خواری و  
دووباره سهروملى خوشی له خوین هلکنیشا.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقه جووله به هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به دوا دا چوون ده گه رینمه وه بو سه رهیلی گشتی.....  
دواى خواردنی هردوو برآکهی مام حمه قادر ئه و گورگه برسیه تیز  
بوو، خه می خواردنی نه ما، هرچهند سهیری مام بريام-ی ده رکردو لیتیده هاته  
پیشنه وه ئه و پیاوه خه ریک بوو گیانی دهرئه چوو! چاوه کانی ئه نوقاندو  
ئه یکرده وه! له دلی خویدا هاواری بو خوا ئه کرد، زور به قورس و خه ستی  
نه گریا! کاتیش نیوه برو بوو نه وشوینه ش زور گرم بوو، گورگه که ورده ورده  
نه هاته پیشنه وه بوی! ئه و گورگه دواى تیزخواردن خه می گه رمای بوو، بویه  
له تاو تینی هه تاوه که و له بردەمی مام حمه قادر چالیکی مه لکولی  
تاگه یشته نیو خوله شیداره که، بهم چه شنه سیبەریکی فینکی دروستکرد،

دواتر لیٽی پالکهوت و ترسیٽکی نزدیشی خسته‌دلی مام حه‌مهد قادر که‌نهوکاته  
گهنجیکی قوز بwoo.

ئه و پیاوه له بهرچاواخ خۆی دوو برای گورگ خواردوو بیوون، خۆشی  
دهستی گیراوه هیچی پینناکری، له ترسی گورگ‌کهش زیره‌ی مرگی کردبیووا  
هه‌رچه‌ند تووکی سه‌رپشتی گورگ‌کهه چوو به‌دهم و چاوایدا خه‌ریک بیوون گیانی  
ده‌رئه‌چوو! هه‌ربه‌و ترس و دله‌راوکییه سه‌یری ئه و گیانله‌به‌ره دره‌نده‌یه‌ی  
ده‌کردا گورگ‌کهش زمانی بستن ده‌هینناوه و خۆی نوچمی خۆلە فینکه‌کهی  
به‌رسنگی مام حه‌مهد قادر کردووه، مامه‌ش نه‌یئه‌زانی چی بکات؟! ماوه‌یه‌ک  
بهم شیوه‌یه مانه‌وه! نزدیش لوهه ئه ترسا تاویکی تر گورگ‌که سه‌رله‌منوی  
برسی بیت‌وه و سه‌روملى ئه‌مویش قووت بدادت.

گورگ‌که پشتی کردۇتە ئه و پیاووه و به‌هیچ شیوه‌یه‌ک لیٽی ناترسنی،  
زمانیشی ده‌هینناوه لیک بـه ملاولاى ده‌میدا دیتە خوارى، سه‌یری به‌رده‌می  
دوروو نزیکی خۆی ئه‌کات، من وەك نوو‌سەریک ناتوانم بچمه ناخى ئه و گورگ‌که  
کـه به‌دهم سه‌یرکردن و پشتکردن مام حه‌مهد قادر بـir له‌چى ئه‌کات‌وه و چى  
لـه دلـدـایـهـ؟ رهـنـگـهـ بـir لهـبـرـسـیـهـتـیـ دـوـایـ ئـیـسـتـاـیـ بـکـاتـ‌وهـ وـهـ! وـهـ ئـهـوـهـ وـایـهـ ئـیـسـتـاـ  
تـیـرـیـ خـوارـدـبـیـتـ وـ بـرـایـ سـیـیـهـمـیـ هـلـکـرـتـبـیـ بـوـ کـاتـیـکـیـ تـرـ! بـهـ لـامـ لـهـوـزـیـاتـرـ  
نـاتـوانـمـ هـهـسـتـهـ کـانـیـ ئـهـ وـ ئـارـهـلـهـ دـهـرـبـخـمـ وـ وـهـ پـسـپـورـتـیـکـیـ دـهـرـوـنـنـاسـیـ ئـازـهـلـانـ  
لـیـ تـیـیـکـهـمـ.

ئه و پیاوه داماوه مایه‌ی بـهـزـهـیـ پـیـاهـاتـنـهـوـهـ بـوـ... جـارـجـارـهـ چـهـنـاـگـهـیـ  
ئـهـکـهـوـتـهـ سـهـرـپـشـتـیـ ئـهـ وـ گـیـانـلـهـبـهـرـهـ درـنـدـهـیـ! نـهـیـئـهـزاـنـیـ چـىـ بـکـاتـ! نـهـیـئـهـتوـانـیـ  
هـیـچـ بـلـنـیـ! لـهـ دـلـلـیـ خـوـیـدـاـ نـزـرـ هـاـوارـیـ بـوـ خـوـدـاـکـرـدـ کـیـارـمـهـتـیـ بـدـاتـ... نـزـدـ  
دـوـعـایـ کـرـدـ کـهـ دـوـایـ مـرـدـنـیـ ئـهـ وـ دـوـوـبـرـایـهـیـ خـۆـیـ بـمـیـنـیـتـهـوـهـ، وـرـدـهـ وـرـدـهـ  
کـاتـیـشـ بـهـ کـیـشـیـانـ دـهـکـاتـ بـوـ دـوـایـ نـیـوـهـبـرـ وـاتـاـ سـاتـهـکـانـیـ دـوـوـبـارـهـ بـرـسـیـ

بوونهوهی ئەو كورگە نزىك ئەبىتىمۇه! بۇيە برای سىيىھەمى داماو بەپشتىوانى خودا بىرى لە وەكىرەدەنە ولېدات دەستەكانى دەرىبەينىتەنە رەچەندە دواى ھەلکۈلىن لەلايەن كورگە كەمە هىشىتا تاكو سەرروو ئانىشىكى لەناو خۆلەكە نوقم بوبۇو، وردە وردە شانى بۇ شلكردو لەسەرەخۇ سانتىم دواى سانتىم زۇر بەھىمنانە دەستەكانى لەخۆلەلکىشا بەبن ئەوهى كورگە كە بەھۆى تىرىبۇون و پېرىبۇون و مېرىبۇنى لەگۈشتەخواردىن ھەستى پىيېكتە.

كەر بمانتوانىيە بەكامىزرايەك وىنە كوزارشىتىھ ترسنالاكمەكەي سەر دەموجاوى مام حەممەد قادر لەكاتى دەست راكيشان لەنئۇ خۆلەكەدا وىنەبىگرىن!... بىنگۈومان ئەچچۈرۈچ وىنە سەرسۈرەنەرەكانى جىهان! چونكە هىچ كاراكتەرەن ئاتوانى ئەوتىسى دەلەراوكىيە بەرجەستە بىكەن بىكە يەننەتە زەينى بىنەرانى سىنەما! ئەم بەسەرەتە تەنەنە بەگىپانەوه سانايىھ بەلام بەكىدار جەڭ لەمام حەممەد قادر هىچ مەرقۇقىكى بەرگەي ترسىتىكى مەرك ئامىزى ئاوا ناگىرى، هىچ كەسىك بەرگەي ترسى كارەساتىكى ئاوا ناگىرى كە بکۈزى دېنەدە لەبەر لۇوتى دانىشى و چاوهپوانىشى بىكەت بۇئەوهى كەمەنلىكى تەبىخوات.

بەدلەننەيىيە و ئەلەيم كەر مام حەممەد قادر لەكاتى ئازادكىرىنى دەستەكانىدا بۇ يەك چىركە دوابىكەوتايىھ! ئەم ئاژاھلە دېنەدەيەش فرييائى يەك ئاۋىرىدانەوه بىكەوتايىھ! ئەوا بەيەك قەپكىرتىن لەقورگى مامەي دەستكىرماو ھەمۇ شتىكى لەزىيانى ئەسەرىيەوه و رووداوه كانى كارەكتەرەنەكى دوكاندار لەنئۇ گوندەكەي مالى يەعقوب لەم دەقە ئەدەبىيە بورھان جۇڭ دروست نەدەبۇو، لەوانەيە بەسەرىرىدىنى كاتە زىادە كانى يەعقوب-يش تارقۇيىشتى بەرھەۋە ئۇزان بولاي مەرىم لەشۈيىتىكى تربوایە و بەشىۋازىكى تر كاتى ئەم دىعەنەم وىنە بىكىرىدایە، لەم حالەتەدا كەسىتى مام بىرىام لەنئۇ دوكانەكەي خۇيىدا بەرجەستە

نه ده کرا، نه ک لە سەر ھىلى گشتى رووداوه کانى ئەم تىكىستە خاوهنى جولەي  
كارا نە دە بۇ بە لکو بە سەر رووداوى لقە جولە كانى شدا نە دە رۈيشت چونكە  
ئە كە وته دەرە وھى سەنورى پە يوهندىيە با به تىيە كان، رەنگبۇ خىزانىيکى تەرۆلى  
دو كاندارى ئەم گوندە يان بې بىنیا يە يان ئەم دە قە ئە دە بىيە پېيويستى بە كە سىتى  
دو كاندار نە بوايە و لە جياتى ئەو كاراكتەرىيکى تەرپۇلى كە سىتىيە مام  
ناو دەندييە كە ئەم پىاوه پىيرەي بەرجەستە بىكرايە بۇ تىرىيۇن و  
روونكىردىنە وھى وورده ھىلە كانى رەھەندى ئەم كە سىتىيە بۇ كارا كىردى ھىلى  
گشتى واتا ھىلە كارى دىزايىنى كېرانە وھ داراشتۇ شىۋازىيکى ترى ئە بۇ.

مام حەمەد قادر دوو سەن چىركە هەناسە كانىشى راڭرت! بە تەواوى  
دەستە كانى دەرھىنداو پەلامارى ملى ئەو كورگە دېنە دەيى دا!! دا!! دا!!  
دا!!...ھەرئە وەندە قورگى گرت!!! ئىت لورە و مەھمەرى ئەو كىاندارە بەرز  
بۇوهە! دەنگىيکى زۇر ترسناك بۇوا ئەو پىاوه ھەزارەش لە ترسا نەيئە ويىرا  
بەرىيدات! ھىنان و بىردىن و بەرزو نزم بۇونە وھى ھەر دووكىيان بەر دە وام بۇوا!  
سات لە دواي سات خۇلە كە چواردەورى لەشى ما مەد قادر شلتەر  
ئە بۇوهە و زىاتر ھەستى بە ئازاد كەرنى لەشى خۇى دە كرد. كورگە كىراوه كە  
لەتاو قورگى گرتەن و ھەناسە بېرگىي ئەو دەنە ھەلکوتۇ دا كوتى كرد.... بە تەواوى  
ما مەد قادرى لە خۇلە كە دەرھىندا....

\* \* \*

كورگە مردارە بۇوه كە لە وى بە جىھىيەت و بە گىريان و باو كە بۇوه  
ورده ورده هاتە نزىك تەرمى برا كانى، تەرمى چى؟! دوو چالى پەر لە خوين و  
كۆشت ئە بېنرا، دووسەرە نىوھ خورا يىش لە ولادە كە وتبۇ، سەيرى چالە كە  
بکەين قورا وىيکى سوورە كە مىكىش پارچە كۆشتى تىايە، ئەو برا نە گەتە  
داماوه لە سەر مان دوو يىتى خۇى دەستەم و ئەزىز بە دىيار ئەم دوو چالە

خویناویه و ئهو دوو سەرە لەت بۇو دانىشتوووه قۇپ ئەپیوئى، ھەندىچارىش  
ھەلئەسىتەوە بەگرىانەوە ھەلئەپەرىٰ و ئەمسەرو ئەسەرى ئەكەت.  
مام حەمد قادىر // ھەپق... ھەپق... بۇ خۆم بۇ،  
بى برا خۆم، بى كەس خۆم.

\* \* \*

### گەرانەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....

گەنچەكان بى ورتە گۈيىيان بۇ گىرتۇووه، دەركاى دوكانەكەش كراوهەتەوە  
كەمېڭ ھواي سارد ھاتۇتە ژۇورى، يەعقوبىش وەكى ئەوانى تر ھەپساوه و  
باوهشى كىردوو بەھەردۇو لاشانى خۆى و سەرمای دوكانەكەي  
پىئەپەوانىتىمۇ، دواتر يەكىن لە گەنچەكان ھەلساؤ دەركاکەي داخست،  
يەعقوبىش سەيرى رؤىشتن و گەرانەوە ئەو گەنچەي دەكىر تالەشۈنى خۆى  
دانىشىتەوە، خۆشى بەھەمان گۈزى نىيۇ سەرمای دوكانەكەي مام حەمد قادىر  
جارىيەتىش گەپايەمە نىيۇ ئەو ژۇورە ئەي بەگورگ دەورەدراوه! ئەو ژۇورە ئى  
تىيايا چاوهپىي مەرگ دەكەت.

يەعقوب-ى بىرىندار بەمشەوە لەنیو ئەو ژۇورە تەنھايە بەھەمان  
شىوهى نىيۇ دوكانەكەي مام حەمد قادىر دانىشتوووه.... لەناو ئەو پەزە ساردو  
پې بەفرە باوهشى كىردوو بەھەردۇو لاشانى خۆى و بىر لەھەمۇ شىتىك  
دەكاتەوە، ترسى گورگەكانى دەرەۋەش خەرىكە دلى ئەوهستىن! ترسى  
تەنھايىش ئەوندەي تر بىيەيىزى كىردوو! ھەردۇو براگورگ خواردۇوە كانى مام  
حەمد قادىرى بىرکەوتۇتەوە، ھەردۇو براگورگ خواردۇوە كانى خۆى  
بىرکەوتۇتەوە، سەرماكەش ھەمۇ گىيانى سېكىردوو، بىرىنەكانى ورده ورده

سارد ئەبىتەوه، ھەندى لەبرىنەكانى زۇر كارىگەرن و قۇولىيان پىيوه دياره، بەلام  
بەھۆى سەرماكە سېرىپۇن و خويىنیان وەستاوه تەوه.

يەعقوب لەو ئەترسىن بەدەردى براڭانى مام حەممەد قادر بچىت! لەوه  
ئەترسىن بەدەردى ئېيوب و كامەرانى براى بچىت! لەوه ئەترسىن بەبىن ئەوهى  
مەرىيەم بېيىنى گورگ بېخوات! لەوه ئەترسىن جارىكى تر مەرىيەم نەبىنېتەوه! لەوه  
ئەترسىن دواى خۆى دايىك و باوکە پېرىھەكەي بەرگەي كارەساتى وانەگىن بەرن و  
بەيانى خوشكى بەتهنها بېيىنېتەوه! يەعقوب بەمشەوه بەبرىندارى بىر لەزۇر  
شت دەكاتەوه، خۇشى سەرى لەو ھەموو بېركىردىنەوە يە دەرنناچى، نازانى چى  
بەكتا و نەكتا؟! ئەي چۈن لەدەست ئەو كورگانە رىزگارى بېتىت؟! چۈن خۆى  
بگەيىنېتە كوندەكەي مائى مەرىيەم؟! مائى دولبەرە چاورەشەكەي، ئەي چۈن  
خەمەكانى ئەو كچە نازدارە بېرىنېتەوه و خۆى پېيىگە يەنن تادلى پېرىكتا  
لەخەنده و پېيىگەنин، خۇنۇزىكەي سالىكە مەرىيەم-يىش چاودەرى ئەمشەو  
دەكتا، لەپايدىزى ئەمسالدا لەلاي بەيان قىسى بۇ يەعقوب بەجىئەيشتىبوو كە  
ھەر ئەمسال لەيەكەم شەھى زىستاندا واتا لەشەھى ۲۱-۲۲ سەھى ۱۹۹۴/۱۲  
باوکى يەكتەر بېيىن.

\* \* \*

### ھىلى گشتى بەرددوامە .....

بەمشەوه سارده كات پېيىش بەرەبەيانە....مەرىيەم لەنىيۇ دەرگاي  
ژۇورەكەي خۆى وەستاوه، دەستەكانى لەيەكتەر ئالاندۇوە، ترىئى خوشكىيى  
باوەشى پېياكىردووھ، جارجاڭەش سەر ھەلئەپىز بۇ ژۇورەكانى تر نەرەك  
دايىك و باوکىيان وەنڭاگابىن، پەستى مەرىيەمى داگىر كردووھ و حەپسماۋى

نهگه یشتني يه عقوب- يش به سه ره مووجا ويدا ئه چۈپىته و، چەند دەنگە  
 فرمىسىكىيىش لە سەر رۇومەتە كانى قەتىسماوون لە بەر سەرمائى شەوهە  
 ناتوانى روومەتە نىمچە گرمەكەي ئەو دولبەرە دل ناسكە بە جىبەيلان،  
 قاچەكانىشى سې بوبۇون، چاوهپوانكردى يه عقوب- يش لە قىسە كىرىنى  
 بېرىبۈوهە، هەستەكانى ناجىڭىرو كەلۋېلى حوشەكەي بە تەلخى ئەبىنى،  
 حوشەكەيان يەك پارچە بە فر بۇو، ترى بە قاچەكانى بە فرى بەردەمى  
 ژۇورەكەي لا ئەبرىدوو بەردەوا مىش ئەپروانىيە مەرىيەم، لە دىيو دىوارە نزەمەكەيان  
 كۆلانىش پې بۇو لە بە فر، دوكانەكەشيان لە پىشەوهى مالەكەيانە، دەركايى  
 دواوهى دوكانەكە كەوتۇتە ناو حوشەكەيان و بەرامبەر دەركايى ژۇورە  
 كەمەكەي مەرىيەم و ترى يە، خوشە مراوى لە بەردەمى ژۇورەكەي خۆى وەستاوه  
 بەھۆى سەرماء و هەوا ساردەكە سې بوبۇو وەستى بەلەشى خۆى نەدەكىد،  
 ئەگەر ترى يە خوشكى و لايەكى دەركاكە نەبوايە ئەكەوت و نەيەتowanى بەپىوە  
 بۇوهستى چونكە بەھۆى دواكەوتلى دلدارەكەي و زۇرى چاوهپوانى ھىزى تىا  
 نەمابۇو.

\* \* \*

**يه عقوب لە سەر ھىلى گشتى بەردەوا مە و**  
**لە ناو ژۇورە ساردەكە چاوهپىيى چارەنزو سە نادىيارەكەي دەكات.....**  
 بە فر لە بارىن كەوتۇوھ..... دواي كەمىكى تر نۇرە با ساردەكەي و  
 مىشك و دلى مىزۇ ئەكەت بە سەھۇن، يە عقوبىيىش لە ژۇورە تەنهاكەي نىيۇ رەزەكە  
 لە ئەندىشە يەكى قۇون نوقم بۇوە، رۇيىشتۇوھ بۇ دىكەي مالى مەرىيەم و  
 بە چواردەورى دى ئە سسوپىتە وە حەزى دەكىد كۆلانەكان بېرى و زۇو بگاتە  
 دوكانەكەي مام خدر، زۇو بگات بە مەرىيەم، زۇو تامى ماچەكانى بگات، لە ناكا و

دهنگ و دهستی گورگیکی تر لە کونه گەورە کەوە یە عقوب-ى بە رزکرده وەو سەرلەنوی خستیمهو نیو ژوورە کە، وارایچلە کاند مەرگی پینیشاند! اواترساندی یەك دوو چرکە بى ھوش بۇو! وابەرزیکرده وە کەکەوتەوە سەر ئەرزە کە ئازار بە سەمتی گەیشت و دووبارە بىرینە کانى كولانەوە.

یە عقوب زۆر تۇپە بۇو وېرپاى بىرىندارىيە کەی ھىزى دايە بەرخۆى و بە بنى دواکەوتن پشدىنە کەی ئالاندە دەستتە بىرىندارە کەی و ھەلسایە سەرپى، لە شۇنى شۇوشە عەترە شكاۋە کەی ترى وەستا و دووبارە توند توند چىنگى ئەم گورگەشى گرت! گورگە کانى تىريش دەستيانىكىد بەلۇورە لۇورو مەرەپ، زۆر بە تۇورپە يىيەوە ھەرچى دەمارى دەستى گورگە کە ھەبۇو بە خەنجەر بېرى! چەند چرکە يەك بەرده وامبۇو لە ھەلدىرىن و چەند چرکە يەكىش لە بنمېچە کەوە خوين فېچقەي دەكىد بۇ ژوورە وە، بەھۆى كە مىي دەنگى گورگە کان یە عقوب بۇي دەركەوت ژمارە يان كەم بۇوه تەوە، ئەويش بەھۆى يە كەرخواردىيان لە دواى كوشتنى گورگى يە كەم و بلاو بۇونە وە خوين لە وناوهدا.

لە كاتى ھەلدىرىندا خرچەي خەنجەرە کە لە سەر ئىسقانى دەستى گورگە کە يارى دەكىدا

یە عقوب-يىش بە دەم ترس و ئازارەوە لە گەل بىستىنى ئەم خرچە خرچە، ووشەي خرچەي سەرزمانى مام حەمەد قادر بە بىرىدا دىتەوە! چەند جارىڭ دەموجاوى مام حەمەد قادر-ى دىتەوە بەرچاوا بە بىن دەنگ دەم ولىو ئە جولىيەن:

مام حەمەد قادر // گۈيىم لە خرچە خرچى  
ئىسقانە کانى ئەبۇو!

مام حەمەد قادر // گۈيىم لە خرچە خرچى  
ئىسقانە کانى ئەبۇو!

## مام حمه‌د قادر// گویم له خرچه خرچی

ئیسقانه کانی ئەبۇو!

يەعقوب بەردەوام بۇ لەھەلدىرىنى دەستى گورگەكە! دواتر ھەستى  
کرد ئەو دېنديە ھېزى دەستى نەماوهو ھەر بەخويىنەوە بەشلى بۇنىو  
ژوورەكە شۇپۇرتەوە! جولەشى تيانەما! ھەستى كرد گورگەكە مىزو  
گوبوتىنى بەرنگارى نىيە بۆيە بەئەسپايمى دەستى بەردا.

يەعقوب لە سەرسامىيەدا زۇر بىھىز بۇبۇو، ھاتە دواوه دىقەتى  
لە دەستى گورگەكە ئەدا بەخويىنەوە لە بنمىچەكە ھاتۆتە ژوورى ئەوهندەي تر  
بىتاقەت بۇ چونكە ئەو خەزى دەكرد بەھىچ شىۋەيەك گورگەكان نەبىنى و  
ھەرچى زۇوترە لە بەرچاوى وون بن.

كەمىك وەستا و ھەستى بەبۇنى شوشە عەترەكە كرد، ئەويش بەھۆى  
دووبارە جوولاندى قۇرە بۇنگرتۈوهكەي شوينى شوشە عەترەكەوە بۇو،  
دواتر سەيرى ژىر قاچى خۆى كردو پوانىيە شوشە شكاوهكە و چەند  
ساتىكىش سەرى ھەلپى بۇ بنمىچەكە و دەستە ھەلدىراوهكەي گورگەكە،  
خويىنى لىئەھاتە خوارى! كەمىكىش كەوتەوە جوولە! وەكۆ يەكىن لە سەرەوە  
ئەو دەستە بىنگيانە بجوقۇلىنى واپۇو!

ئەوهندەي نەبرە گورگەهارو برسىيەكە بە دەستەكەي ترى خەريكى  
ھەلکۈلىنى سەربانەكە بۇو، لەنزيك دەستە بىھىزەكەي كونىكى بچووکى  
لە وەپىشتىرى گەورە كردوو دەستەكەي ترى لىھىتايە ژوورى! بەونيازەي  
كونىكى تر دروست بکات و لىيى بىتە ژوورەوە و لاوهى عاشق بخوات! چونكە  
گورگ بۇ پەلاماردان و فيلى پەلاماردان زىزەكە و ئەقل بەكارئەھىتنى!  
يەعقوبىش دووبارە پەلامارى دەست و چىنگە تىزەكەي ترى داو دووبارەش  
دەستىكىد بەھەلدىرىنى! ھەرزۇو ئەويشى خستە بىھىزى و جوولەي تىا

نه هیشت، یه عقوب کله ژووره و دهستی ئو گورگه‌ی گرتبوو له پهنجمه‌ه  
بچووکه کانه‌وه بینی چهند دانه‌یه کیان له خواره وه خویان هله‌دایه سه‌ربانه‌که‌ه  
په‌لاماریاندا! ئویش به‌هؤى دووباره بلاوبوونه‌وهی بۇنى خوین بwoo، یه عقوب  
که درکی به‌جولاندنی لاشه‌ی گورگه‌که کرد به‌ئه‌سپاپی دهستی به‌رداو ورد ورد  
چووه دواوه، له بنمیچه‌که‌وه گورگه‌که مه‌ردوو دهستی شوپ بوبووه وه  
خوینیان لیئه چوپایه‌وه، دواتر وەك يەکنیك له سه‌ره وه راييکييشن ئاوا همه‌ردوو  
دهستی هله‌لکنیشرا بۇ سەرەوه، ئو وندەی نه‌برد ئەمجارەش ئەم گورگه کەوتە  
خواره‌وه، ئویش دووباره گوئى بۇ تەپەی کەوتەنەکەی گرت، ئەمەشيان وەکو  
ئو وەی پېشىوو بوبو خواردنی ھاۋى گورگه‌کانى ترى.

کله پهنجەرەکەوه سەيرى کرد چهند دانه‌یه کیان بەربوونەتە  
خواردنی و چهند دانه‌یه کیش په‌لاماری يەكتىر ئەدەن، ئویش لە ژووره و ديسان  
ھەندىيکى تر كەل و پەلى ژووره‌کەی خستە پال دەركاكە نەوهەكە لەھەلمەتىيکى  
گورگه ھارو برسىيەكان بکرىتەوه و بۇيى بىنە ژووره‌وه! دواى ئو وه دووباره  
خۆى خزاندە سووجە‌که و لەھەردوو كونە گەورە‌کەی بنمیچە‌که‌وه ھەستە كانى  
ئەخستە دەرەوه بۇ زانىنى دواھەوالى گورگه‌کان و خواردنى يەكتريان.

ئە دەنگ و مەرمە ناخوش و ترسناکەی بەو شەوه سارده بە‌هؤى  
يەكتىر خواردنىان لە گورگه‌کانه‌وه ئەبىسترا بەتەنها دلى ئە و كۈدە عاشقە بوبو  
بەرگەی ئەگرت! بەتەنها جورە ئەتى ئە و لاوه برىندارە بوبو بەرگەی ئەگرت!  
تەنها ئویشە بەتەنها خەنچەرىنگ بۇپى ئە و ئازىلە دىرىدانە ئەداتەوه و ناهىلىت  
پىنى بىگەن! ئە و گەنچە لادىيىه ھەموو ھەولىك ئەدات لەپىتناوى مانەوه چونكە  
بەتەنها مولىكى خۆى نىيە بەلکو بەشى زۇرى ھى مرىم— و ئەيە وئى ئە  
ئەمانەتەي نىيۇ دلى مريھم بپارىزى.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده وامه .....

کات

دوای نیوہ شهود

سده‌رتای زستانی سالی ۱۹۹۴

له دیکه‌ی مائی مریم‌دا

مریم و تری خوشکی له برهده‌می ده رگای ثوره‌که‌یان نه ماون و  
چوونه‌ته ثوری، له سمر جینگاکه‌یان دهستیان کردوتاه ملی یه‌کترو  
نه ناسه‌کانیان تیکه‌لاوی یه‌کتر کردووه، چاوه‌کانیان له دوروی بستن بپیوه‌ته  
یه‌کترو به‌بیری یه‌کتردا چوونه‌ته خواری، خوئه‌گهر تری نه باویه مریم هر  
نزو نه روخواو برگه‌ی نه همه‌موو نازاری چاوه‌پوانیه‌ی نه ده‌گرت، هرجه‌ند  
تری مناله به‌لام جوزیک له عه‌یاری مریم‌ای تیایه و جارجار دهست نه هینن  
به‌سهو قژی مریم‌دا تازیاتر نوقمی نه ندیشه‌ی خوشبویستی یه‌عقوب نه بی و  
به‌لکو بچیته نیو خموو تابه‌یانی له نازار چه‌شتن رزگاری بیت، که روزیش  
بووه‌وه هرجونن بیت هوال و هوی نه گه‌یشتن‌که‌ی نه بیستن.

تری // مریم گیان به قوربانی دلت بم، ده تو خوا

بخه‌وه، برگه‌ی نه همه‌موو نازاره ناگریت.

مریم // هر بینده‌نگه، جارجار به ملاولای شانی

تری دا نه که‌موی و به رده وام له باوه‌شی تری دایه.

مریم‌ای دل ناسکیش به‌هه‌وی دواکه‌وتني دلداره‌که‌ی نه وه‌ندیه‌تر  
دلی ناسک بوته‌وه به‌یه‌کجاري له قسه چوته‌وه، به‌چاو نه پوانیت‌هه تری، دواتر  
له سمر لای‌چه‌پ پال نه که‌موی به‌لام تری ریکه‌له دهستی راستی خستوت‌هه زیر  
سری خوشکه گه‌وره‌که‌ی و به‌دهستی چه‌پی دهسته راسته‌که‌ی مریم‌می  
گرت‌تو وه نه‌اندوویه‌تی له ملی خوی و توند توند بؤی نه‌گوشن.

ترئی // مریم گیان بهسه ٿیتر... بُووا له خوت

ئه که هی؟!

مریم // (له ژیر لیوه وه زور به بئن هینزی چرکه یه کي

لیوه هات) چی؟

ترئی تیگه یشت که مریم هوشی لای خوی نه ماوه و چوته نیو قو ولاي

دھريٽي چاوه پوانى، زوریش سه رسام بيو بُو ويُل بُونى خوشکه گوره که هى!  
له بئر خویه وه ورته ورته ده کات، لمه نه ترسن مریم شتیکي لینبیت! شتیکي  
ناخوشی به سه ربیت! کاتیش زور دره نگه نه یئه ويست دایك و باوکي له خمو  
هه لسیني و ئاگاداريان بکات! به لکو ئه يو ويست هر چوْنی بيٽ تابه يانى خهوي  
لیبکه وئي. ترئی زور به ناسايي ئه پروانىه ئه و چاوه پوانى و نه هاتن و  
نه گه یشتنه يه عقوب، چونکه زور ناسايي هه مروزه له هر کاريکيدا دوابكموي،  
به لام خه مى خوشکه گوره که هى بيو و زوریش لینى ئه ترسا که بهم شیوه يه  
وسه رسام بسوها بُويه به رده وام هه ولی ئه دا خوشکه که هى بخمو یتنى  
تاپشوویه کي چاک و هربگريت و خوشى لهو ترس و دلپراوکن يه رزگاري بيٽ.

\* \* \*

بهم ترسه و به مشیوه يه له ژوره که هى مریم - دا همروه ها له ژوره که هى  
يه عقوب له نیو ره زه که ورده ورده کات بُو به ره بے يان ده روات، مریم  
له دلپراوکنی نه گه یشتني يه عقوب - دا يه، له خواردنی هه راق و خه فتى دوروی  
دلداره که هى دا يه، به ده ده دیق كردن هه له نیو ده ریا خه يالدایه و نه رمه مله هى  
هرگ ده کات، ترئی خوشکه بچوکيشي خهوي لیتپراوه، پاسهوانى خوشکه  
کهوره که هى ده کات، له باوه شگرنى ئه و خوشکه کي پیسپیز دراوه، هه ردووکيان  
به یه که وه بهم شه وه دره نگه به حه په ساوی لهو ژوره نيمچه تاريکه و له سه  
جيگاکه هى خويان دانيشتون، به لام هه ریه ک به جوریک خه ریکي ئيشک گرتنه.

یەعقوب-یش لەنیو رەزە ساردو پر بەفرەکە لەترسی گورگە کانى  
چواردەورى خەوى لیناکە وئى و ئەمشەو لەنیو ئەم ژۇورە سارددەدا پاسەوانى  
گيانى خۆى پى سپىرەداوە.

ھەرلە (شىعرە تابلوى ئەم ژوارە گورگەدا):-

مەركازى نېوان حەسرەتى چاومۇانى دولبەرىك و قەتىسماوى نېو  
ئاواتى گەيشتنى دىدارىك لەم جووتە تابلويدا دەرئەکە وئى كە:-  
جووتە تابلوى هيمن و كەس نەديو، تەواوكەرى يەكتو رەنگ پەريو،  
جووتە تابلوى كچە عەيارو لاويكى بىرىندار، جووتە تابلوى سەربووى لەشى  
دۇ دىدار، جووتە تابلوى ئەمدىو ئەودىيۇ شاخىكى كوردستان، بەمورد  
نەگەيشتنىيان تىا ھەلکەندراوە.

لەم شىعرە تابلويدا

كەدووم تابلوى ژوانە گورگە

گوندە خنجيلە سېپى داپوشراو، ھەر لەبىدەنگى و بەفر ھەلکىشراو.  
چەند خانوينكى جوان ئاۋەدانكراو، ئاسمانىكى رەش بەسەرپۈش كراو.  
تاکە دولبەرىك لەخەم داچۇپراو، ئىشىك كىرى ژوان رەنگ زەرد ھەلگەپارا.  
دەرەۋۇزۇر دەكات خەو لەچاوتۇراو، ناگاتا بەمورد ھەرخۆى رەنچ خوراوا.

لەم شىعرە تابلويدا شدا

كەسىيەم تابلوى ژوانە گورگە

ئەرزىكى سېپى بەشەو بەفرانبار، پەلە تىيىكە وتۇوى خويىنى گورگى ھار.  
پەزو كانياوو چەندىن بنەدار، پر بەپىرى خۆى ئاسمانىكى تار.  
لەناومەراستدا ژۇورىكە لەھى، عاشقى زامار تىيايا ناخەوى.  
دەورە دراوه بەگورگە شەھى، نۇر ھارو دېن قېيان تىيىكە وى.

## هیلی گشتی به رده و امه .....

### کات

نه و نده نه ماوه سپیده پاں به شه و بنو و  
به رو خساری کی سپی زیوی بیته در هوه  
سده ره تای زستانی ۱۹۹۴

کات پیش به ره بیانه، شموگار خمیریکه هم گیبهی تاریکی خوی لە کۆن  
ئەمنی و ئەمناوه بە جن ئەھیلی، نیو پەزەکە زۆر سارده، کزه بایه کی  
کەللە تمزینیش لە سەر بە فەرەکە يارى ئەکات و گیزەی دیت، تویراڭلى سەمەھی  
بە فەرەکە بەستوویەتى، دارو درەختە کانىش لە تاو سەرما رەقیان بىر دۇتەمەوە  
بە بىن دەنگ لە يەكتەر ئەپوان، زۆربەی درەختە کان بەرداش و لەم زستانەدا  
سەوزایيان پیوه نه ماوه بەلام سەرتاپا لقە کانىيان يەك بەدرىزىي خویان بە فەر  
دایپۇشىون، ھەندى درەختى بەرزو ھەميشە سەوزى بىن بىر لە گەل بە فەرەکەدا  
بە دەو روھنگى سپى و سەوزىيکى تاریکى نیو فەزا نىمەچ تاریکەکە تىكەلاو  
بۇون، ئەو تاكە ژۇورەش لەوی لە بەرف ھەلکىشراوه و تەنها ھەناسە کانى  
يە عقوب تىايىدا ھاتوو چۇ دەکات. ئەم عاشقە بىرىندارە لە دوينى شەو تائىنىستا  
ھەر بىندارە، لە دەرەوەش تەنها نالھى گورگە بىرىندارە کان دیت، يە عقوب  
لە ژۇورەوە بە پیوه وەستاوه و لە پەنجەرە کانووه دەرەوەنیتە دەرەوە و گەل گورگىن  
ئە بىنن والو پاڭ كەوتۇن و بە فەری ئەمناوه بیان بە خوین سۈر كەدوووه.

ئە گەر لە سەررووی ژۇورە كەمە سەيرى خوارەوە بىكەی  
ئە بىنی.... چوار دەورى ژۇورەکە باز نەيەكى سۈرۈ خواروخىچى بۇ  
كىشراوه.... چەندىن پەلە خوينى جىا جىاش لە دەورى ژۇورەکە ئە بىنرىت  
كە بەھۆى را كەرا كە گورگە کان و پەلاماردانى يەكتىيان بىلاو بۆتەوە، دواتر  
دابەزە خوارەوە لە دەرەوە سەيرى پەنجەرە بچۈوكەكە تەنيشت دەرگا كە بىكە

دەم و چاوی عاشقە بىرىندارەكەی ژۇورەوە ئەبىنى چۈن بەحەپەساوى سەيرى دەرەوە ئەكەت و جوولەي قاچى چەند دانە يەكىيان ئەبىنى وەك لەسەرەمەركا بن وايە بەلام ھىچيان بەپىوه نەماون لەگەل ئەۋەشدا باوھەنەكەت ھىچ گورگىنى زىندۇوی لىينەماپىن! چونكە ترس و دلەپاوكىنى دويىنى شەو ھەروا بەئاسانى ناپەۋىتەوە.

دواى تاوىيك تىپامانى بۆ ئەم كورگانە يەعقوب-ى عاشق دووبارە ئەگەرپەتەوە بۆ سووجى ژۇورەكە دائەنىشى، كەمېك بىيىدەنگى لەئامىز دەگرى، چاوهكاني دائەخات و كەمېكىش خۇي لەئازار ئەشارىتەوە بەرە ئارامى دەپروات، زەينەكانىشى بەچواردەورى خۇيدا بلاودەكاتەوە. ئەم كەنجە بەپىدەنگى دانىشتۇوە، ورده ورده ھەست بە بۇنى عەترە شكاوهكە دەكەت، ھەرلەشۈيىنى خۇيەوە چاوهكاني دەكتەوە و ئېپوانىتە شوپىنى شۇوشە شكاوهكە، ھەلئەستى بەرە ئەمۇي دەپروات، لەبەردەمى شۇوشە شكاوهكە بەچىچەكانەوە دائەنىشى، عەترە رىزاوهكەش كەمېك كەنگەي كردووە بەقۇر، تۆزىنەكىش لەكە خويىنى كورگە كان تىكەلاؤ بۇوە، خەنچەرەكە بەدەستى چەپ ئەگرى و لەسەرەخۇ قۇرەكە ھەلئەگرى ئەيخاتە ناولەپى پاستى و دووبارە ئەگەرپەتەوە سووجەكەي خۇي و دائەنىشى. دواتر شەرۇوالەكەي ھەلئەكەت، سەيرى بىرىنەكانى دەكەت، قۇرەكە ھەلئەسوى لەقاچى چەپى كەنۇر بىرىندارە! لەتاو ئازار سەرىيەر زەتكاتەوە و ئېپوانىتە كونەكانى بىنمىچەكە، كەمېك ھاوارو ئاخونۇقى لىتبەر زەپىتەوە! كورگە بىرىندارەكانى دەرەوە لەگەل دەنگى يەعقوب دەست دەكەن بەلۇورەوە ھاوت و ھاوار! ئەم كەنجە بىرىندارەش لەترسى ئەۋە عبايانەي دەرەوە پىشتى دەستى ئەخاتە سەر دەمى و كەمېك بىيىدەنگ ئەبىت، دواى تاوىيك بىيىدەنگى، دواى تاوىيك تىپامان لەقاچە بىرىندارەكەي سەيرى بىرىنەكانى دەستى چەپىشى دەكەت، دواى ھەلکىشانى چەند

همناسه‌یهک و چاو نوقاندن تۆزیک لەوقوپەی کەلەناو لەپى ماوه ئېخاتە سەر بىرىنەكانى دەستى چەپى كەبەمۇي چىنگو نىنۇكەكانى هەردوو گورگەكەي سەربان بىرىندار بۇوه، بىرىنەكانى دەستىشى زۇر ئەكزىتەمە بەلام دان بەخۆيدا ئەگرىي و ناوىيرى دەنگ بەرزگاتەمە.

يەعقوب ئەم كارە بۇ ئەوه ئەكەت تاكو بىرىنەكانى لەميكىرۇب بپارىزنى، وەك و نەرىتى ئەو شويىنانەي لەشار دوورىن و دەستى پىزىشك نايانگاتىن بىرىنەكانى لەشيان لەجياتى پاڭكەرهەي نىيۇ نەخۇشخانەكان بەعەتر پاڭ دەكەنەوه يان خۆلى پىائەكەن. دواي تاۋىيک دان بەخۇدا گىرتەن چىتەلەتوانى نامىنى، بەمۇي ئازارى زۇرەوه دووبىارە ھاوارى لىيېرەزىدەبىتەمە گورگە بىرىندارە كەوتۇوه كانىش لەدەرەوه دىسان دەيکەن بەھات و ھاوارا ئەملاوه عاشقەش جارىكى تر ئەچىتەمە ژىز بارى بىيەنگى.

يەعقوب لە سووجە بەبن دەنگ دانىشتۇوه، سەيرى بىرىنەكانى قاچى چەپى و دەستى چەپى دەكەت، دواي ماوهەيەك واقۇورمان لەبەردىمى خۆى بەخەنچەرەكەي دەستى ئەردى ژۇورەكە ھەلئەكۈلىن تالەزىزەوه خۆلى پاڭى دەست بکەۋىي و بىخاتە سەرىنەكانى بۇئەوهى ئازارەكانى كەم بکاتەمە دەمى بىرىنەكانىش داپۇشى، ھوش و زەينىشى لاي گورگەكانە ئەگەر بچە سەربانەكە يان بەنۇنۇكەكانىيان خەرىكى رېنەوهى سەربان و دەركاكە بن.

يەعقوب تابەرەبەيان خەرىكى بىرىنەكانى ئەبىت....

لە ژۇورە كېپ و بىيەنگەدا، لە ژۇورە ساردو بەئاستەم رووناڭەدا، لە ژۇورە ترسناڭ و مەرك ئامىزەدا عاشقى بىرىندار بەدەم دەستكارى بىرىنەكانىيەوه جارجارە خەيالەكانى باڭ ئەگرى بۇ لاي مەرىيەم و سەرەلەنەبىرى سەيرى بەردىمى خۆى دەكەت ھەروەكولەسکەرىنەتكى سىنەمايىدا خۆى و مەرىيەم بىبىنى كەچۈن ئاوىيىزانى يەكتەر دەبن، يان پالەموانى فيلمەكە خۆى و مەرىيەم

بیت و هم خوشی له نیو ئه و ژووره به گورگ دهوره دراوهدا به ته نهانه دابنیشن و سهیری ووتويیزیان بکات، واقی ورماوه و چاوه کانی زهق ئەپواننه بەردەمی و لە دلی خۆیدا له گەل خودی خۆی قسە ده کات:-

يەعقوب // مريم گيان بيرت ئەكەم... ئەترسم  
ئەجارە نەگەمە لات و بە حەسەرە تەوه سەربىنیمه وە!  
مريم گيان ئازارم زۇره.

ئەگەر ئیوهی خوینەر لە كونىتكى ئه و ژووره سەيرى يەعقوب-تان  
بىكدا يە ئەتابىنى دواى تەواوبۇونى ئەم حىوارە بەھەناسەيەكى قوولە وە  
جارىكى تر سەرداڭە خاتە وە نېتو كۆشى و لە نېتو كۆمى و پېنەدە نۇق ئەبنى،  
تاماوه يەكى كورت بى دەنگ ئەبىت، بى جوولە ئەبىت، ئەتوانى چاوى كامىراى  
زەينە كانى خوت چەند جارىك بە نېتو بىنەنگى ژووره كەدا بەھىنى و بېھى و دواتر  
كلىزىتكى راستە و خۆ بخەيتە سەردهم و چاوى ئه و گەنجە عاشق و برىندارو  
كال فامە.

كەسەرى بۇ بىنەكانى دانە واندۇتە خوارى وەك يەكىن بەزۇر سەرى  
بەرز بکاتە وە وايە، لەپە سەيرى داروديوارى ژووره كە ئەكات، ھەست  
بە تەنیا يەكى بىنە دەكات، وورى پىوه دىيارە، جارىكى تر ئەندىشە كانى  
پەلکىشى دەكەن بۇ مائى مريم، ھەلوھسەي ترس و نزىك بۇونەوهى مەرك  
دەركاي خەيالەكانە ھەست و نەستىشى بۇ و الأكىردوو، ئەم كەنجە سەركىشە  
ھەربەم شىوه يە بۈساتىتكى كورت بى دەنگ ئەبىت و خەيالەكانى ھەلئەفرى  
بەناو بە فرو سەرمای رەزە كەدا ئەبوات، بە بەرزايى شاخە كە ھەلئە كەرى، دواتر  
دائە بەزىت بۇ گوندە كەى مائى دولبەرە چاورەشە كەى، دواتر ئەگاتە نېتو  
حەوشە كەى مائى ئه و كىرژە و لە وىشە وە رووە و دەركاي ژووره كەيان دەبوات،

خۆی لەدەرەوە دەرگاکە دەکاتەوە، سەيردەکات ھىشتا نەخەمۇتونۇن! ترى  
لەناوجىيگەكەوە دەستى كردۇتە ملى مريم ئاپىرى بۇ ئەداتەوە:-

تىرى // (بېپەرۋىشەوە سەيرى يەعقوب ئەکات و

سەرسورمانى درەنگ گەيشتنى پىوهدىارە)!!

مريم // (چاوهەكانى كردۇتەوە بەھەپەساويمەوە

سەيرى يەعقوب دەکات و لەشۈنى خۆي ناجولى).

يەعقوب // (لەناو دەرگاکە وەستاوه لەسەرەخۇ قىسە

ئەکات) مريم!

مريم // (ھەرلەننۇ جىنگاکەي زۇر بىھىزى

چاوهەوانىيە) يەعقوب كىان زۇر چاوهەپىم

كردى....منىش بىرت ئەكەم....منىش ئازازم زۇرە.

لەشۇرە تەنهاكەي نىيۇ پەزەكەدا كىزانەوەي بىرىنەكانى لەشى يەعقوب  
بەھۆى خۆل پىاكىردن لەو جۆرە خەيالانەي دەرئەھىننى و ئىكەپىننەتەوە لاي  
كۈركە بىرىندارەكان! ئىكەپىننەتەوە بۇ نىيۇ ژۇورى ترسو دلە لەرزى،  
بەدەستەكانى خەرىكى بىرىنەكانىيەتى بەلام لەبەرخۇيەوە چەند ورتەورتىك  
ئەکات و زۇر لەسەرەخۇ دەنگى لىيۇهدىتى:-

يەعقوب // (لەسەرەخۇ لەگەل خۇيىدا ئەدوى)

ئەزانم.....ئەزانم مريم كىان.....بەخوا ئەزانم

تۇش ئازارت زۇرە.

يەعقوب بەمشىيەتە خەرىكى بىرىنەكانى خۇيەتى و خەيالەكانىشى  
جىڭىر نىن ھەرلەخۇيانەوە بەرەو شۇينى دىيارو نادىيار بال ئەگىرن و ئەفېن،  
ھەرئاواش چەند ساتىكە سەنورە رەش و تارىكەكەي شەوى بەجيھىشتۇو،  
ئىستا لەكۇتايى تالە رەصادىيەكەي سېپىدە دايە و ورده خەرىكە ئەچىتە

نیو پانتاییه زیویه‌کهی ئەم بەيانیهی نیو رەز، بەمشیوه‌یه لەژورەوە بەردەوام  
دانیشتتووە و چاوهپوانى چارەنۇرسىيکى نادىارى بەيانى دەكات.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەرددوامە .....

كات

سېيىدەيەكى رووناكە لەناو رەز

دۇوەم رۆزى زستانى ۱۹۹۴ء

سېيىدەيەنیو پەزەكە ورده ورده رووناك ئەبىتەوە، فەرشىيکى زىوى  
داخراو و تاكە ژۇرىيېكىش لەناوەراستدا بەگۈركە بىرىندارو مىدووەكان دەورە  
درابو، ئەلقاۋەللىقى ژۇرەكەش بەخويىنى ئەو گىاندارە درىندانە سوور بۇوە،  
كىزبا ساردەكەش بەنیو ھەردوو پەنجەرەكە بەتەۋىم خۇيان ئەكەن  
بەژورەكەداو ئەوەندە ساردىن لەش و ھەستى عاشقى بىرىنداريان سىرکەردووە،  
كەمېكىش كەنەنە باساردەكە لەكونە كانى بىنمىچى ژۇرەكە پەيدا بۇون، ئەو  
كونانە دويىنى شەمو گورگە هارو بىرسىيەكان تىيانىكىدبوو بۇ خواردىنى لاوە  
عاشقەكە، ھەرلەۋى چەند ورۇ ورۇ ۋېكەيەكى سەيرە شىۋە موزىكىيەكى ناپىتىكى  
لى ئەبىستەرتىت و لەكەن خۇشىياندا كەمېك بەفرى سەريانەكە ئەھىنەن ژۇرەي،  
يە عقوب-يىش بەدانىشتىنانەوە لەسەرما خۇى لۇولىكەردووە و لەسۈچىكى ئەو  
ژۇرەدا ئەلەرزى، خۇى كىزىكەردوتەوە دەستەكانى ئالاندۇتە ھەردوو قاچى و  
چەناغەشى خستوتە سەر ئەزىزى، تاوتاواه چاوهلىكە بەنۇرە سەيرى  
ھەردوو پەنجەرەكەي لاتەنېشتى ژۇرەكەو كونەكانى بىنمىچەكە ئەكەت.

ورده ورده سەرپۇشە زىوينەكەي ئەم سېيىدەيە شەفافتەوە تەنكىت  
ئەبىت، رەنگە خۆلە مىشىيەكەي نىوان تارمايى درەختەكان رەھىنەتەوە، گەر

له نیو ئهو ره زه بوهستیت و سهیر بکهی له خواره وه بنه داره کان له سنوری ئمرزه  
بە به فر داپوشراوە کە جیا ئە کریتە وە، چلە سەرپوش بە فرینە کانى سەرە وە  
داره کانیش بە تە واوی دیارن و کە توونە تە نیو بۇشاپى ئاسما نە زیویە  
چلکنە کە، ئا ووھە واش کە مىڭ تورە يە، چەند ھورىتكى بۇرۇ بە لە کى پىوھە يە و  
دەمۇچاپىيان داوه بە يە کدا، ئەگەرى بارانىكى بە هېز يان دووبارە بە فریارىنى لى  
بە دىھە كرى.

بابەم شىوھە يە بچىنە سەر تەپۈلکە شاخە كەي نیوان گوندە كەي مائى  
مەرىم و تاكە خانووه كەي نیو رەزە كە كەي عقوب تىايىدا دانىشتووھە و  
چاوه پوانى بە يانىكى نادىارو ترسناك دەكەت، لە وئى چاوه پوان بىن تاكو ئەم  
بە يانى بە تە واوی رووناڭ دە بىتە وە.

كورگە مردوو برىندارو پەككە و تورە کانى دەورى ژوردى  
ره زەوانە کانیش بەھەمان شىوھە بە جىيان بەھىلەن بە لە کو ئە وەندەي پىنە چى  
ئەوانەي بە بىندارى ماون رق بىنە وە كىيانىان دەرچى، بۇ ئە وەي كاکەي  
عاشق و برىندار ترسى هيچى نە مىنلى.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بە رەدھوا مە .....

كات

بە يانى بە سەر تەپۈلکە شاخە كە

دۇوەم رۆزى زىستانى ۱۹۹۴

گەر لەو بەرزازىيەي سەرە وە تەپۈلکە شاخە کان سەيرى گوندە كەي  
مائى مەرىم بکەي ئە بىنى بە يانى وە هەرچى خانووى دىكەي مائى مەرىم ھە يە  
بە به فر داپوشراون، بىنەنگىيە كى تەنكىيش بۇ وە تە سەرپوشى كۆلانە کان، بە فر

هوشە قورىنەكەمى مالى دولبەرى داپۇشىيە و بەردىھەرگاى ئۇورى نوستنەكەشيان بىستى بەفرى لى بەزبۇتەوە، لەژۇورەوە لەودىيۇ دەرگاکەوە ترى لەباوهشى مىرىم چۆتە قۇولايى خەو و خۇى گرمۇلە كردووە، كەمىكە لەقزە رەشەكەشى بەسەر سەرىنەكەيدا بلاو بۇتەوە، لەچەكەشى بەسەرىمەوە نەماوهە لەگەل قىزو پىخەفەكەيدا ئاللۇزكابون، مىرىمەيش چاوهەكانى نۇوقابون بەلام ھەموو جەستەي بۇوه بەھەست و رەوانەي نىيۇ حەوشەكەى كردوون لەوئى لەچاوهەرۋانى يەعقوب- دا خەمى دوورى ئەمنۇش.

گەر ئاپۇنىكىش بۇ خوارەوە بۇلای دەستە راست بەدەينەوە ئەبىيىنەن بەيانىھە ناو رەز بەتمواوى رووناك بۇوهتەوە، ئەگەر دابەزىن بۇ خوارەوە بچىنە ئۇورەوە ئەبىيىن يەعقوب ئارامى لېپراوه، جارىتىكى تىريش جامانەي سەر قاچە زۇر بىرىندارەكەى توندكرد و تىنى ئالاڭدەوە بۇئەوە لەكاتى رؤىشتىدا خويىنى لېتەيەت و لەسەرماش بىپارىزىت، بەدم پىنچانەوە بىرىنەكانى كەمىكە هەستى راگرت بۇ دەرەوەي ئۇورەكە دواتر ھەرچۈنلى بىت بە شىيە شەلەيمە هەستايە سەرپى بۇ ئەمەي سۇراخىتىكى كورگە بىرىندارەكانى دەرەوەي دەست بکەۋى كەئەمشەو بۇونە رېڭر بۇ بىيىنەن مىرىم.

ئىستا بەپىيە وەستاواھ و جامانەكەشى لەقاچى چەپى پىنچاوه، كەمىكىش جىلە كوردىيەكانى ھەلکىشايەوە و خۇى توندوتۇنلەن كرد، بەرەو پەنجەرە بچۇوكە كان رؤىشت ھەرچەند ھەستى راگرت كۆئى لەدەنگى ھىچ شتىك نەدەببۇو! لەپەنجەرەكانەوە چاوهەكانى ئەخستە ئەودىيۇ ئۇورەكە لەھەردوولا گورگى مردووى لەت و پەتكراوى لىكەوتىبۇو، ئەودەوروبەرەشيان بەخويىن سوور كردىبۇو، چەند دانەيەكى لېببۇو لەت و پەيت نەكراپۇون شىيەيان لەساغ ئەچۇو بەلام جوولەشيان تىا نەماببۇو چ بەھۆى رەقبۇونەوەيان لەبەرسەرماكە چ بەھۆى زۇر بىرىنداريانەوە كىيانيان لېپراپۇو، بەلام قاچى يەك

دوانیکی بینی بهناستم ئەجوولایه وە کەنیشانەی گیان دەرچوون بۇوا!  
ئەویش دواى سەیرکردنیان و وەرگرتنى ئەو کەمە ھەوالەیان جارىتکى تر  
گەپایە وە بۇ قوولایى ژوورە كە بۇ زیاتر بېرکردنە و پلان دانان بۇ چوونە  
دەرە وە.

\* \* \*

### ھىلى گشتى بەردەواامە .....

كات

سەرلەبەيانى دووم رۆزى زستانى ١٩٩٤ء

يەعقوب ئەيەۋى ناو بەزبەجىيەلى

ئەو گەنچە بىرىندارە تاۋىكە لەژوورە وە ھاتووچۇى ئەم پەنجەرە و  
ئەپەنچەرە ئەكەت، جارجارەش جلهكاني رىك ئەخاتە وە شېرزاھى چوونە  
دەرە وە يە! ترس ھەموو گیانى گرتۇتە وە! بېيارى چوونە دەرە وە داوه بەلام  
قاچەكани لەترس چەقىيونو ھەنگاوهكاني تەنها لەنیو ژوورە كەدا  
دابەشكىدوو، سەيرىكى ترى پەنچەرە كانى كرد، بەھەمان شىۋەي پىشىو  
گورگە كان كەوتىبۇن و قاچى ئەو چەند دانىيەش ھەر لە جوولەدابۇو. ئەویش  
دواى خۇرىكخىستن خەنچەرە كەي ئاماھە كىدو توند گرتى، ورده ورده  
كەل و پەلەكانى پشت دەرگاكەي لادا، لەكەل لادانى ھەپارچەيەك  
لەكەل و پەلەكانى جارىك سەيرى ئەودىو پەنچەرە كانى ئەكىد بۇ دەنلىبابۇنى  
گیانى خۇى و دەگەپایە وە بۇ پشتى دەرگاكە، تاماھەيەك سەرقال بۇوو  
ھاتووچۇى ئەكىد لەنیوان لابىدى شىتمەكە كانى پشت دەرگاكە سەيركىدى  
ھەردوو پەنچەرە كە تابەتمواوى پشتى دەرگاكەي چۈل كرد، بەدەستى راستى  
توند خەنچەرە كەي گرتۇو، بەئەسپايى بەدەستى چەپى دەرگاكەي ترازاند!

ههوا سارده که ههندی لبه فری بهر ده رگا کهی کرد به ده موجا و بالا یدا، یه کسمر  
کفهی ههوا سارده که ش به سمر له شیدا خویکرد به ژوورا و ئه ویش بو ساتینکی  
که م له نیو ده رگا که ههلوه ستیه کی کرد.

ورده ورده خمیریکی هینانه ده رهوهی سه رو مل و ده موجا وی بو بو  
هه والیکی ئه و نارهله دېندانه، گورگه کانیش هیچ دهنگ و سه نگینکیان نه ببوا!  
که به ته اوی هاته نیو ده رگا که ئا پری دایه وه بو لای راستی! له پهنا دیواری  
ژووره که چهندین گورگی به لئه کی برینداری به دیکرد که له ژووره وه  
نه بیینی بونون و که وتبونه ژیز په نجهره که، هه مووشیان له خوین  
گه وزابونون ا چاویان نووقابوو، به فری ئه وناوه شیان به خوین سورکردوو.

دووباره ترس ئه و گنجه برینداری دا گرتیه و، به لام دوای  
تیپوانینیکی چروپیر تیگه يشت که هیچیان زیندوو نین ئینجا که میک ترسی  
په ویه وه، نه ختیک هاته وه سه رخوی، تۆزیک ئارام بwoo، بپیکی که میش  
هه ناسه ا ئاسووده هه لکیشا به لام چ جوړه خوشیه؟! له دوینن شه و  
تائیستا مرگی به چاوی خوی بینی و له لیواری مردن گه رابووه وه.

له پې به میوی جوولهی چهند چیلکیه کی ده م با کله خانووه که  
هاتبوونه خواری و به ناسته م و له سه رلا ئه م سیبهر و تارما یی جوولهیه  
به دیکرد بؤیه له گه ل موزیکیکی زور ترسناکدا زور ترسا! ئا پری دایه وه بو لای  
چاوی چه پی و ترسیکی زور دایگرت و زوریش راچله کی، خه نجهره که  
برزکرده وه به لام له و پووش و چه والانه زیاتر هیچی نه بینی، دووباره ئا پری  
دایه وه بو دهسته راستی. دواتر زور دریزه هی به وہستان و سه یرکردن و  
چاوه روانی و بیرکردن وه نه دا بؤیه هه ر به له، هه ر به برینداری، هه ر به شه له  
شهل رایکرد له ژووره که دوور که وته وه، له به ر په له کردن بو رزگار کردنی خوی  
تائیژنی که وته نیو حهوزی ره زه که که روکه شی ئا وه که به به فر دا پوشرابوو

ونه بیینی، زور به خیرایی خوی دهربازکرد و چهندین هنگاو چووه قوولایی پره که، به لام هستی به سه رمایه کی نوری قاچه کانی ده کرد، به نیو دره خته کانی شد اهراکردن رووه و بهزاییه که دوینی شه و به رده وام بسو. به هوی ترس و دله را کن و سه رمایه کی دوینی شه و ناوی سکی به تال بوت و، تپ بیونی قاچه کانی ئم به یانیه شی هاته سمر، زوریش بر سیه تی به لام زور گرنگی پینادات چونکه فرمانیکی زور گرنگی لهه ستودایه ئه ویش رزگار کردنی گیانی خویه تی که مولکی مریم-ی چاوه شه.

به رده وامه له رؤیشتني خیراوه به نیو داره چرو له یه ک نزیکه کاندا جاریک به لای راست و ساتینکیش به لای چپ رائه کاو خوی له قوولایی پره که وون ئه کات، دهم و چاوی له پیکه نین و خنده هه لکیشاوه چونکه خوشی رزگار بیون و بینینه وهی سه رله نویی مریم هه موو له شی خستبووه پیکه نین، به دهم ئم را کردنه خوشمه له ناکاو له پشتیوه ههستی به خشپهی شتیک کرد! هر بیده دهم ئم تیز رؤیشتندوه که میک به چاو زهینه کانی ثار استه دواوه کرد به لام زور گوئی پینه داو به رده وام بسو له سه رکه و تن رووه و ئه و هه و رازه هیبات بسو سه رکه کانی دوینی شه.

عاشقی بریندار به رده وامه له را کردن، به رده وامه له خوریزگار کردن، به رده وامیشه له شله شهی قاچی چه پی، سات له دوای ساتیش هردوو قاچی به هوی تپ بیونی نیو کانیه که وه زیاتر سه رمایان ئه بیت، دوای تاویک رؤیشتنه بمو خیرایه وه بره و بهزایی خشپهی دواوه هه بیده رده وامه! که میک ترس چووه دلی! که ئا وری دایه وه گورگه بوزیکی برینداری بینی به بیهیزی دوایکه و تووه! ئه و باره پر له ئوخهی بسو ده رچوون هه لیکرتبوو له چرساتینکدا لیی که و تووه جاریکتیش که رایه وه قوولایی سه رسامی و دووباره خه و پهزاره نه گه بیشن به مریم دایگرت وه! ده مومو چاوه ساردو ئاوساوه که له توره بیون هه لکیشاو

تەۋۇزمى دايىبەرخۇى بەنیو دارە چېرىكەدا خىراڭىز رايىكىد، لەنیوان درەختە كاندا لەگەن گورگە كەدا چاوشاركىيەكى مەرك ئامىزىيان دەكىد! ئەگەر گورگە كە زۇر بىرنىدارو بىئەنەز نەبوايە ئەوا كارلەكار ئەترازاو ئەم عاشقە بىرىندارەي دەكىد بەخۇراكى ئەم بەيانىيە.

يەعقوب بەنیو دارو درەختە كاندا لەدەست گورگە كە رايىدەكىد! لەگەن ھەموو ھەنگاوىيىكدا كامەرانى براى ئەماتەوە بىر كەچۈن گورگ پەلامارى داو كىانى لەبەر بىرى! ئەماتەوە بەرچاوى كەچۈن بۆ ھەوالى يوسف-ى براى چۇوبۇون و برايەكى تىريان تىياچۇوا! بؤىھ بىرى لەوە دەكىدەوە لەرىيگەي ژوانى مەرىيەم خۆيىشى تىيا بچىت! گورگە كە بەدوايەوە ھەنگاوى بىنھىزى ھەلئەبىرى و ئەوپىش بەدەم راکىردىنەوە بەم شىپۇھىيە بىر ئەكاتەوە كە:-

لەھاوينى ئەمسال كە ۱۹۹۴-ئامەرانى براى بەرچاوى خۆى و باوکى گورگ خواردى! يەعقوب لەسەرمائى نىيۇ پەزەكەدا كەتاقولە پىنى لەبەفردا بۇوۇ تائەزىنۈشى تەپبۈوبۇو بەيمەك چاو سەيرى گورگى زستانى حاجى ئۆمەران و گورگى ھاوينى كفرى دەكىد، دواي تاۋىيىك راکىردىن ھەستى بەھەناسەپېرىكىي خۆى كرد، شوينەكەشى سەرەوەهەوراز بۇو بؤىھ زىاتر دركى بەماندووبۇون كرد، راکىردىنەكەي ئەم بەيانىيەي وەكى دويىنى شەو سەربەرە خوار نەبۇو، ئەمجارە بەپىچەوانەوە سەرەكەھۆئى و زۇوتىر ماندووبۇونى پىيوهدىيارە، بەھەر حال ئەيۈپەت نزو بىكەت بەتەپۇلگەكانى سەرەوە، ئەوشوينەي دويىنى شەو گورگە كان تووشى بۇون و دايىانگرتە خوارى، دواي كەمىكى تىرلەو راکىردىنە ھەلۇھستەيەكى بچۇوكى كرد و ئاپرى دايىوھ، چاوى تىپېرى بۇو... دېقەتىكىد گورگە كە بەھۆزى زۇر بىرىندارىيەوە نەيئەتوانى بەتەۋىم بۇي سەربىكەۋى، ئەوپىش زۇر ترسى لىيى نەبۇو بەلام ھەرچۈنى بىت ئەمە ئازەلىيىكى دېنەدەيەو ئەبنى خۆى لىندۇورو دەرباز بىكەت.

بەم بەیانیه سارده لەگەل ئەو گورگە بەرامبەر بەیەکتەر وەستابۇن، ئەو  
ئازىز لە درىندەيە بۆی نەدەچۇوه پېشى، ئەويش بۆی نەدەگەپایەوە، بەلام لەو  
بەرزايىيەوە وەستابۇو و تىيىدەپوانى، ھەر لەناو چاوى ئەم گورگە بىرىندارو  
برسىيە خەيالەكانى كلۇز ئىنىيىكى كردو گەپایەوە بۆ ناوجەي گەرمىان:-

\* \* \*

جىابۇونەوە لقە جوولە بەھىلىكى بارىيكتەر،  
دواتر زەينى بەدوادا چوون دەگەپىنەوە بۆ سەرھىلى گشتى.....  
لەشەوينىكى ھاوينى ئەمسالدا لەدەشتەكەي شارى كفرى هەرسىيىكىيان  
خۆى و كامەران و مام عەلى باوکىيان بەربۇونەتە گورگەكە بەلام دەرەقەتى قەپە  
تىيەكەي نەدەھاتن، ئەۋەتا بەم بەیانىيە لەبەرزايىيە رەزەكان وەستاوه بەلام  
بەسەرھاتەكەي خۆى و باوک و برااكەي ھاتۇتەوە بەرچاو.

گورگەكە هەرسىيىكىيانى بىرىنداركىدا ھەزار ئەفسۇس بىرىنەكانى  
كامەران زۇر گورەو قول بۇون! خۆى و باوکى بەدىيارىيەوە دانىشتبۇون و بۆي  
ئەگرىيان، لەگەل دەنگى كرىيانى خۆى و باوکى راچلىكى و لەم ھەلوەستەيدا  
كەمەتكەتەوە سەرخۆى، بىيىنى گورگەكە زياتر لىتى نزىك بۇوهتەوە! دواتر  
يەعقوب زىاتر ھاتەوە سەرخۆى و دووبارە دەستى كرددەوە بەراكىرن، دواي  
راكە راكىتكى زۇر ئەندەھى پىنەچوو يەعقوب بەدەست و چىنگەكانى  
بەبەرزايىيەكە ھەلگەپاۋ بەيەكجاري ناو پەزەكەي بەجىھىشت.

\* \* \*

## هیلى گشتى بەردىۋامە.....

### يەعقوب

گەيشتەوە سەرتە پۆلکە شاخەكەي دويىنى شەو

بەم بەيانىيە كە دووھم رۇزى زستانى سالى ۱۹۹۴-ئە يەعقوب لەدەرەوەي پەزەكە بەسەرتەپۆلکە شاخەكەدا رووه و گوندەكەي مائى مرييەم وەستاوه، ئەو تەپۆلکەيەي دويىنى شەو لىنى وەستابۇو و گورگەكان رىڭايىان پىنگۈپى بەرەو پەز، ئەو تەپۆلکەيەي لەننیوان گوندەكەي خۇيان و گونەكەي مائى مرييەم دايە، ئەو تەپۆلکەيەي خەرىك بۇو دويىنى شەو مەرك تىيايە بىبەزىنەن، بەبن دەنگ لەسەرى وەستاوه ناشتاوانى جارىكى تر بگەپىتەوە بۇ گوندەكەي خۇيان چونكە نزىكتىرين شوين بۇ سارىزىكىدىنى بىرىنەكانىي گوندەكەي مائى مرييەمە، لەوبەرزايىيەو بەبن ھېزى وەستاوه سەيرى مائەكانى ناودى دەكات كەسەربىانە كانيان سېپى ئەنۋىنەن، لەھەندىكىيان دووكەلى سۇبا گەرمەكانيان رووه ئاسمان ھەلکشارون و بەسەر گوندەكە بلاو بۇونەتەوە.

بەيانىيەكى زۇر سارىدە يەعقوب لەسەر ئەو تەپۆلکەيە وەستاوه سەرو مل و دەستى تەنانەت قاچەكانىشى لەسەرما رەقىيان بىردىتەوە، چەند جارىك دانەوايىيەو دەستى هىننا بەقاچە سېرىيۇھەكانى، بەردىھەمىشى نشىۋىيەكى زۇر سەختە، كۆتايىيەكەشى تەختايىيە و گوندەكەي مائى مرييەمى لەسەر بىنیاتنراوه، لەدەستە راستىدا پەزە چپۇپەكانە، لەلای چەپىشى پاشماوهى كۆنە رەبىيەكى سەربازى زەمانى حكومەتى بەعسى لىيە چەند تۆپەلە سىيمىكى درکاوشى رووه و گوندەكە رۇچۇونەتە خوارى! يەعقوب ئەزانى نىيۇ ئەو سىيمە ھەرھەمۇي مىن رىڭىراوه! بۇيە ناويرى بچىتە ناوى تاخۇي لەگورگە

برینداره که بشاریتنه و، سالیش ۱۹۹۴-م هیشتا کوردستان لە مین پاک  
نەکراوه تموه.

دواي ساتیکى كەم و تىپامان لە چواردهورى خۆى نەيدەزانى چ جۆرە  
بېرىڭىك بادات، لەناكاو ئاپى دايە و بۇ تەنیشتى پاستى، ئەيىپىنى پەزىكى  
چەپە و كورگە بىرىنداره كەش نەرمە نەرمە بەوبەرزايىھە لەئەنە كەپى  
بەكىش ئەكەت تاپىي بگاتمه و! مەواكهشى زۆر سارده و لە تواناى نىيە بەرگەي  
ئەو شويىنە ساردو پېرىھە فە بىرى، هەروەستاوه بىركىدىنە وەكانى  
جارىكى ترىش پېچيان كىرىدە و بەلاي گوندە كەي مائى مراوى خان، رووه و  
قىبلەي دلە كەي، رووه و ئاواتە كەي، بە دەم ولۇيە ووشك بووه و لە بەرخۆيە و  
ورتە ورتى بوو وئەيىوت:

يەعقوب // مەريم كيان ئاخۇ ئىستا چى ئەكەي؟! خۇ  
ئەزانم وە ئاگای... ئەش زانم زۆر خەفتە  
ئەخۆى... زۆريش بىرم ئەكەي.

بەم شىوه يە لە و بەرزا يىھە وەستاوه و لە گەل خەيالە كانى مەريم -دا  
ئەژى، قاچى چەپىشى بەھۆى بىرىندارى بە جامانە كە پېچاوه و تەپىش بووه،  
سەرۇملىشى رووتە، بەھۆى هەوا سارده كەوە كەمىك خۆى كرمۇلە كردووه،  
جارىك ئاپى بۇ كورگە بىرىنداره كە ئەدانە وە جارىكىش سەيرى دووكەلى سۈبا  
كەرمە كانى نىيۇ گوندە كەي مائى مەريم دەكەت، بەم شىوه يە چەند كرتە و  
دىعەنىكى نىوان هەردوو جۇرى پوانىنى يەعقوب دووبارە و سىنبارە بووه و،  
كورگە كەش ورده ورده لىيى نزىك ئەبىتە و، لەھەمۇو ھەنگاۋىتكى كورگە كەدا  
دىارە كە جۇرىك لە ترس و دلەپاوكى لەزەيندایە، لە گەل ئەوهش ئەم ئازەلە  
ھەرچەندە رۇيىشتە كەي لە سەرە خۆيە بەلام بەردا وامە لەھاتنە پېشە و.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده‌وامه .....

### کات

هه مان به بیانی دووه م روزی زستانی ۱۹۹۴

له دیکه مالی مریم

مریم له ژیز پیلووه کانیدا چاوه و هنگاکانی ئه جوولی و بهدل ناگای  
له ژووره و دره و شه، گونیشی هەلخستووه بو پرخه نەرمە کانی تری، ئە  
پرخه یەی دوور لەمە مەو ئازاریکى دلداری، دوور لەمە مەو ئازاریکى  
چاوەپروانی، پرخه کچە هەلۋە یەکى کانی پینەگە يشتوو، پرخه تری  
چواده سان، ژوورەکە شیان خەریکە بەم بەيانیه كەمیک روونناك ئەبیتەمە،  
درزەکانی نیو دەرگاکە زۇر روون بۇونەتەمە و زۇر بەچاکى سېپیاپى بەفرەکەی  
دەرەمە بەپروونى ئەبىنرى.

لەم ژوورە ئەم دوو خوشکەدا چەند نايلىۇنىکى رەنگاوارەنگ  
بەدیوارە کاندا هەلۋاسراوه بۇئەمە خۆل و قورە کانیان بشارىتەمە، چەند  
جلیکى كىرڭانە جوانى رەنگاوارەنگ بەسەر نايلىۇنە کانەمە هەلۋاسراون و  
بەقۇماشىيکى تەنك داپۇشراون، ئاوىنە یەکى بچۈلەش لەدیوارەکە گىركراوه و  
بەردە مىشى لەسەر تەختە یەك چەند داودەرمانىکى جوانكارى ئەمە کچە  
لا دىيەمە لەسەر رىزكراوه، ئەم شۇوشە عەترەمە يەعقوب بەديارى بۇيى ناردىبوو  
تەنها يەكجار لە بەر دلى ئەم بەكارى ھىنابۇو و بەپرى لەمە دانرابۇو، بالاى  
شۇوشە عەترە رەنگ ئاویمە كە لە كەل و پەلە کانی تر بەرزەر بۇو، قەپاگىنە  
زەردى لەسەربۇو عەترەکە ئاویشى زەردىنە كان بۇو، بۇيە و كە بۇوكىنە  
تارا ئالتوونى كراس زەردى بەر ئاوینە كە وابۇو.

مریم بە ئاستەم چاوە کانى كرده و، بەھۆى كەم رووناكى لە ژوورە و  
سېپىدە یەکى خۆلە مىشى ئەبىنی، هەمەو ژوورە كەش لە بەرچاوى لىل بۇو،

لهناوجیگه کهوه سهیرینکی بمرثاوینه کهی کرد، شووشه عهتره جوانه کهی  
هاتهوه بمرچاوو یاد، ئه و کچه گوندیه زور دلی بهو شووشه عهتره خوش بwoo،  
هیندهی تری خوشکی خوش دهوی، دلیشی نایهت زور بهکاری بهینه.

\* \* \*

جیابوونه وهی لقه جووله بههیلیکی باریکتر،  
دواتر زینی بهدوادا چوون دهگه پینمهوه بوسدر هیلی گشتی.....

جاریکیان نهونهندی نه مابوو دلی تری برهنجینی، مریم هاتمهوه بیری  
لهژوورهی خویان لهزستانی پیشتو بهیکهوه و هستابون، تازهش عهتره کهی  
لهلاین یهعقوب-مهوه پیگهیشتبوو، بهدهست هردووکیانهوه بwoo سهیریان  
دهکرد و لهوه پیش شتی واجوانیان نه دیبوو! لهنیوان هردووکیاندا  
که بهقسه کردن خهیریک بعون نهونهندی نه مابوو بکهوبیته خوارهوه بشکن!  
مریمهیش نهونهندی نه مابوو لهتری تووره بن بهلام هرئهونهندی پیووت:-

مریم // تری گیان هی شیتیهه ناگات لینی بن.

تری-ش لهچاوه کانی مریم تووه بعونه کهی خویندهوه، ئهیزانی  
شوشه عهتره کهی زور خوش نهونه کهی خویندهوه، ئهیزانی  
نهنگی داینایهوه شوینه کهی خوی تادلی نهونه خوشکه گهوره بیهی نهیه شنی  
چونکه زوری خوش دهونی.

هرلهناو جیگه کهوه زیاتر چاوه کانی کردهوه، هاتهوه یادی.....

دوا شهروزانی زستانی پیشتو لهبردهم دوکانه کهی باوکیدا بهیکهوه  
و هستابون و تری-ش لهولاره چاوه بی دهکردن، دواي گوشینی دهست و  
پهنجه کانی مریم، دواي شکاندنی تامهزروی ماچه کانیان، یهعقوب لهباخه لیدا  
ئهم شووشه عهتره ده رهینا.

**یه عقوب // (به پیکه نینه وه) مریم گیان تا سالیکی تر ناتبینمه وه.**

به پنهانه کانی که میکی کرد به لوتی مریمه مدا، دواتر یه ک دوو فیچه هی  
ثاراسته سنگو مه مکه کانی کرد.... ئوناوه پر بوبو له بون، ئو کچه به نازه ش  
به هۆی شەرم و تەرىق بۇونه وەی و پىچانه وەی زوانه کانیان تا سالیکی تر زور  
لې تۈرە نە بوبو بۆیە بە سووکى كىشاي بە رومەتى ئو كورە عاشق و شىتە،  
ئەويش به پیکه نینه وه قە باغى شۇوشە كەی نایە وە خستىيە دەستى مریم.

**یه عقوب // (به پیکه نینه وه) مراوى گیان تا زستانى**

داهاتوو هەربۇنى بکە.

**مریم // (به تۈرە بۇونىكى لە نازە لە كىشى راو) حەيوان**

دیسان ووت؟!

لە دوورى چەند مە ترىك بە هۆی تارىكى شەوه كەوە ترى بە ئاستەم  
شۇوشە كەی ئە بىنى بەلام بۆنە خۆشە كە بلاو بۇوه و لوتى ئەويشى پېكىد،  
ھەر لە شۇينە كەی خۆی ووتى:-

ترى // وە يىش.... مریم بۇنىكى خۆشە.

یه عقوب لە ويىوه چاوه کانی بېرىھ ترى و پېيدەل خۆشە ويستى خۆی بۇ  
دەرىپى، بە هۆی ئە وە زۆری خۆش دەوى لە سەرە خۆ پىنى ووت:-

**یه عقوب // ترى گیان ئە مجارە كە ما تەمە وە تەرىكى**

منالانە زۆر خۆشت بۇ ئەھىنەم، وە كو خۆت جوان.

**مریم // (به پیکە ذىن و سووکى بۇ ئە وە ترى كۆيى**

**لېنە بىن) كەی سالیکى تر؟ شىتە.**

\* \* \*

## گه‌رانه‌وه بُو سه‌ر هیلی گشتی.....

مریم له‌نیو جینگاکه‌یدا بیر له شتانه و زور شتی‌تریش ده‌کاتمه‌وه،  
خه‌یاله‌کانی جینگیر نین به‌نیو هزاران شوین و کاتدا ئه‌سورینه‌وه له‌مه‌مووشیان  
کاریگه‌مرتر چاوه‌پوانی يه‌عقوب و نه‌گه‌یشتنتیه‌تی! سه‌رسامی و کاریگه‌مری  
نه‌گه‌یشتنتی ئه‌مشهودی دلداره‌که‌ی به‌سهر ده‌م و چاوه وردیله‌که‌ی دیاره و به‌هیج  
شیوه‌یدک ناره‌ویتموه.

ته‌مه‌نکه‌شی ئه‌وه‌نده زور نیه ببیت‌هه مه‌وی دونیا دیده‌یی و ته‌جربه‌ی  
زوری تاکو نه‌میلیت کاریگه‌مری چاوه‌پوانی کارله هه‌ست و ده‌رونی بکات و  
ره‌نگدانه‌وه‌ی خراپسی بُو بیت‌هه پیش‌موه، يان زور به‌چپری بیر له‌دواکه‌وتونی  
دلداره‌که‌ی نه‌کاتمه‌وه و به‌کاریکی سانا و هریبگریت که دواکه‌وتون زور ئاساییه  
بُو هر مرؤفیت و له‌هه‌رکاریکدا.

ئه‌و شیوه حه‌په‌ساویه‌ی سه‌ر ده‌م و چاوی مریم که‌له‌زاری تری  
و هرگیراوه ئه‌وه‌نده کاریگه‌مری هه‌بوو بُو ته‌نانه‌ت تری‌ش به‌دست ئه‌و  
خوشکه گوره‌یه‌ی په‌شوکا او بُو و هه‌ندیجار ئه‌یویست به‌مشهود دره‌نگه  
دایک و باوکی و هنگا بیننیت‌وه، چونکه ئه‌مشهودی چاوه‌پوانی شه‌ویکه و  
هه‌رگیز له‌یاد ناچیت، ئه‌گه‌ر يه‌عقوب و مریم منالیکیان بیت ره‌نگه ناوی  
لیبنین (چاوه‌پوانی) يان (ئازار) يان (عه‌زاب)، (ئیش)، (نه‌گه‌یشتن)، يان هر  
شتیکی ناخوش.

ئه‌وه‌تا مریم به‌مشیوه په‌شوکا ویه و به‌م حه‌په‌ساویه و به‌مشهوده  
سارده له‌سهر جینگاکه‌ی خوی دانیشت‌توه، به‌هه‌وی چاوه‌پوانی و نه‌گه‌یشتنتی  
يه‌عقوب خوی له‌ئازار هه‌لکنیشاوه، له ده‌ریاییه‌کی بى بى خه‌یال مله‌ه ئه‌کات،  
نه‌میزی ده‌رچوون، نه‌ریگه‌دان به‌نوقم بونی يه‌کجاره‌کی، بپیار له‌سهر هیچیان  
نادات، ئه‌مرؤ سه‌ر لبه‌یانی ۱۹۹۴/۱۲/۲۲ ئه‌م کچه لادیبیه عاشقه به‌هه‌وی

نۇرى خەفەتى چاوهپوانى بەيەكجارى دېق ئەكەت، كارىگەرى ئازارى  
چاوهپوانى دويىنى ئەسى بەسەرەوە دىمارەو ئەبىتە هوى پچىرانى بەندى دلى و  
مالۇوايى لە بەھارى تەمنى دەكەت.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەردەۋامە ..... كات

ھەمان بەيانىي دووەم رۆزى زستانى ١٩٩٤-٧

دۇلدارى بىرىندار لەسەر شاخەكەيە

يەعقوب لەسەر تەپۈلکەكە نەماوه، نەختىك بەرەو ئەمدىو گوندەكەي  
مالى مەرىم دابەزىوه، كەمىك لەشۇورەي سىيمى رەببىه كۆنەكە نزىك بۇتەوە  
بەلام ناتوانى و ناوىرى بچىتە ناوى! دەمىتىكىشە جامانەكەي بەسەرەوە مەلەيەوە نىيە  
چونكە ئالاندۇویەتى لە بىرىنەكانى قاچى چەپى بۇيە سەرەوملى  
گرمۇلەكردۇوە و قاچەكانىشى بەھۆى تەپبۇونىيەوە زۆر سەرمایانە، نازانى  
ئازارى سەرمايى قاچى يان سەرى بچىزى.

ئەۋەتا ئەم كەنجه بىرىندارە لەسەر ئەم شاخە سارىدە بەرامبەر گوندى  
دولىرەكەي وەستاواھو يەخەي پالتوکەي بەدەست بەرز دەكەتەوە تاسەرەوملى  
لەو هەوا سارىدە بىپارىزى، ھەمۇو دەمارەكانى لەشى لەتاو سەرما كىژ كردۇوە و  
ھەلئەلەرزى، لەوبەرزا يەوە سەيرى گوندەكەي مالى مەرەخان ئەكەت و چاۋىش  
ئەكىپى بۇ مالى ئەو كىزە بەلام بۇيى نادۇزىتەوە، چونكە ھەمۇو بەبەفر  
داپۇشراوە و لەيەكتەر ئەچن، لەناودى لەو دوورەيەوە چەند كەسىكى بەدىكىد،  
تۆزى گەشايمەوە، دوايى تاۋىيك تىپرامان بۇ خوارەوە، رووھو سەرەوە چاۋىكى  
ھەلبى بۇ گورگەكە، زۇرىشلىي ناترسىن چونكە بىرىنەكانى ھىزىيان لىپرىيەوە

به لام برسیه‌تی پائی پیوه‌ئه‌نی رووه و یه عقوب بچیته سه‌ر ئه‌و شاخه، رؤیشتنه‌که‌شی به‌هۆی بريننه‌کانی هینواش بووه‌ته‌وه و له‌کاتی رؤیشتندالار ئه‌بیت‌هه‌وه ئه‌وه‌نده‌یتر ترسی لە‌دلی یه عقوب دوور خستوت‌هه، به لام بـو به‌دبه‌ختی ئه‌و دوو عاشقه ئه‌م ئازه‌لە برينداره به‌میچ شیوه‌یه‌ک واز ناهینن و بـه‌رد و ام دواي ئه‌و کوپه که‌وت‌وه.

یه عقوب-یش پـر بـه‌پـری خـوی ئـهـقلـی لـهـسـرـداـنـهـماـوهـوـ زـورـثـیرـانـهـ هـلـسـوـكـهـوتـ نـاـکـاتـ، چـ بـهـهـۆـیـ کـهـمـیـ تـهـمـهـنـیـ، چـ بـهـهـۆـیـ بـرـینـدـارـیـ زـورـوـ سـهـرـمـابـوـونـیـکـیـ لـهـرـادـهـ بـهـدـهـرـیـ قـاـچـ وـ سـهـرـوـملـیـ یـانـ تـرـسـیـکـیـ زـورـیـ نـزـیـکـ بـوـونـهـوهـیـ مـرـگـیـ خـوـیـ لـهـبـهـهـارـیـ تـهـمـهـنـدـاـ، ئـهـوـهـتاـ زـورـبـنـ ئـهـقـلـانـهـ جـارـیـکـیـ تـرـیـشـ پـشـتـیـ کـرـدـهـ کـوـرـگـهـ کـهـ رـوـوـیـ کـرـدـهـوـ دـیـکـهـیـ مـائـیـ دـولـبـهـ، لـهـ بـهـرـزـایـیـهـوـ دـوـوبـارـهـ ئـهـیـرـوـانـیـهـ ئـهـوـ چـهـنـدـ کـهـسـهـیـ بـهـبـچـوـوـکـیـ لـهـنـاوـ دـنـ دـیـارـبـوـونـ، ئـهـوـیـشـ زـیـاتـرـ دـلـخـوـشـ بـوـ چـونـکـهـ ئـهـوـ کـهـسـانـهـ هـمـرـچـهـنـدـ دـوـورـ بـوـونـ بـهـلـامـ وـهـکـوـ سـهـرـچـاـوـهـیـکـیـ فـرـیـاـکـهـوـتنـ وـابـوـ بـوـیـ.

کـوـرـگـهـکـهـ کـهـیـشـتـوـتـهـ کـوـتـایـیـ رـهـبـیـکـهـ وـ سـهـرـهـتـایـ شـوـورـهـ دـرـکـاوـیـکـهـ، ئـهـمـجـارـهـ رـیـنـگـهـکـهـیـ سـهـوـرـبـهـرـهـ وـ خـوـارـهـ وـ ئـاـسـانـتـرـ رـیـئـهـکـاتـ!ـ چـونـکـهـ بـهـرـزـایـیـهـکـهـیـ بـهـرـیـوـهـ بـوـیـ سـانـاتـرـ بـوـوـهـ، یـهـعـقوـبـیـشـ چـهـنـدـ سـاتـیـکـ پـیـشـ ئـیـسـتـاـ بـهـهـۆـیـ ئـاـزاـرـیـ بـرـینـهـکـانـیـ وـ بـیـرـکـرـدـنـهـوـهـشـیـ کـهـمـیـکـ لـهـسـرـ شـاخـ وـهـسـتاـوـ هـیـزـیـ رـؤـیـشتـنـیـ نـهـمـابـوـ بـوـیـهـ ئـهـوـ گـوـرـگـهـ هـهـلـیـ بـوـرـهـ خـسـاـوـ لـهـکـاتـهـکـانـیـ وـهـسـتـانـیـ عـاشـقـیـ بـرـینـدـارـ بـهـرـزـایـیـهـکـهـیـ رـوـوـهـ سـهـرـهـوـ بـرـیـ.

یـاـقـوـبـ ئـهـزـانـیـ لـهـرـزـکـارـبـوـونـ زـورـنـزـیـکـ بـوـوهـتـهـوـ، بـوـیـهـ لـهـخـوـشـیـاـ زـورـ کـرـنـگـیـ بـهـنـزـیـکـ بـوـونـهـوهـیـ ئـهـوـ گـوـرـگـهـ نـهـدـاـ، جـاـ چـ بـهـهـۆـیـ بـرـینـدـارـیـ وـ نـهـتـرـسـانـ لـیـیـ، چـ بـهـهـۆـیـ بـنـهـوـشـیـ خـوـیـ لـهـبـهـرـ بـرـینـدـارـیـ وـ ئـاـزاـرـوـ سـهـرـماـشـ چـونـکـهـ بـهـرـدـهـوـامـ ئـهـلـهـرـزـیـ، بـهـرـلـهـوـهـیـ هـمـنـگـاـوـبـنـیـ بـهـرـهـوـ گـونـدـ خـهـرـیـکـیـ تـونـدـکـرـدـنـهـوـهـیـ

جامانه‌ی سمر بربینه‌کانی قاچی بیو له خشپه‌ی دوای خوی و هئاگاهاتمهوه!  
له‌گه‌ل ناوردانه‌وهیدا گورگه‌که به‌خویه‌لدانیک له‌برزاییه‌که که‌وته سمر  
سمر و ملی نه و گنه‌برینداره! هردووکیان له‌یه‌کتری نالّوز بیون رووه و سیمه  
دپ‌کاویه‌که‌ی چوارده‌وری ره‌بیه‌که خلبونه‌وه، له‌شی هردووکیان به‌هه‌فر  
دایوشرابوو، مرؤفیک و نازه‌لیکی سپی توند یه‌کتریان گرتبوو به‌یه‌که‌وه  
ئه‌سوورانه‌وه، جاریک بؤ‌سمره‌وه جاریکیش بؤ‌ژیره‌وه، له‌هردوو کاتدا  
یه‌عقوب توانا و هوشی نه‌وهی هه‌بیو پان به‌سمره ملی نه و گورگه‌وه بنی و  
قه‌پ و دانه تیزه‌کانی له‌خوی دوور بکاته‌وه، یه‌عقوب زوریش لیی ناترسنی  
چونکه نه‌زانی نه و گورگه به‌هه‌ی بربینه‌کان دوینی شه و هینزی که‌می پی‌ماوه  
به‌لام له‌به‌ختی نه و دوو عاشقه نه‌وهتا واز له‌یه‌عقوب ناهینی و نه‌یه‌وهی مه‌گی  
یه‌کیک له و دلدارو دولبیره به‌رهو دونیای عدهم بیات.

له‌گه‌ل لوولخواردندا به‌هه‌ی ترس و دلپراوکینی باوهشی نه‌م گورگه  
خه‌یاله‌کانی یه‌عقوب که‌رایه‌وه بؤ‌هاوینی نه‌مسالی ناوچه‌ی کفری:-

\* \* \*

جیابوونه‌وهی لقه جووله به‌هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به‌دوادا چوون ده‌گه‌رینمه‌وه بؤ‌سدر هیلی گشتی.....  
له‌وشه‌وهدا باوکینک و دوو کور به‌ینکه‌سی له‌هاوینی نه‌مسالی ۱۹۹۴  
له‌ناوچه‌ی کفری زه‌لیلی به‌ردنه‌می گورگینکی هارو برسی بیون! که‌یه‌کیک بیو  
له‌وکله گورگه‌ی ناوچه‌که، سه‌ربازه به‌عسیه‌کان به‌وکاره‌یان نه‌زانی و چهندین  
که‌سی تریان به‌مشیوه‌یه ده‌خواردی نه و گورگانه دابیوو، بؤیه به‌وشه‌وهی  
هاوینی ۱۹۹۴ تاماوه‌یهک به‌دوای نه و باوک و دوو کوره رؤیشت، دواتر به‌بنی

ئوهی هستى پىيىكەن لە كاتىكى نادىياردا گەپابونەوە بۇ نىو رەبىيەكانى خۆيان.

يەعقوب خۆى و باوكى بەمشەوە نەيانئەتوانى كامەرانى براى لەزىز  
چنگى ئەم كورگە دەرىيىننا هەرسىيکيان جلىان بەبەرەوە نەمابوو چونكە  
ھەمووى بەمۇى چنگ و قەپى كورگە كە دېابۇو.

كامەران // (بەهاوارو گرىيانەوە) واى باوكە  
گىان... يەعقوب گىان بىكۈژن... بىكۈژن  
خواردىمىيىيىيىيى.

ئەوانىش بەردهواام ھەولىان ئەدا ئەم كورپەيان لەئىزىز چنگى ئەم  
دەعبايىه دەرىيىن، بەلام بەھىچ شىۋەيىك دەرەقەتى نەدەھاتن، كورگە كە بە مۇى  
بۇنى خويىن زىياتر پەلامارى كامەرانى ئەداو يەك لەسەر يەك قەپى لىندەگرت،  
تاڭو وايلەھات كامەران لەزمان كەوت و خۆى و باوكى بەگرىيان و بۆلەپۇو برابۇ  
شاتالىيان بۇ ئەم دېنەدە يەئېرىد بەلام بىن سوود بۇو چونكە چنگەكانى ئەم  
تىزىترو بەھىزىتربۇو بۇيە بەھىچ شىۋەيەك دەرەقەتى نەدەھاتن.

\* \* \*

### گەرانەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....

يەعقوب ئاواھە بىرى لەبراڭەي دەكىردىوە لەمەمان كاتىشدا لەوە  
ئەترسا بىھەۋىتە سەر مىنېيك و پىاپا بەتەقىتەوە! لەگەل تلخواردىيان بەرەو  
خوارەوە جارجارە سەرنجى تەلەكانى ئەدا كەسەرچەم مىنەكانى بەيەكەوە  
بەستۇتەوە! زۇر بەباشى ئەيپىين چونكە ھىشتا بارستايى بارىنى بەفرەكە  
نەيشاردبۇوە، لەوە دەترسا ئەگەر يەكىكىيان بەتەقىتەوە ئەوا ھەرھەمووى

بەیەکەوە تەپۆلکە شاخەکە بەرەو ئاسمان بىرىنىن! ئەويش لەگەن كورگەكەدا  
بەخوين و كۆشت تىڭەلاؤى يەكتەبن.

\* \* \*

دلى عاشق زۇرەستىيارە، مىريم لەنىو جىڭاكەي ئەمدىيۇ ئەمدىيۇ  
دەكات، بەجەستە زۇر شەكەتە بۆخەو... بەلام بەمېشك لەگەن ئازارەكانى  
يەعقوب ئەزىزى، سەرماكەي يەعقوب ئەچىزى، ئازارى بىرىنەكانى يەعقوب-يان  
پىّوه دىيارە، هەست بەھەمۇ شادو ناشادىيکى دلدارەكەي دەكات.... بۆيە لەنىو  
جىڭەكەيدا چاوهەكانى لىنگ ئەننى و دواتر رائەچەلەكىن.

\* \* \*

لە جووت بۇونەي يەعقوب و كورگەكە ھەردووكىيان بەرەو  
خواربۇونەمەدا يەعقوب بىر لەشتىك دەكاتەوە خۆى رىزگار بکات تامەمۇ  
ئاواتەكانى نەچىتە ناوسكى ئەم كورگە يان بەسەر مىنەكاندا پارچە پارچە  
نەبىت مىريمەمىش بەتهنەا بىيىتتەوە.

يەعقوب و كورگەكە بەردهوام بەيەكەوە لۈول ئەخۇن بەلام كورگەكە زۇر  
بىن ھىزە و تواناي قەپ گرتىنى نىيە، ئەو كەنچەش كەمىك زالە بەسەرىداو  
بەھەردوو دەست سەرەملى گىرتۇوهو لەخۆى دوورى دەكاتەوە، بەھۆى  
بىرىنەكانى كورگەكە جله كانى يەعقوب زىاتر خوينيان پىوهنۇوسا و سوور  
ھەلگەران، لەو جەنجالى و ترسەدا كەئەيۈيىست شتىك يان بىرىيەك بىۋىزىتەوە بۇ  
ئەوهى خۆى پىرزاڭار بکات نەوهەكە ئەم كورگە دېندەيە زەفەرى پىپىبات و  
قەپىك يان چىنگىيکى تىيىز بەر ملۇ قۇرقۇپاگەي بکەۋى خۆ ئەوكاتە ھەمۇ  
شتىك كۆتايى دىيت! منىش وەك نۇو سەرەي ئەم دەقە ئەبىن كۆتايى بەھەنلى  
كشتى بىيىنم و لەدواي مردىنى ئەم كەنچە بەشىوازىكى تر ژيانى مىريم و ئىنا  
بکەم و بەجۇرىنىكى تر بىيىخەمە نىتو پىرسەي كېرانەوە، يەعقوب لەوكاتەدا بىرى

له چونیه‌تی رزگار بونی خوی و باوکی دهکرده‌وه کاتنی کامه‌رانی برای گورگ  
خواردی و جوانه‌مرگ بتو، همراه‌نیو باوه‌شی ئه گورگ‌هدا بهیریدا دههات  
که چون ئو پیاوانه گېشتنه سه‌ريان:-

\* \* \*

جیابوونه‌وه لقہ جووله به‌هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به‌دوادا چوون ده‌گه‌رینمه‌وه بُسهره‌هیلی گشتی.....  
بیئی لمو قاچاغچیانه ناوچه‌ی کفری دهکرده‌وه ئه‌گه‌ر ئه‌وان ئه‌و  
شوه‌ی هاوینی ئه‌مسائی ۱۹۹۴ نه‌گه‌یشتنايه‌ته سه‌ريان خوی و باوکیشی  
به‌دهردی کامه‌رانی برای ئه‌چوون!

\* \* \*

گه‌رانه‌وه بُسهره‌هیلی گشتی.....  
یه عقوب نور بینه‌زه، باوه‌شی به‌گورگ‌هکه کردووه و چاویش ئه‌گنیپی  
بُز یه‌کیک.....يان بـلـکـو ئـهـوـکـهـسـانـهـیـ لـهـدـوـرـهـوـهـ لـهـگـونـدـهـکـهـیـ مـالـیـ مـرـیـمـدـاـ  
بـهـدـیـکـرـدـبـوـونـ بـگـهـنـهـ سـهـرـیـ وـ قـاـچـاغـچـیـهـکـانـ ئـاـسـاـ لـهـوـکـاتـهـداـ فـرـیـاـیـ بـکـهـونـ وـ  
رزگاری بـکـهـنـ بـهـلـامـ کـهـسـ دـیـارـ نـهـبـوـ.

\* \* \*

جیابوونه‌وه لقہ جووله به‌هیلیکی باریکتر،  
دواتر زهینی به‌دوادا چوون ده‌گه‌رینمه‌وه بُسهره‌هیلی گشتی.....  
لـهـوـشـهـوـدـاـ گـورـگـهـکـهـ لـهـهـرـسـیـکـیـانـ ئـاـلـاـبـوـوـ وـلـیـیـانـ ئـهـبـوـوـهـوـ،  
ئـهـوـانـیـشـ نـورـهـ وـلـیـانـدـاـ کـامـهـرـانـ لـهـزـیـزـ چـنـگـیـ دـهـرـیـهـنـ، لـهـکـاتـیـ رـاـکـیـشـ

راکیشـهـکه خـوـی و باـوـکـی لـهـدوـورـهـوـه بـهـوـ شـهـوـه تـارـیـکـه چـهـنـد پـیـاوـیـکـیـان  
بـهـدـیـکـرـد وـهـکـوـتـارـمـایـی بـهـراـکـرـدـن بـهـرـهـوـ لـایـان ئـهـهـاـتـنـ، نـهـیـانـدـهـزـانـیـ کـیـنـ وـ چـینـ؟ـ!  
گـورـگـهـکـه بـهـرـدـهـوـامـ لـهـگـهـلـیـانـداـ شـمـهـ چـنـگـیـ دـهـرـکـرـدـوـ ئـهـیـمـرـانـدـ، ئـهـوـانـیـشـ جـکـهـ  
لـهـدـیـفـاعـکـرـدـنـ هـیـچـیـتـرـیـانـ پـیـنـهـدـهـکـراـوـ لـهـمـدـوـورـهـشـهـوـ سـهـیـرـیـ تـارـمـایـیـهـکـانـیـانـ  
دـهـکـرـکـهـ بـهـرـهـوـ لـایـانـ دـهـهـاـتـنـ.

\* \* \*

### گـهـرـانـهـوـه بـهـسـهـرـهـیـلـیـ گـشـتـیـ .....

دوـاتـرـ یـهـ عـقـوبـ لـهـسـهـرـ ئـمـ شـاـخـهـ سـاـرـدـوـ پـرـبـهـ فـرـهـ هـاـتـهـوـهـ هـوـشـ خـوـیـ  
لـهـبـاـوـهـشـیـ ئـمـ گـورـگـهـدـایـهـوـ بـهـیـکـمـوـهـ تـلـ ئـهـخـوـنـ جـارـیـکـ بـهـلـایـ رـاـسـتـوـ جـارـیـکـ  
بـهـلـایـ چـپـ، چـاـوـدـیـرـیـ خـوـیـشـیـ دـهـکـاتـ نـهـبـاـدـاـ بـکـوـیـنـتـهـ سـرـسـیـمـیـ مـینـهـکـانـ وـ  
هـمـمـوـ ئـاـوـاتـهـکـانـیـ بـهـپـاـرـچـهـکـراـوـیـ لـهـگـهـلـ خـوـینـ وـ گـوـشـتـدـاـ بـچـیـتـهـ ئـاـسـمـانـ!  
لـهـگـهـلـ ئـهـوـگـورـگـهـ بـهـرـدـهـوـامـ لـهـیـهـکـ ئـاـلـاـوـنـ، دـوـوـبـارـهـ ئـهـوـشـهـوـهـیـ نـاـوـچـهـیـ کـفـرـیـ  
هـاـتـهـوـهـ بـهـرـچـاوـیـ:-

\* \* \*

### جـیـابـوـونـهـوـهـیـ لـقـهـ جـوـولـهـ .

کـاتـنـ گـورـگـهـکـهـ بـهـسـهـرـ هـمـرـسـیـکـیـانـهـوـ بـوـوـ، ئـهـوـ تـارـمـایـیـانـهـیـ لـهـدوـورـهـوـهـ  
بـهـدـیـیـانـ نـهـکـرـدـنـ هـمـرـهـمـوـوـیـ پـیـاوـگـهـلـیـکـیـ کـورـدـیـ چـهـکـدارـ بـوـونـ وـ گـهـیـشـتـنـهـ  
سـهـرـیـانـ بـهـدـهـمـانـچـهـ کـاسـهـیـ سـهـرـیـ ئـهـوـ ئـاـزـهـلـهـ دـرـهـنـدـهـیـانـ تـهـقـانـدـوـ لـاـشـهـکـهـیـانـ  
لـیـدـوـورـ خـسـتـنـهـوـ.

\* \* \*

## گه رانه وه بُو سه رهیلی گشتی.....

نه گه نجه عاشقه برينداره نه يده تواني له باوهشى ئەم گورگه خۆي  
رزگار بکات، به ناواتى ئەخواست وەکو ئەوشەوهى ناوجەھى گەرميان يەكىكى  
بۇ پەيدا بىت و رزگارى بکات، به لام كەس فرياي نەكەوت، كەسى پىنەگە يىشت،  
گوئى لە دەنگى كەسيش نەبوو، خۇ گورگە كە زۇر بى هېز بۇو به لام بەمېج  
چۈرىك لە كۆلى نەدەببۇوه، خۆشى ئەگەر بريندارو سەرمابىدەلە نەبوايە  
بەمەمان شىوهى مام حەمد قادر قورگى دەگرت و لە ماوهى چەند خولەكىكىدا  
دەيىنكاند.

\* \* \*

## جيابونەوهى لقە جوولە

بەم بەيانىيە لە سەر ئەم شاخە ساردو پېر بە فەرەدا نىيەپۈزۈكەي مام  
حەمد قادرى ئەهاتە وە بەرچاۋ كە لە ناوجەھى كفرى چۈن و بەچ شىوه يەك  
قورگى ئەو گورگە كەرتىبۇوو دواتر ئەوهندە خۆي راتە كاند تاواي لىھات  
دەستى كرد بەراكىدىن و چەند مەترىك مام حەمد قادرى بەدواي خۇيدا  
راكىشا، چەند جارىك بە سەر لاشەي ھەر دوو براكەي سوور بۇو، لە گەن  
لەشى مام حەمد قادر - يىش بە خوينى ھەر دوو براكەي سوور بۇو به لام ئەو  
خۆلەكەي ئەۋى قوبىكى سوور بە سەر جەكانى ئەو پىياوه ديار بۇو به لام ئەو  
بەمېج شىوه يەك ملى ئەو گورگەي بەرنە ئەدا، لە ترسى مىدىنى خۆي بۇ ئەوهى  
بە دەردى ھەر دوو براكەي نەچىت چركە لە دواي چىركە زىاتىرو تونىتىر قورگى  
ئەگۈشى تاواي لىھات بە دەستىيەوە شل بۇو و گىيانى دەرچىوو، ئەويش ھەموو  
لەشى بە خوين و خۆل و تەپ و تۆز داپۇشرا بۇو.

\* \* \*

## گەرانەوە بۆ سەر ھىلى گشتى.....

يەعقوب و ئەم گورگە بەردەوام باوهشىان بەيەكدا كردووهو ئەخولىنىنەوە، لەئاكامى پەلاماره بىھىزەكەي ئەم گورگە و تلخواردىياندا لەھەلىكدا يەعقوب توانى بەقاچەكانى ھەلىپاتا و لەخۆى دوور بخاتەوە خۇيىسى ھەلسايىھو بەكۈرە كۈرە بەرە سەرەوەي تەپۆلکەكە رايىكىد تالەسنورى مىنەكان دوور بىكەويتەوە، لەكتى خۆزگار كردندا ئاپرى بۇ دواوه دايىھو بىنى گورگەكە لەيەكىك لەسييمەكان نازىك بۆتەوە! ھەرئەوندەي بۆكرا زىاتر خۆى ھەلبىدا بەرە پېشىمە بەلام لەدواوه زرمە ھەستاۋ چەند پارچە مىنېكىشى بەركەوت، دووسىن چىركە تىپپەرى..... ئەم گەنجەش بەسردەما پائىكەوت بىو و نەيدەوىرا بجولى، ھەستى راگرت دەنگ نەما، جوولە نەما، لەوناوه چىركە و چىپەي ھىچىش نەدەھات تەنها ھواكەي زۇر ساردبۇو خەرىك بۇ ئەو گەنجە بىرىندارە رەقى دەبرىدەوە، لەشۈينەكەي خۆى كەمىك خۆى خىستە سەرتەنېشىت و ئاپرىتكى دايىھو بۇ دواوه، گورگەكە نەما بىو تەنها شۈينەوارى پارچەپارچە بۇنى مابۇ كەپەلەيەكى خۇينى گەورە بۇ وچەند پارچە گۆشتىكىش لەوناوه كەوت بىو، ھەندى لە گۆشت و خۇينەكەشى كەوت بىو چواردەورى يەعقوب و بەفرى سەر ئەم شاخەي بەخۇين سور كردىبۇو، ئەم گەنجەش زۇر لە گورگە تۈرپە بۇو، زۇريش خەفتى لە بەختى خۆى خوارد كەئاوا لە دويىنى شەوهە تائىيىستا ئەم گورگە وازى لىنەھىناوه، خەرىك بۇ ئەويش تىيا بچىت و ئاواتەكانى لە گەل ئەم مىنانە بەپارچە كراوى دابەشىيەت بە سەر بە فرى ئەم شاخە ساردەي نىوان ھەردوو گوند.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده‌واهه ..... .

### کات

هه مان به بیانی دووه م روزی زستانی ۱۹۹۴

له ناو گوندکه مالی مریم نه دوای ته قینه و که سه رشاخ

ئه که سانه له ناو گوندکه مالی مریم به بیانیه به دمه وه بوون  
کوینیان له و ته قینه و هه بوا هر لمویوه سه ریان هلپری به ره و ته پولکه که!  
بینیان به فرهکه و هکو ته پوتوزنیکی سپی له ناسمانه وه دائیه باریتھ خواری!  
ئه بیانزانی ته قینه وه مینه کانی ئه رو ره بیه کوئنیه به لام سه ریان لوه سوپما و  
ئه بیانووت:-

- بهم به بیانیه کن چوته ناو ئه رو ره بیه کوئنیه؟!
- تو بلنی مردینی؟!
- خوایه گیان... کەس نه مردینی!
- ره نگه ناشاره زابیت.
- له وانیه ئازه ل بیت.

لە نیوان ئه پیاوانه چهند و تورویژنیکی لە مجوره روویدا، وردە وردە  
پهنا دیواره که يان بەرئەداو ئەھاتنە پیشە وه بەرە شاخە که، چۇنیش چاویان  
لە بەردازییە بېرىپو نه بیاندە تروکاندۇ چاوه پری جوولەیەك يان کەسیک يان  
ھەرشتىک بوون تا بۆیان ساغ بیتە و چىيەو چوئنە.

ئەگەر ئه پیاوانه کووندە بدۇینى ئىستاش باسى ئه و بیانیه  
دەکەن کە بۇ ئىش و کاره کانیان هاتبوونە دەرە و لە بەر سەرمای ئه و رۆزەش  
خۆیان خزاندبووە پهنا دیواره کانی دى، باسى ئه و ته قینه و هه دەکەن کە دواي  
سەر هلپرینیان چى و چوئنیان بە دیکر دبوو.

\* \* \*

- بو بده ستهینانی ریپورتاژیکی به لگه نامه بی ئهو چهند پیاوه  
به مشیویه ورده کاری چونیه تی ته قینه وه که یان باس کرد:-
- دوای ته قینه وه که به فره که مان بینی وه کو  
پله هه وریکی سپی ورده ورده داشه باری بو  
سمر شاخه که.
  - دوای ئهو دهنگه زله زوریش چاومان گیپرا بو  
که سیک یان هر جووله یه ک تاکو بهره و پیری  
بریوین و فربای بکه وین.
  - ئه ریوه للا ئهو گنه داماوه هی ئهو گوندھی  
دراوسیمان پیوه بوبو بوبو.
  - ئه گم ره گبەت نه بوایه وای لینه ده هات.
  - ئى باشه خۆ ئه ویش شاره زای ناوجە کەیه.
- \* \* \*

بەم بەیانیه مریم دەمیکە وەنگاکایه، پیش ته قینه وه که چاوه کانی  
بەنیو ژووره کەدا ئەگیپرا، ئەمشهوری بەکەرویشکە خەو بە سەربردووه، بەئازاری  
دوروی بە سەربردووه، زامی نەگەیشتى دلدارە کەشى ساپریزنه بۇو، بەلام ترئى  
تايىستا بو خۆی خپى نىيۇ خەو بۇو، لەگەن ته قینه وه کەشدا هەرلەناو  
جىنگە کەیمە چاوه کانی زوق بۇو بۇونە وە بە بنی ئەوهى دەمى بجوولى لە دلى  
خۆيدا دوعای بو لاوه سەركىشە کە دەکرد:-

مریم // (لەنیو ژووره کەی خۆی لە سەر جىنگە کەی  
خۆی زور لە سەرە خۆ قسە ئەکات) خوایه لە يە عقوب  
 بە دور بىت.... قەزاي لە من كەۋىي.... يە عقوب گيان  
 ياخوا مەركەت نە بىيىن... خوايى بې بە خشە بە من،

(دوايي بهمه مان شينوه له دلّي خويدا به دهم و چاوييکي)

حپه ساوى و ودك بيهوي باوهر به خوي بكت)

يه عقوب بهم به يانيه له سهر شاخ چى ده كات؟!

كه ميکى تر له بير خويي و له بنميچى ثوروه كه و ده رگاكه رائه ما! نازانى  
چون يير بكتاهو و چون بريار بذات، ئه ي چون همواليكى ئه و كوبه شيتىه بزانى؟!  
خۇئەم كېرىزلىيە له دويتنى شەوهە ئازاي چاوهپوانى ئەچىرىشى، به ميشك و  
تەنانەت بە جەستەش زۇر ماندووه، بىركىرنە وە كانى تىكەل و پىتكەل ئەبن و  
لەناو جىيگە كە ئارامى لىپراوه، نازانى هەستى يان نا! خۇئەم چاوهپوانى  
بە يانى دەكىرد تاكو له گەل كەوتى روونا كىيدا دەرىپەرى و بەپەله سۈراخىكى  
دەست بکەوي، ئەوه تا ئىستاش بە يانى بەلام نازانى چى بكت، هىزى  
قاچەكانى نىيە هەلسىتەوە، هىزى بانگىردىنى ترىشى نىيە تاكو بە شدارى و  
هاوبەشى خەمه كانى بىت، وەك وورپىنه له دلّي خويدا ئەدوئى و هەر خۆشى  
كويى لىنەگرى:-

مرىم // ئەبوايىھ ئەم شىتىھ ئەمشەم  
بگەيشتايە!... نا.... شاپەزاي هەمەم  
ناوچە كەيە.... چەمەكەم سەرشاشىش.... هەلەي و  
ناكات.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده و امه .....

### کات

هه مان به یانی دو و هم روزی زستانی ۱۹۹۴

یه عقوب له سه ر شاخه که به بربینداری دانیشت ووه

یه عقوب دوای دووباره بربیندار بیونی له سمر ئه و شاخه ساردو پر به فرهدا به ته نها دانیشت ووه، گفه هی با سارده که ش زور به هیزه به همی ته بیونی شهرواله که هی له ناو کانی او ه که دا قاچه کانی زور سارد بیون و هیزی رویشتنیشی پینه ماوه و نازاریشی زوره، به ته اوی ره نگی مردوی لینیشت ووه، بیر له که ساسی و ته نایی خوی ئه کاته وه، بیریش له کامه رانی برای ئه کاته وه کله هاوینی رابوردو له ناوجه کفری له و شه و دا له گه ل مه لا عملی باوکی به سه ر ته مری کامه رانی برای دانیشت بیون و ئه گریان، ئه دیمه تانه هی ئه وسای ته نها به وینه ئه هاته وه به رچا و دنگه کانیش ته نها همو سارده که هی سه ر شاخ بیون، خوشی له و ته نایی هه دوای دووباره بربیندار بیونی به همی ته قینه وهی مینه کان و دووری مریه میش چاوه کانی پر بیون بیون له فرمیسکی قه تیسم او له ترسی غیره تیی نه یانده تواني بینه خواری، کاریگری سرما که ش سه ربار، هربه مشیوه یه ئه هاته وه به رچا وی که چون:-

\* \* \*

جیابوونه ووه لقه جووله به هیلیکی باریکتر،

دوا تر زهینی به دوا داچوون ده گه پینمه وه بُو سه ر هیلی گشتی .....

پیاوه کان له گه ل یه عقوب و باوکیدا کامه ران ئه مدیو ئه و دیو ئه که ن!

به لام کار له کار ترازاوه، ئه و گنه به همی قه پکرت نی گورگه که له قوبگی، کامه ران جوانه مهرگ بیوه! خوشیان زور بربیندار بیون به همی گازو نینوکه

تیزه کانیی! هم بۇ تەرمى کامەرانى جوانەمەرك هم بۇ ئازارو برىندارى خۆيان ئەگریان و خۆلى ئەپیان ئەپیوا، دواى تاوىك سەيرىكى ئەو پیاوانەیان كرد كە بەدەمانچەكەي دەستیان لەدەمى ئەو گورگە هارە رىزگاریان كردىن:-

مام عەلى // (بەگریانەوە بەسەر تەرمى کامەرانى كوبى  
دانىشتووەو بۇ ئەو چەند پیاوه قىسە دەكتات) ئىيۇھ

چىن؟! فرىشتەن لەم كاتەدا پەيدا بۇون؟!  
پیاوه کان// ئىيمە قاچاچىن. ئەي ئىيۇھ چى ئەكەن  
لىزە؟!

مام عەلى و يەعقوب نەياننىزىانى چىيان وەلام بەدەنەوە! هەرئەنەندە بەمشەوە واقۇرماو بەسەر تەرمى کامەران دانىشتبۇون! ئەو كارەساتە جەركېرە لەچىركەساتىكدا هاتتو روى! کامەرانىشى لەكەل خۇيدا بىردا ئەوانىشى بۇ خەم نۆشىن لەويىدا بەجىھېتىشت! يەعقوب لەسەر ئەو شاخە ئەماتەوە بەرچاوى كەبەدەم شىوهن و گریانەوە بۇ بىراكەي بەباوكى ئەوتت:-

يەعقوب// (بەگریانەوە) باوكە سەربىازەكان لەدواوه ئامازەيان بۇ شىوهى گورگ دەكرد! دىارە ئەوان ئەيانزىانى لىزە گورگ ھەيم.

قاچاچىيەكان// سەربىازى چى؟! (ئەكمونە خۆيان و خۆيان ئامادە دەكەن و چەكەكانيان ئامادە دەكەن)

\* \* \*

گەپانەوە بۇ سەرھىلى گشتى.....

يەعقوب بەم سەرما و سۆلە و برىندارىيە ئىيىتاي لەسەر ئەم شاخە ئەناوچەي حاجى ئۆمەران بىر لەهاوينى ئەمسالى ئەناوچەي گەرمىان دەكتەوە

که به وشیوه‌یه کامه‌رانی برای گورگ خواردی و ثاوش دیمه‌نه‌کانی دیته‌وه  
به رچاو.

له سر ئه شاخه بەبنی هینزی دانیشت‌ووه، گوندەکەی مالى مریم-ى  
لینوه‌دیاره، له ویوه ئاوات بەگرمى نیو مالەکان دەخوازى، زۇر حەزدەکات  
له نیو ئەو بەفرو سەرمایه رىزگارى بىت و بەزووٽىرىن كات بکاتە نیو مالەکان و  
کەمیك گەرمى بىت‌ووه.

ئەم گەنجه عاشقە جارجار سەیرىكى چواردەورى خۆى دەکات ا لموه  
ئەترسىن چەند گورگىكى ترى بۇ پەيدا بىت! يان ھەرجۈرە ئازەلەنگى كىنوي و  
درەندەی تر دەركەون! دەنگى با ساردەكەش زۇر ترسناك بۇوا بۇيە لەبەر  
خۆيەوە ئېچىپاند بەگۈئى بەفرو سەرمای سەر شاخەكە:-

يەعقوب // (رووهو ئاسمان سەر بەرز دەکات‌موه)

ھەناسە ھەلئەكىشى و ئەيدات‌موه خوايە كيان زۇر

بىرىندارم! ئەگەر تەنها يەك گورگى ترم لىپەيدا بىت  
بەخوا هيچ پىتناڭرى.

من وەکو نۇوسەرلىك دووباره بەئىوهى خويىنەرى ئەم دەقە رانەكە يەنم و  
ئەلېم ئەگەر تەنها يەك دانە گورگى تر بخەمە سەر ھىلى كشتى ئەم چىزكە و  
له سەر ئەم شاخە ساردەدا رەوانەي رەببىيە كۆنەكەي بىكم، ئەوا بىنگۇومان كاكە  
يەعقوب تواناي بەرەنگارى و پارىزگارى لەخۆى نىيە! ئەو گورگەش تەنها بەيەك  
پەلامارى بچۈوك كاكەي عاشق دەخواو كۆتايى بەتىكستەكەي منىش دىت،  
بەلام نامەۋى يەعقوب له سەر ئەم شاخە مالئاوايى لەم دونيا بکات، من ئەمەۋى  
رەوانەي گوندەكەي مالى مریم بىكم و بەدوا داچۈونىش بەردەواامە.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده و امه .....

### کات

هه مان بەیانی دووم رۆژی زستانی ۱۹۹۴

له ناو گوندەکەی مائى مرىيەم

دواى تەقىنەوەکەی سەرشاخ

لەنیو گوندەکەی مائى مرىيەم ئەو چەند كەسە كۆبۈونەوە، بۇيەكتەر  
قسەيان دەكىدو ئاواتى ئەوهيان ئەخواست كەس لەو تەقىنەوەيە نەمرىدى،  
خۇشىان لەسەرما گرمۇلە كەدبۇو گەپابۇونەوە پەنا دیوارى مائەكانى ناودى،  
لەوى سەيرى بەرزايىيەكەيان دەكىد، گويىشيان هەلخىستبۇو بۇ دەنگىتىك يان مېچ  
نەبن جوولەيەكىش بىبىن، ئەوان شاپەزاي ئەو تەپۈلەكەيەن ھەركىز نزىكى  
ناكەن چونكە ئەزانن مىن رېڭىز كراوه كۆنەكەي سەردەمى حۆكمەتى بەعسەو  
ھېشتا لەلاين رېڭىخراوهكەن بۇيان پاك نەكراوه تەوه، خۇيان لەگەن دیوارەكەن  
جووت كەدبۇو تاکو لەھەوا ساردەكەي ناودى بەدورىن و لەگەن يەكتەر قسەيان  
دەكىرو ئەيانپۇانىيە بەرزايىيەكەش:-

○ رەنگ گورگ بىت! يان شتىكى ترا

وانىيە؟!

○ منىش ئەلىم كەس نىيە، چونكە ھەممۇ

خەلکى ئەم ناوجەيە شاپەزاي ئەم  
رەبىيەن.

○ من ئەترىم يەكىكى نەگبەت پىتۇو

بۇوبىن و گيانىشى لەدەستدىبىت.

ئەم چەند پىاوهى ئاوايى ھەربىم شىيەيە كەتكۈيان لەگەن يەكتەر  
دەكىدو جارجارەش ئۇقىرىيان لىيەدېپا ھەولىيان دەدا بىنە پىشەوە سەركەن بۇ

سەرشاخ دواتر بەھۆی ھەوا ساردهکە جاریکى تر ئەگەران ھەوە شوينەكەي  
خۆيان و سەرلەنۈنى قىسىيان لەسەر ئەوە دەكىد كەچۈن بىزانن كىيە و چىيە؟!

○ بەقسەي من دەكەن با سەركەوين.

○ با بچىن سەيرىكى ئەوئى بىكەين، ئەگەر  
كەس گرفتار نەبۇو بسو رېتك  
ئەگەپتىنەوە.

○ منىش حەز دەكەم سەركەوين و دلىيا  
بىن.

ئەو چەند پىاوهى ئەوئى مۇقۇمۇ ئەوەيان بۇو كە كۆزدەنگىيەك بىكەن و بەيەك دل و  
يەك قسە بەيەكەوە بچىن بۇ سەر ئەو شاخە و سەيرىكى شوينى تەقىنەوە كە  
بىكەن و لىيى تىبىكەن، ئەگەر مەر مۇۋقۇكى تىبا بىرىندار بۇوبىت يان  
خوانە خواستە مردىبىت بچىن بەدەنكىيەوە و ھەوالەكەش بەناو ئاوايىدا بلاو  
بىكەنەوە تا كەس و كارى ئەو كەسە ئاگادار بىت، يان بەھەر شىنۋەيەكى ترو  
چۈن چۈنى روويىدابىت ئەوان لىيى ئاگادار بن.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەردەواام .....

### كات

ھەمان بەيانيي دوووم رۆزى زستانى ۱۹۹۴

يەعقوب لەسەر شاخەكە بەبرىندارى دانىشتىوو

يەعقوب زۇر بىن هىز بۇوە و لەسەر ئەم بەفرە دانىشتىوو، لەبەر سەرما  
لەشى خاو بۇوە تەوە خەريكە خەوى لىدەكەوى، لەشويىنى خۆى چاوه کانى  
كردەوە ھەستىكىد جىگە لەبرىنى گورگەكانى دويىنى شەو چەند پارچە

مینیکیشی بەرگە وتوروه! دەستى كوتا لەچەند شوينىك جىڭە لەخويىنە وشك  
بۇوهكە خويىنى تازەشى پىوه بۇو! بەھۆى سەرماكەش ھەموو گيانى سېر  
بۇوبۇو، ھەرچۈنى بىت كەمىك خۆى بەرزىكىدە و شوينىكەي گۇپى و لىپى  
دانىشتەوە، پائى دابەدىوارى ئەو رەبىيە كۆنە.

لەبىمۇزى و بىنەوشىدا دان بەخويىدا ئەگرى و نايەوئى و ناهىلىن خەموى  
لىپىكەوئى، چونكە خۆى كۇپى ئەو شاخ و داخىيەو شارەزاي سەرمای نىتو  
بەفرە، ئەشزانى كە مىزۇ بەھۆى سەرما سەرجەم ماسولكە كانى لەشى خاو  
دەبىتەوە خەمو تەنگى پىنهلەنەچنى، ئەشزانى كەر بۇ چوار پىنج خولەك  
خەمو لىپىكەوئى ئەوا جارىتكى تر ھەلناسىتەوە و ئەم دىنايەش بەچاوى خۆى  
نابىنیتەوە و ھەر بەرەق بۇونەوە گيانى دەرئەچى، بۇيىھە زىاترو زىاتر بەزۇرۇ  
زۇر پىللۇوھە كانى ھەلئەبېرى و نايەلى خەمو لىپىكەوئى.

ئەوەتا لەسەر ئەم بەفرە دانىشتۇوھە و تەماشاي پىش خۆى دەكتە،  
نزمایىھەكەي بەردهمى بەسىم چواردەورى كىراوه، لەۋىدۇيىشەوە بەرھە خوارەوە  
گوندەكەي مالى مەرىمە لىۋەدىيارە و بەئاواتى ئەخوازى بگاتە يەكىن لەممالە  
كەرم و گورانە كەلەدۇرەوە لۇولەي سۆباكانىيان ئەبىنە دۇوكەلىان لىپەرەز  
ئەبىتەوە، خۆئەگەر بگاتە مالى مەرىمە زۇرى پىنخۇشە:-

يەعقوب // (بەدەم ورینەي بىرىندارىيەوە) خۇ باوکىشى  
ئەمناسىن، لەمالى خۆيان چارەسەريشىم ئەكەن،  
بەخوا ئەگەر مەرىمە ئاوا ئەمبىنە! ھەر خۆى  
ئەكۈزى! بەلام ناهىلىم خەفەت بخوات.

دواتر سەيرىنەكى بەردهمى خۆى كرد، كورگەكە تەنها پارچە گۆشت و  
خويىنە سوورەكەي بەسەر بەفرە سېيەكەدا بىلاو بۇتەوە، ترسىيىشى لەمینە كان  
نەماوه چونكە ھەرھەمۇى تەقىيەوە، جارىتكى تر تەكانييلىكى دايە بەرخۆى



ئەکەنەوە، بەیەکەوە دەست و قاچەکانى دەجوولىن بۇ گەرم بۇونەوهى،  
ھەندىكىيان قاچى و يەك دوانىيەكىشيان دەستەكانى ئەخەنە ژىر بالى خۆيان بۇ  
گەرم بۇونەوهى، دواتر دەست ئەھىنەن بەسنجو پېشىدا بۇ گەرم بۇونەوهى،  
ئەو پىاوانە زۆر خەرىكى ئەم گەنچە عاشق و بىرىندارە ئەبن، ئەمۇيش چاوهەكانى  
نۇوقاوهو لەزىز پېللۇوهەكانىدا كەمىك ئەجولى.

خۆيان شارەزاي ئەم ناواچەيەن زۇرجار بەم شىيەه مەۋھىيان  
لەرەقبۇنەوە رىزگا كردووە، زۇر جارىش لەسەردەمى رىتىمى بەعسىدا خەلکى  
ئۆپۈزسىيون بەناواچەكەى ئەواندا تىئەپەپىن بەرەو دەولەتى ئېرمان و لەرىنگادا  
بەمۇى ناشارەزايى ئەو شاخانە تووشى رەق بۇونەوهە مەردن دەبۇون،  
ئەوانىش زۇريان لەو كەسانە رىزگار كردووە بەرلەوهى كار لەكار بىتازى  
بەھانىيان هاتۇن.

بەیەکەوە بېرىارى ھەلگىتنى ئەم عاشقە بىرىندارە ئەدەن بەرەو  
گوندەكەى خۆيان.

○ بەناوى خوا با ھەللىپىگىرىن.

بەیەکەوە ھەللىپەكىن و بەرەو گوند دىننے  
..... خوارى.....

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده و امه .....

### کات

همان به یانی دو و د روزی زستانی ۱۹۹۴

### ناو گونده که مانی مریم دوای ته قینه و که سه رشاخ

مریم له ناو جینگه که خوی همراه ناگایه، به لام تری بچکوله  
هیشتا له پرخه بچووکه کان به رده و امه، له نیو جینگه و روانینه کانی مریم  
له که ل درز کانی دهرگای ثوره و یه کتیران گرت و ومو جیانا بنه و، یه ک یه ک  
تاله کانی روونا کی دهره و یان تیا ئه بژری.

ئم کچه لادیبیه ئوهند بی هیز بووه، ئوهند دل تمک بووه، همه مو  
چرکه یه ک چاوه بری هنگاویک یان تارماییه کی ئودیو دهرگا که ئه کات و  
هموالیکی ناخوشی بؤ بیتن، ئم کیزه جوانه دلی خه بری داوه که شتیک  
روویداوه، یان هه والیکی ناخوش روو ئه کاته گونده که یان، من ئه لیم شتیکی  
نورد سه یرو گرنگه کاتیک مرؤه له دوره و هست به رووداویکی نه بینرا و  
نه بیسترا و ئه کات!! هربه م شیوه یه مریم له ناو جینگه که دانیشت و و به میج  
جوئیک چاو له ده رگا که ناتروکیتنی.

به واقووپ ماوی له ثوره و دانیشت و و چاوی بپیوه ته درزه کانی  
دهرگای ثوره که، تانیوه له شی به پیخف دا پوشرا و به لام له که همراه بؤ  
سه ره و هیچی پیوه نیه و قنج دانیشت و و، به یانیه و چاوه بروانی هه والیک یان  
هه رشتیکی تری یه عقوب ده کات، له سه رسامیه دا وون بووه تمها به جهسته  
له نیو جینگه که، دانیشت و و، دواتر ورد و پرخه کانی تری له گوینچه کانیدا  
ئه زرنگیت و و له خه یان ده رینه که ن و ئه یه نه و نه نیو ثوره که، همراه شوینی  
خوی سه ری بؤ خوارکرده و بینی ئم خوشکه بچکوله یه نو قمی نیو خه  
بووه، زور دلی پیسی ئه سووتی چونکه زوری خوش ده وی، بیریشی له وه

دهکردهوه دویتنی شه و زور چاوه‌روانی ئه و شووشه عهترهی کردو تا دره‌نگ  
له‌گه‌ل مریم مایه‌وه، هربه‌و هیوایه‌ش خه‌وی لیکه‌وت، ئه‌وه‌تا به‌هه‌ئی ماندوو  
بوونی دویتنی شه و تائیستاش خه‌بهری نه‌بؤته‌وه، بـهـرـهـوـام سـهـیرـی دـهـکـاتـ و  
لهـدـلـی خـهـیـهـ و قـسـهـ بـهـؤـهـ خـوـشـکـهـ نـازـدـارـهـیـ دـهـکـاتـ:ـ

مریم // تـرـیـ گـیـانـ...ـ بـهـقـورـبـانـتـ بـمـ،ـ شـهـرـتـ بـنـ  
عـهـتـرـهـکـهـیـ خـهـمـتـ بـدـهـمـنـ،ـ کـهـیـهـعـقـوبـ-ـیـشـ دـانـهـیـهـکـیـ  
بـوـهـیـنـایـ ئـهـوـیـشـ بـوـتـوـ،ـ (ـدـهـسـتـ ئـهـهـیـنـیـ بـهـسـهـرـوـ  
قـرـیـداـ،ـ ئـهـوـیـشـ خـهـوـیـ لـیـکـهـوـتـوـوـهـ)ـ بـهـقـورـبـانـتـ بـمـ  
خـوـشـکـهـ بـچـکـوـلـانـهـکـهـمـ.

مریم لـهـنـیـوـ جـیـگـهـکـهـیـ خـهـیـ بـهـتـهـنـیـشـتـ خـوـشـکـهـ بـچـکـوـکـهـیـ  
دانـیـشـتـوـوـهـ وـ بـهـدـسـتـهـکـانـیـ قـرـیـ بـوـشـیـ دـهـکـاتـهـوـهـ وـ بـهـرـدـهـوـامـ بـهـبـزـهـیـیـهـوـهـ  
سـهـیـرـیـ دـهـکـاتـ،ـ جـارـجـارـهـشـ سـهـرـیـ دـائـهـنـوـیـنـیـتـهـوـهـ مـاـچـیـ دـهـکـاتـ،ـ  
هـنـدـیـجـارـیـشـ سـهـرـهـلـئـهـبـرـیـ بـوـ دـهـرـگـاـکـهـ وـ بـهـنـیـوـ دـرـزـهـکـانـدـاـ زـهـینـهـکـانـیـ  
ئـارـاسـتـهـیـ نـیـوـ حـهـوـشـکـهـ دـهـکـاتـ.ـ بـهـلـامـ خـهـلـکـیـ گـونـدـکـهـ بـهـگـشتـیـ هـیـشـتـاـ  
خـهـبـهـرـیـانـ نـهـبـؤـتـوـهـ تـهـنـهـاـ ئـهـوـانـهـیـ ئـیـشـ وـکـارـیـانـ هـهـیـهـ خـهـرـیـکـیـ کـارـهـکـانـیـانـ،ـ  
لـهـوـانـهـیـ چـهـنـدـ شـوـانـیـکـیـشـ وـهـنـاـگـابـنـ بـهـلـامـ وـهـکـوـ لـهـوـهـ پـیـشـ وـوـتـ ئـهـوـ جـوـرـهـ  
کـهـسـانـ لـهـدـهـرـهـوـهـیـ هـیـلـیـ جـوـولـهـیـ چـیـرـوـکـهـیـ ئـیـمـهـنـ بـوـیـهـ نـاوـیـانـ نـاهـمـنـمـ وـ  
دـهـسـتـنـیـشـانـیـانـ نـاـکـهـمـ وـ بـاـ ئـیـوـهـشـ نـهـیـانـنـاـسـنـ.

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده‌وامه .....

### کات

هه‌مان به‌یانی دووم روزی زستانی ۱۹۹۴

چهند پیاویک له‌سهر شاخه‌که یه‌عقوب-یان به‌کو هنگرتووه و  
به‌ردو گوندکه‌ی مائی مریم نه‌یهیننه خوارمه

پیاووه‌کان له‌سمر ئه‌ش شاخه وورده وورده دینه‌خواری و یه‌عقوب-یان  
به‌کوئن هنگرتووه، به‌نوره‌ش یارمه‌تی یه‌کتر ئه‌دهن، جارجاره‌ش همندیکیان  
دهست ئه‌هینن بدهم و چاویدا بؤ ئمه‌هی ئاگایان لیسی بیت نه‌باداو  
خوانه‌خواسته شتیکی به‌سمربیت. یه‌ک دوانیکیان ئه‌م کوپه‌یان هنگرتووه و  
ئه‌وانیتیریش دابه‌ش بیون له‌پیش و پشتیان ئه‌پون، به‌لام یه‌عقوب سات له‌دوای  
سات گیانی سرئه‌بئ و هسته‌کانیشی به‌ره و کزی ئه‌چن، جارجاره له‌کاتی  
رؤیشتندرا چاوه‌کانی ئه‌کاتمه‌ه له‌بئ هیزی هرزوو داینه‌خاتمه، که‌سیشی  
نابینن ته‌نها ئه‌رزیکی سپی به‌بفر داپوشراو ته‌نانه‌ت ئاسمانیش له‌بهرچاوی  
سپی‌تر هله‌گه‌رابوو، سه‌رله‌نوی ئه‌ندیشی گه‌یشتن به‌مریم به‌رچاوی ئه‌م  
عاشقه شیت و برینداره‌ی گرتمه‌ه دواتر ئه‌هاتمه و به‌رچاوی:-

\* \* \*

جیابوونه‌وهی لقه جووله به‌هیلیکی باریکتر،

دواتر زهینی به‌دواداچوون ده‌گه‌رینمه‌وه بؤ‌سهر هیلی گشتی.....

مائی مریم له‌پاییزی ۱۹۹۴ جاریکی تریش دوای پرسه‌ی کامه‌ران و بؤ  
هه‌مان مه‌بهمستی دلدانه‌وهیان دوای ئه‌و کوپه جوانه‌مەرگه‌یان به‌میوانی  
هاتبوون بؤ گوندکه‌ی ئه‌مان و له‌مائی یه‌عقوب به‌کۆمه‌ل دانیشتبوون، مریم و  
تری له‌گه‌ل به‌یان-ی خوشکی یه‌عقوب به‌یه‌که‌وه دانیشتبوون خەریکی چرپه

چرپی خویان بعون و سهربنجه ئهويشيان دابوو كله حهوشەكە خەرىكى چەند  
كارېك بwoo، لەگەل مريم-دا جارجارە نيكاييان ئەگۇپىھە، كچەكان  
ھەرسىيەكىيان چەند شتىكىيان لەبەردەم بwoo ئەيانخواردو لەگەل جوولەي  
دەم و چاوابيان لەكاتى قسەكردن زەرددە خەنەيەك ئەكەوتە سەرلىييان،  
يەعقوب-يش لەويئەن يىكايى دەركرد، دايىك و باوكى ھەردوولاييان لەولاي  
ئەوانەوە بەيەكەوە دانىشتىبۇون خەرىكى و تۈۋىرەتلىخۇيان بعون و چاوشتى  
تىريشيان ئەخواردەوە، خەمباري بەسەر دەم و چاوى ھەردوو خىزان دىاربىوو،  
بەدەم قسەكردىنەوە سەرقال بعون، بەلام دەنگى هىچ كەسىك و هىچ شتىك  
نەئەهاتە گۈيچەكەي يەعقوب، تەنها دەم و دەست جوولاندىنى مريم موزىكىنەكى  
نۇر ناسكى لاي ئەو سازاندبوو.

مريم پەتى خۇپاڭرى پەچرەنەن ھەلسايە سەربىن و بەرهە لاي يەعقوب  
رۇيىشت، لەنئىو حەوشەكە بەيەكەوە وەستان، ئەگەر بچىيە پاشتى ئەوان كەمەنەك  
بەرزىيەتەوە تىيان بپوانى ئەبىنى لەئاسۇي ئەدوو عاشقەدا ترى و بەيان  
بەيەكەوە دانىشتىوون جارجار سەيرى مريم و يەعقوب دەكەن، لەولاي  
ئەوانىشدا دايىك و باوكى ھەردوولا دانىشتىوون و خەرىكى قسەكردىن، كەر  
دەم و چاوى ئەدوو عاشقە بەھىنەتە بەرچاوى خۇت و لەنزاپەوە سەيريان  
بکەيت ئەبىنى مريم دلنى و اىي ئەم عاشقە ئەداتەوە دووبارە سەرخۇشى  
برامەردووەكەي لىدەكتات، ئەويش لەسەرەخۇ دەگىرياو چاوابىشى پېپىوو بۇون  
لەئاو و نۇوقاندبوو.

بەلام ئەم ھەموو دىيمەنانە بەبىن ورتەيە و هىچ دەنگىن ئابىستى،  
بەلکو كزە باساردەكە تىتكەلاو ئەبىت لەگەل ئەو موزىكە كوزارشىتىي لەلایەن  
زەينى خويىنەرەوە پىيى ئەبەخشىرى، وە لەگەل رى و بۇيىشتىنى پىياوهكائى  
خەلکى ئەم گوندە تەرىپ ئەبىت كاتى لەسەر شاخەكە يەعقوب-ى برىندار

ئەمیننە خوارى و هەر بەم شىيۇھىيە لەرۇيىشتن بەردهوام بۇون تاگەيشتنە ناو  
مزگەوتى دىئى.

\* \* \*

### گەرانە وە بۇ سەرھىلى گشتى.....

لەنىو مزگەوت ئەم كوره بىرىندارەيان لەنزيك سۆيا دارەكە دانا و چەند  
ساتىك بەبىن دەنگى بەسەرسەرىيەوە بۇون، ھەندىيەكىان دانىشتبۇون  
ئەوانى ترىيش بەپىنۋە وەستابۇون، چەند پىاۋىتكى پېرىش بەچواردەورى  
سۆباكەوە دانىشتبۇون و دوعايى خىریان بۇ ئەم گەنچە بىرىندارە دەكىرد،  
دەميان دەجۇولاندو دەستەكانىيان بەرز دەكىدەوە بۇ ئاسمان كە ھەموو ئەمانە  
ئامازە بۇون بۇ دوعايى خىر بۇ ئەم كوره بىرىندارە. چەند پىاۋىتكى پېرىش تازە  
لەنويىزىرىدىن بىبۇنەوە و يەكسەر ھەستان ھاتنە نزىك ئەم تەرمە لەخوين  
ھەلکىشراوه، يەكىن لەو پیرانە مام خدرى باوکى مرىيەم بۇو، زۇر بەحەپسالى  
سەيرى دەكىدوو بەپىنۋە بەسەرسەرىيەوە وەستابۇو! دواتر بەخىرایى چووە  
دەرهەوە.

ئەوانەي چواردەورى ورده ورده جله تەرەكانىيان لەبەر داكەند، دەستى  
جلى كوردى ترىيان لەناو خۇياندا بۇ پەيداكردو كردىانە بەرى، دواتر  
بەدىيارىيەوە دانىشتن تاگەرمى دەبىتەوە، ھەرۋەھا چاوهپىتى چاوهھەلھىنانىشى  
دەكەن، دووبىارە پىاوهكان دەست ئەكەن بە شىيلانى دەست و قاچى يەعقوب بۇ  
گەرم بۇونەوەي، يەكىيەكىان كىرى سەرسۆيا دارەكە دانەگرى و كەمەت ئاوى  
گەرم ئەخاتە پىالەيەك و لەپىشت سەرى ئەو كوره عاشقە دائەننىشى، ورده ورده  
بەكەوچك ئاوه گەرمەكە ئەكەت بەدەمى يەعقوب بۇ ئەمە ئاوه سكى پىنى گەرم  
بىتەوە، كە ئەيىيىن ئاوه گەرمەكە ئەچىتە خوارەوە و لەكاتى قووت دانىدا

جوله‌ی قورگی به رزو نزم ئەبىت هەرھەمۇ سەيرى يەكتى دەكەن و زەردەخەنە ئەپەرىتە سەردەم و چاويان و زۇر دلىان پىنى خوش دەبىت، چونكە ئەمە نىشانەي زىندۇويى ئەو كەسە دەرئەخات بەلام بەھۆى سەرماكەوە بىھىز بۇوهو تواناي ھەلسان و قىسىملىنى نىيە، ئەوانىش شارەزاييان لەم جۈزە حالەتانە ھەيە چونكە لەناوچەكەي ئەوان لەكاتى زىستاندا نزو نزو شتى ئاوا روو ئەدات.

### ھىلى گشتى بەردەواھە ..... .

#### كات

ھەمان بەيانىي دووم رۆزى زستانى ۱۹۹۴

لەم گۈنەدە لەزۇورەكەي مەريم

مەريم بەھەمان شىيەھى پېشىو بەقنجى دانىشتۇوه، ترى ئىشىتا لەخەو ھەلتەستاوه، ئەم كچە عاشقە بەبىن دەنگى بەنپۇرۇرەكەدا ئەپروانى، بەغۇرېتەمۇ سەيرى ھەممۇ كەلۋېلىك دەكەت، ھەرواش سەيرى ترى ئەكەت وەكى بىھىز مائىناوايى لەھەممۇ شتىك بەكەت، لەخوشكەكەي، لەزۇورەكەي، لەئاۋىنەكەي، لەشۇوشە عەترەكەي بەردەمى ئاۋىنەكە. چاوهكاني زىياتر زەق بۇونەتەوە! سەرسۈرمانى پىتوھ دىيارە! رەنگى سېپى ھەلگەراوه و بەتەواوى سام و ترسى مەرددۇوي لىنىيىشتۇوه، ئەلئىنى لەدونىيائىھەكى ترەوە ھاتۇوه و ھەلسوكەوتى لەمرۇقى لای خۇمان ناچىن. جارجار رۇو و ھەر دەگىنەرىنى بۇ سەرىنەكەي وەك بىھىز پاڭ بکەۋى بەلام ھېچ ناكات و دووبارەو سېبارە وەك نامؤبىت بەزۇورەكە ئاوا سەيرى سەرجەم شتەكان دەكەت! يان ئەيەۋى ترى خەبەر بەكەتەوە قىسىم بۇ بەكەت! دەستى بۇ ئەبات و دواتر رۇودەكەتەمۇ بەردەمى خۆى و ھىچىش نالى. زۇرتىرين كات چاوى بېرىۋەتە درىزى دەركاكمۇ

هیچ تارمايی و سیبهری هیچ که سیکیش لە دیو بە دیناکات، زیاتر تییان  
ئەپوانن وەکو ھەرئیستا ئەبن شتیک ببیستن وادیارە بەلام ئەمەشیان ئاكامى  
نەبوو بۇیە لەم ژۇورە نىمچە تارىكە و بەقاوۇرمائى لە سەر جىگە كەی خۆى  
بەتەنیشت خوشكە خەولىكە تووهكەي دانىشتۇرۇھە ئەبلەق بۇرە.

\* \* \*

### ھىلى گشتى بەردەواھە .....

كات

ھەمان بەيانىي دووم رۈزى زستانى ۱۹۹۴

لە مزگەوتى نەم دىنە و قىسىم باسى خەلک نەم گوندە

يە عقوب لەنیو مزگەوت چاوى كردىوھە....!

چەند كەسیتەك بە سەرسەرىيەھە وەستاون و خەرىكى پاڭىرىنىمەھەي  
بىرىنەكانى بۇون، ورده ورده خەلکى ئاوايى لىنى كۈبۈونەھە و ناو مزگەوت  
پېرىپو لەپىاۋى دى، دەنگىوباسى تەقىنەرەكەي ئەم بەيانىي بەناو گوندە كەدا  
بلاو بۇوهوھە، سىنى و چوارچوار پىاوان ئەھاتن بۇ مزگەوت سەيرىان دەكىردو  
ئەگەرانھە بۇ مالەكانىيان، ھەندىكىشىيان ئەيانناسى، چەند پىاۋىكىش  
بە دىارييەھە وەستان و نەرۇيىشتەنھە.

لەناو دى مقومقۇ پەيدا بۇوا! چەندىن پىرەمېردو پېرىشنى و گەنجانىش  
لەكۈلانەكاندا بەيەك ئەگەيشتن، ھەندىكىيان لە مزگەوت ئەگەرانمۇھە  
ئەوانى تىريش بەرھە ئەھاتن لىيان ئەپرسىن: -

• ئەرى كىن مردۇوھە؟

• داماويىكە... كەوتۇتە سەر مىنەكانى

رەبىيەكەي سەرھەوھە!

- ماوه؟!
  - وەللا وابزانم ماوه!
  - کوره بەخوا نوتقى لىپرابۇو!...ماوى چى!
  - ئەرى چەند كەس پىنۋەبۇو؟!
  - مەر يەك كەسە!
  - كىنىيە؟!
  - تاقە كورەكەي مەلا عەلى ئەودىيە!
- \* \* \*

## ھىلى گشتى بەردەواامە.....

### كات

ھەمان بەيانىي دوووم رۈزى زستانى ۱۹۹۴

لەم گوندەو لەزۇورەكەي مرييم

ترىي خشپىلە بەتەنيشت مرييم وەناگاھات، چاوهكانى كردىوه،  
 لەنبو جىنگەكىيەوە كەمېك خۆي لىپ كشاندو بەيانى باشى لەخوشكى كرد،  
 بەلام مرييم بەناسىتم نوزەي ئەھات و بەوردى وەلامى دايىوه، هەرلەنانو  
 جىنگەكەوە ترىي باوهشى پياكىردو ماچى كرد، بەلام ئەنگاى لەخۆي نەبۇو  
 تەنها بەجمستە لەو زۇورە بسو هەرچىسەت و ھۆشى ھەبۇو بەسىر  
 شاخەكەوە ببۇ و بەچواردەورى رەبىيەكە ئەسپۇرايىوه، سەيرىنکى حوشكە  
 بچۇوكەكەي كردو دەستى بۇ شۇوشە عەترەكەي زۇورەوە راكىشا، ئەويش  
 بەسەرسۈپ مانىوه لىپى ئەپوانى و لىپى تىنەدەگەيىشت:-

مرييم // (دەستى بۇ شۇوشە عەترەكە راكىشا و نۇد

بەكزى قىسى كىرد) بۇ تۇ.

تری // مریم گیان به قوربانت بُو وائے کهی؟! چی  
بووه؟!

مریم // (دووباره دهستی بُو شوینی بمناوینه که  
راکیشایمه).

تری لیّ نه ده گهیشت که ئەم خوشکه گەورەیە بُو وائے کات؟ مریم  
وەکو هەرکەسیکى تری ئەم گوندە شاپەزاي مینە کانى چواردەورى ئەم رەبىيە  
کۆنەی زەمانى بەعس بۇو، ئەشىزانى ئەم تەقىنەوەي ئەم بەيانى لەويى بۇو،  
ئەتتووت لەخوايىيەوە پېيان راگەياندۇوە تەقىنەوەكە بەرىيە عقوب كەوتۇوە يان  
دلى عاشق زۆر ھەستىيارە و ھەوالى لەناوچۈونى دلدارەكەي پېيگەيىشتۇوە، يان  
لەئىلامەيەوە بۇيىان دانراوە كەنامراد بن و دوو دلدارى ئەم ناواچەيە بەيەكتىر  
نه گەن، ئەم ھەموو ھەوالە بەيىرى مریمدا گۈزەريان دەكىرد بۇيە بەملەلوولىيەوە  
چاوه کانى ھەلفرىبۇون و بەسەر دىوی ژۇورەوە دەركاڭەدا نىشتىبۇونۇوە و  
خىزابۇونە نىيۇ درزەكان و ئەيوىست لەويىو ھەوال و دەنگوباسى يە عقوب بىزانى  
بۇيە نەيدەتوانى بەجوانى وەلامى تری خوشکه بچووکى بىاتەرە.

تری // (ماچى مریم دەکات) مریم گیان به قوربانت  
بم، ئەمە چىتە؟! شەمۇ يە عقوب هات؟! (پېنە كەننى و  
دەستى بە سەریدا ئەھىننى).

مریم // (ھېچ نالى بە حەپەساوى سەيرى تری  
ئەکات و جارجارەش چاوه کانى ئەگوازىتەوە بُو  
شوينىكى تری ژۇورەكە).

تری // مریم گیان چى بۇوە؟! دە قسە بکە (تۇزىك  
خۇي گىز دەکات).

تری به مشتیویه پرسیاری له خوشکه کهی ده کرد و ئه ویش به مشتیویه  
نوقمی خهیان بوبوو، له نیو حه و شه کهدا گوینیان له دهنگی مام خدری باوکیان  
بوو قسهی بؤ دایکیان ده کرد، تنهما منگه منگ بوو له هیچ ووشیه که حالي  
نه ده بون، مریم به هیچ شیوه که ده کرد، تنهما منگه منگ بوو له هیچ ووشیه که حالي  
جیگه که ده بون، هیزی گوئی هملخت بون بؤ دهنگو قسه کانی دایک و باوکی  
بؤ نوهی چهند ووشیه که دهست بکه وی نوه کو ئوهی ئوهی بیری لیده کاتمه  
سه بارهت به یه عقوب راست بی و ره نج به خه سار بیت، دواي چهند چرکه یه ک  
له حه وشی مائی مریم و لە کولانیش دهنگه کان زود بون و خمریک بوو  
ووشی کانی ده خه لک دهرئکه وتن و سات له دواي سات روونت ده بونمه.

تری-ش هر دلنه وايی مریم می ئه دایه وه تاوه کو خوشکه گه وره کهی  
خه فهت نه خوات، بمرده وام دهستی ده کرده ملى و زوریشی خوش ده ویست  
چونکه وه کو دوو هاپری وابون، دواي ئوه مو هه مو هه و لدانهی تری بؤ ئوه  
خوشکهی هر لهناو جیگه که ده مریم به بیزاری و له سره خو به ناماژه دهست  
دواي له تری کرد که میک بینده نگ بیت تا برازی ئوه دهنگه ده که ده ره وه  
چیه؟! به دهسته بینهیزه کانی ئاماژه بؤ ده رگا که کرد، دواتر وه مرؤ فیکی  
بینگیان به ته په کی خیرا دهستی که وته وه سه رکوشی و جیگا کهی.

تری // (بە سەرسامیمه و لە خوشکەی روانی و

کە بؤچى ئاوا بینهیزه؟! لە گەل ئوه شدا پىنى ووت)

مریم گیان دوو دل مەبە ئەمە دهنگی باوکمە.... تازە  
لە مزگەوت گەراوه تموه.

مریم // (زور لە سەرە خو لە خوشکەی ئەپوانی و

بە دهست ئاماژه بؤ بینده نگی ده کرد).

تری-ش یه‌که سه‌ر به‌بن دواکه‌وتن به‌قسه‌ی کرد و همردوکیان به‌بن  
دهنگ هه‌ستیان له‌خویان بپیبوو و گوینیان گرتبوو بو قسه‌کانی دایک و باوکیان  
له‌نیو حموش‌که‌دا، تری-ش وه‌کو ئه‌خوشکه‌ی زه‌ینه‌کانی خسته نیو درزی  
دەرگا داره‌که بەلام مریم‌می دولبیر زورت رو زیاتر پەرۆشی بیستنی هه‌وال بwoo،  
لەوه ئەترسا ئه‌و کوپه شیتە شتیکی لىبە‌سەرەاتبى:-

مام خدر // (دواى كەريان‌وھى لەمزگەوت لەھەوشەكە)  
وەستاوه و قسە بۇھەيىبەت-ى ژنى دەكتات)  
لەمزگەوت پالىان خستووه! خۇى شاپەزاي  
ناوچەكەيە!....بۇ واي لىيەت؟!

مالەكەی مام خدر لەمزگەوت نزىكە بۇيە دواى بىينىنى يەعقوب نزو  
كەرابووھو، ئەوهتا لەگەل ھەيىبەت-ى ژنى لەنیو حموش‌که‌ی خویان  
وەستاون، بەم بەيانىيە بەسەر دیوارە نزمەكەی مالەكەيان سەيرى مزگەوت  
دەكەن، دواى بىستنی هه‌والى ئه‌و تەقىنەوەيە دەستە دەستە پیاوان بەرھو  
ئەۋى دەرىۋن.

ھەيىبەت // (دواى حەپاساوى) خدر....كىيە؟!  
مام خدر // وەللەھى....! ھەيىبەت! بلىم....! كىيە!  
ھەيىبەت // (دىيىتە نزىكى) كىيە؟!

لىرەدا رۇئىاى خويىنەر لەبەر دەھى مام خدر و پلاکە ھەيىبەت لەنیو  
حەوشەكە بەكىش دەكم، موزىكىنکى گوزارشتى نزىر كز لەگەل دەنگەكەنی ئه‌و  
ژن و مىرەدە بەدرزەكەنی دەرگايى ژوورەكە‌ی ئه‌و دوو خوشکە‌دا ئەبەمە  
ژوورەوەو بەسەر دەم و چاوه سېر و تىكچووھەكە‌ی مریم-دا ئەيگىرسىنەمە!  
ترى-ش حەپەساوى واقۇرمانەكە‌ی خوشکە گەورەكە‌يەتى، ئه‌و موزىكە  
كزەش ھەر بەر دەۋامە و دووبىارە تىنکەلاو بەگىران و قسە‌کانى مام خدر ئەبىت.

## مام خدر// (که میک نه گری) چی بلیم هیبهت؟!

مریم له درزه کانه وه گوئی له دنه نگی باوکی بورو به ده م قسه کردن وه  
نه گریا به لام دوای گریانه کهی نه یه وی ناوی مردووه که ش و هربکریا! بزانی  
کنیه ا بزانی چون بورو و پور له ناو جینگه که دانیشت ووه و سهیری دیوی  
ثووره وهی دهر گاکه ده کات! تری-ش به ته نیشتیه وه دانیشت ووه سهیری نه  
خونشکه ده کات، دواتر دهست نه بات بوز سهرو لامی خوشکه که وره کهی،  
نه یه وی ماچی بکات، نه یه وی له باوه شی بکری، به لام مریم به بن دهنگ  
به دهسته کانی تری له خوی دور نه کات وه جاریکی تریش گوئی شل نه کات  
بوز قسه کانی دایک و باوکی، به رده و امیش ووش کان بوز دینه ثووره وه به لام  
لیان تیناگات چونکه هه مووی به تینکه ل و پینکه لی به رکوئی نه کهون.

نه گر بکه رینه وه دهر وه له نیو حموشه که سهیری مام خدر بکهین به ج  
شیوه یه ک قسه بوز هیبهتی هاو سه ری نه کات! چون چونی له گه ل قسه کردن دا  
نه گری! چونیش ناو و هه والی مردنی یه عقوب به زنکه کهی راده گه یه نه! نه گر  
سهیری پلکه هه بیت بکهین چون گوئی گرت وه بوز میرده کهی! کاتن هه والی  
مردنی یه عقوب نه بیستنی! چون هردووکیان به جووته نه گرین بوز نه و لاوه!  
چونکه ناسیا ویان له گه ل سه رجهم خیزانه کهی مالی یه عقوب-دا هه بیه هم رو ها  
نه و کوپه ش تاقانه یه و له چوار برا هر خوی ماوه تم وه بوز نه زور به په رؤشن  
بوز، بوزیه نه گرین.

پلکه هه بیهت// خدر بوز قسه ناکهی؟! بوز پیمنالی  
کنیه؟!

مام خدر// بلیم چی؟! (له پیر له پرمهی گریان نه دات)  
یه عقوبی کوپی مهلا عه لی! (دهست بوز گوندہ کهی  
نه دیو رانه کیشی).

دوای بیندهنگ کردنی تری لهاین مریم، دوای کش و ماتبوبونی  
ژووره کهی مریم، ئەم هەوالە جەرگپەرەی دەمی مام خدر بەزووترین کات  
گەيشتە بەردهرگای ژوورى ئەم دوو خوشکە جوانکىلەيە! بەشمەوه،  
بەترسەوها بەناچارى خۇی خزاندە ئەودىيۇ ژوورە تازە رووناڭ بۇوه کە و كەوتە  
سەرجىنگە خوشكان.

ئاخ... لەو ساتەوەختەي ئەم ووشەيە بەركۈنى مریم كەوت! ئەم كىرە  
عاشقە كەناوارى يەعقوبى بىست يەكسەر لەناو جىنگە كەي رائەچلەكى و لىنى  
هاتە دەرى! تاگەيشتە بەردهرگای ژوورە كە بەرچاوى تارىك بۇو،  
بەدەستەكوتى دەرگاكەي كردىوه و لهۇى وەستا! حەوشە كە يەك پارچە بەفر  
دايپۇشىو، بايەكى ساردىش بەسەر قاچەكانى مریم-دا بەژوورى كەوت،  
رووناكيش تارىكى ناو ژوورە كە دېرى و ناو جىنگە كە هەردووكىيان و دیوارو  
كەل و پەلى نىيۇ ژوورە كە كەمىك سارد بۇونمۇ، تەنانەت تری دەستەكانى لە  
سەنگى خۇی ئالاندو زۇر چاڭ ھەست بەھەوا ساردە كە ئەكەت، دواتر كەمىك  
پىخەفە كە رائەكىشىتە سەرخۇي بۇ ئەوهى لەش و لارە كەرمە كەي لەو ساردىيە  
بپارىزنى.

مرىم لەنیيۇ دەرگاكە وەستاوه ورده ورده بەرچاوى روون ئەبىتەوه،  
وەكۆ تری ھەست بەسەرما ناکات چونكە نەك جەستەي بەلکو مىشكىشى سېر  
بۇوه، هەرلە وىيە سەيرى دايىك و باوکى دەكەت لەبەرداھەمى ژوورە كەي تر بەم  
بەيانىيە بەيەكەوه وەستاون و قىسە ئەكەن، ئەبىننى هەردووكىيان دەستەكانىيان  
لەيەكتەر ئالاندووه و خەم دايىكرتۇون! ئەبىننى باوکى فرمىسىكە كانى ئەسپىنى،  
ھەردووكىيان بەشىوھىيەكى نۇر غەمبار وەستاون تەنانەت ئەگەر گۈيى  
لەمردىنى يەعقوب-يىش نەبوايە! ئەوا بەبىننى دەم و چاوى دايىك و باوکى دا  
ئەيزانى كەكارەساتىكى ناخوش روويداوه.

ترئ لەژۇرەوە لەناو جىنگەكەي خۆى دانىشتۇوە، خۆى گرمۇلە كىرىۋە، كەمىڭ رۇوناکى حەوشەكە هاتۇتە نىئۇ ژۇرە تارىكەكەيان، خەرىكە ژۇرە كەلەكەيان زۇر سارد ئەبىتەوە، لەدواوه سەيرى مەركات و چاوهپىئى بىتە ژۇرەوە دەرگاكە دابخات، تا كەمىكى تر خۆى بخاتەوە نىئۇ پىنځەفەكان و كەرمى بىتەوە، ھەوالى ئەم وەستانەشى لىپېرسىت، بەلام ھەر بەم شىنۋە يە ترئ لەژۇرەوە دانىشتۇوە چاوهپىئى.

مەرىم لەبەرداھەگاي ژۇرەكە وەستاوه، لايەكى سىنگى خىستۇتە سەر دەرگاكە تاكو يارمەتى وەستانە بىھىزەكەي بىدات كەررووە دايىك و باوکى وەستاوه، دەرگاكەش بەھۇى ئەو كىرە عاشقەوە كراوهەتەوە ئەگەرنا بەبن دەستلىيدان خۆى بەجىرە جىر دائەخىرىتەوە، لەوئۇو بەسەر دیوارە نزەمەكەي مالى خۆياندا چاويىكەنلەپىرى بۇ كۆلان چەند پىاوانىك ئەبىنۇ بەپەلە ئەپۇن بەرهە مزگەوت، چەند كەنچىكىشى لىيۇدەيارە بەراكىردىن بەرهە ئەۋى ئەپۇن! كۆئى لەوگەنجانە بۇو بەدهم راڭىرنەوە ئەيانۇوت:-

- مردووه؟!
- نازانم! بابچىن سەيرى بکەين!
- ئەرئ بوجەستن منىش دېم بۇ مزگەوت.
- تۆزى خىراكە....بەلکو نەمرىدىن بافرىيى بکەوين!

لىرەدا موزىكە كۈزارشتىيەكە ئەپچېرىت، سكىرىنى خۇينىدەوە تەنها واق ووپمانى ئەم كېھ عاشقەي لەسەر وىتىا كراوه، مەرىم كەكۆئى لەم ھەمۇو قسانە و مەردىن و نەمرىدىن ئەبىت خەرىكە ئەبۇرۇتەوە، خەرىكە ئەمېرىت، ئەمۇقسانەن كەئەو رقى لىييانە، ئاوات بەمەركى خۆى ئەخوازى نەك كۆيىگەتن لەو ووشانەي چواردەورى مەركى يەعقولب-يان داوه.

لەلاترهوە چەند پیاویکى تر ئەبىنئ رائەكەن بەرهو مزگەوت!  
ئەوانىش همان وتۈرىڭ ئەكەن و باسى مردىن و ژيانى ئە كۈپە عاشقە ئەكەن!  
ئەويش لە ناو ئە دەركايدە وەستاوه ئەوندەي نەماوه گيانى دەرچى،  
ھەرچەند دەستە دەستە پیاوان ئەبىنئ بەرهو مالى خوا رائەكەن ئە زىاتر  
لەبورانەوە گيان دەرچۈن نزىك ئەبىتەرە.

خۇ منارەي مزگەوتى بەچاڭى لىدىيارە كەمىكىش دىوارى حموشەكەي  
ئەبىنئ و چەند پیاویكىش لەۋى دوو دوو سىن سىن وەستاون و قسە ئەكەن  
بەلام نەگۈنى لە تووپىزىيانە نەئەتوانى و نەئەبن ئافەرت بچىن بۇ مزگەوت  
كەشۈينىكە بۇ پیاوان، تەنهاو تەنها سەرى پیاوهكانى لىيەدىيارە و ئەشزانى  
خەرىكى ئە كۈپە عاشقەن، بەلام ھېشتا بەتمواوى بۇي روون نەبۇتەوە كە  
يەعقوب لە مزگەوتە؟! يان نا! مردووە؟! يان نا! خۇ ئە كۆي لە باوكى بۇ چۈن  
ئەو ھەوالەي بەدايكى رائەكەياند بەلام كەمى تەمنەن و باوهەر نەكىردىن بەدلۇ  
حەمزەكانى خۆي و خەستىي خۇشمۇيستىيەكەي ھۆكارىن بۇ ئەوهى بەمھىج  
شىوهيمك مردىنى يەعقوب قەبۈل نەكتات، يان وەكۈرای خۆي مردىن بۇ يەعقوب  
دانەنزاپىت و لەھەمۇ ساتىنگىدا ئامادەبىت خۆي بکات بەقوريانى ئە كۈپە  
سەركىشە، ھەرچەندە عاشق زۇر ھەستىيارە و بەھۆي دلە بىن سىيمەكەي  
ھەوالى مەركىنلىكى پىنگەيشتۇوه.

مرىم لەناو دەركاى ژۇورەكەي خۆي وەستاوه و ئەو ھەممۇ رووداوانە  
تاووتۇئ دەكتات و ترى-ش لە ژۇورەوە لەدواوه بەسۈوكى ھەربانگى خوشكە  
عاشقەكەي دەكتات و لىيى ئەپرسى: -

ترى // مرىم گيان ئەمە چىيە؟

..... // مرىم

ترى // تو خوا بۇ لەۋى وەستاوى؟

..... مریم //

تری // ئەرى بۇ وەلام نادەيەوە؟ دەورەرە ئۇورەوە،  
بەسە ئىتىر.

مریم-يش بۇ زانىنى دوا ھماں و دلنىا بۇون لەيەعقوب زەينەكانى  
ئالۇز بۇون، وەك لاشەيەكى بىنگىيان بەپىوه وەستا بۇو، شان و سىنگى داببووه  
لايىشى دەركاكە و ھەرلەھۇيۇھ چاوى بېرىھ دايىك و باوکى، زۇركىزۇ ھېيمىن بۇو،  
ھەرچى ئەندامە ھەستىيارەكانى لەشى ھەبۇو ھەممۇسى كىزىبوبۇون، لەبارى  
ئاسايى كەمتر دركى بەشت دەكىد، بەلام چاوهەكانى لەكاركردن  
نەوەستابۇون... ھەر لەنىيۇ دەركاكەمە بەمەلۇولىيەوە ئەپروانىيە دايىك و باوکى تا  
بىزانى ھماں ئەرى دەدارەكەي راستە يان چى؟!

دايىكى مریم خۆي ئەكۈزىي و ئەپرىي و لە خدرى مىزدى نزىك ئەبىيەمە  
ھماں ئەعقولىي لىئەپرسى، مىزدىكەشى لە ژەنكەي زىاتر پەشۇڭاواھ چونكە  
ئەزانىن ئەم كۈرە تاقانىيە و پىشخۇي سىن براى ترى تىاچوون، ھەممۇ ئەم  
پەرسىيارو وەلامانى دايىك و باوکى بەكىزى و دەنگىيىكى نزم دېتە گۈئى ئەم كچە  
شىتى، تەنها جوولەي دەست و دەميان دەبىنى، ئەگىنە بەچاڭى لەووشەكان  
ناگات.

\* \* \*

بالىرەدا موزىكىتكى ناسك و غەمبار بىكەين بەبەرگى ئەم دىمىمنە ناسكە  
بۇ ئەم كىزىنە ناسكە، لەسەرەخۇ شىۋەي وەستان و ئامادەكارىي ھەستى  
بىنەنى مریم لەگەل ئەم موزىكە كۈنجاواھ تىكەلاؤ بەيەكتىر بەجىبەنلىن ورده  
ورده كاميراي روئىامان بىگوازىنەمە نزىك مام خەدرو ھەبىتى ھاوسەرى  
تابزانىن چۈن باسى ئەم بەسەرھاتە دەكەن، بەشىۋەيەك لەودىيىان بۇھەستىن  
تالەئاسۇي ئەواندا لەدۇورەوە مریم-مان لىيدىيار بىت چۈن لەبەر دەركاى

ژووره‌که‌ی خوی و هستاوه و سهیریان دهکات، ناو حهوشکه‌ش يهك پارچه  
به فره.

ههیبهت // چون توشی ئمو مینانه بوبه؟!

مام خدر // (سهری داخستبوروو همندیجاریش  
لەويوه سهيرى ناو مزگھوتى دەكىد).

مرىم // (لەدۇرەوە دىيارە بەبىن ھېزى ئەپروانىيە  
دايك و باوكى و بەئاستەم گوئى لەوشەكان دەببوروو  
زۇريش لىنى حائى نەدەبىو).

ههیبهت // بەم بەيانىيە لەۋى چى دەكىد؟!

مرىم // (بەبىن ھېزى ئەپروانىيە دايىك و باوكى و  
بەئاستەم گوئى لەوشەكان دەببوروو زۇريش لىنى  
حائى نەدەبىو).

ههیبهت // خۇ هەمۈمان شاپەزاي ئەم رەبىيە  
كۆنهين! رەبىي سەدام پارچەپارچە كرىيى.

مرىم ھەرلەۋى و هستاوه و جارجارەش بەرچاواي تارىك ئەببوروو  
جوولەي دەست و دەمى دايىك و باوكى بەلىلى ئەبىنى و كاتى واش ھەببۇو  
ھەردووكىيانى لەبەرچاوا وون ئەببۇو! سەرەتكاندو و جارىنىكى تر  
ھەردووكىيان بەدهم جوولەي دەست و دەميان ئەھاتنۇرە بەرچاواي.  
ترىش لەژوورەوە ھەرچاواھېرىي ئەو خوشکەي دەكات تاكو بىتتە  
ژوورەوە و دەركاكە دابخات بۇ ئەوهى لەو ھەوا ساردە نەجاتى بىتت، ھەرۋەھا  
ئەو ھەوالەش بزانى كەمرىم گوئى لىنگرتبوو.

مام خدرىش ھېچ وەلامىكى ترى پىننە بۇ ژنەكەي، بەھەپەساوى  
لەھوشکەي خۆيان سەيرى مزگەوت ئەكات، بەچاوايىكى پەلەفرمىنسك

ئاولىتەی راکھراکى پیاوان بۇوه كەبەرەو ئەۋى ئەپۇن، هىچ ئاگاشى لە مەرىم-  
ى عاشق نىيە چۈز و بۇ لەۋى وەستاوه.

مەيېت // كۆپم بەم بەيانىيە تۆلەو شاخە چى  
ئەكەيت؟!

مام خدر // (بەبىن ھىزى سەيرى ژنەكەي دەكات) مەلا  
عەلى ھەرتەنها ئەو كۆپەي مابۇو.

مەرىم // (چىركە دواي چىركە رەنگى مىردوسى  
لىيەننىشت).

مەيېت // دەك دايىكت بىرى ئۆزى.  
مەرىم // (ئەوهندەي تىڭ چۇو).

مام خدر // مەلا عەلى ئەم ھەوالە بىبىستى ئەمەرى.  
مەرىم // (تەنها ئەوهندە مابۇو گىانى دەرچىن،  
خەرىكە چىتر بەپىوھ خۆى بۇ ناكىرى).

دايكى باوکى مەرىم سەرقالى ھەوالى يەعقوب بۇون ئاگايان لەمەرىم  
نېبۇو لەولوھ لەبىردىمى ژۇورەكەي خۆى سەيريان دەكات.

مام خدر // (بەگىريانمۇ) خەلکى خۇمان چۇوبۇون  
بەبرىندارى لەسەر شاخەكە ھىنابىيانە خوارى.

مەيېت // ھەرمابىن! چش لەبرىندارى.

مام خدر // (ھەناسەيەكى ھەلکىشى!!!!!!).

مەرىم-يىش كەلەولوھ وەستاوه، لىرەدا لەو چەند ووشەي دوايسى  
تىكەيشت! چاكىش ئەزانى مەبىست لەم ووتۇويىزە مان و نەمانى ئەو كۆپە  
شىت و سەركىشەيە، كۆئى بۇ قىسە كانيان گرتىبوو، سەرقالى ئەو ھەناسە  
قوولەي باوکى بۇو! ئەيوىست كاردانەوەكەي بىزانى كەپەيوەستە بەمان و

نه مانی یەعقوب-ى گەنچ، یەعقوب-ى دلدارى، یەعقوب-ى رۆحى، یەعقوب-  
ى سوارچاکى خەونەكانى گەنجىتىي ئەو كچە لادىيىه جوان و وردىلەيە، ئەو  
لاوه عاشقە ھەموو شتىكە بۇ مريم.

\* \* \*

لىزەداو لەچوارچىوهى دىزايىنى كىپرانمۇھو نەخشەسازى دارشتىنى ئەم  
چىزىكەمدا، وەلامى مام خدر بۇ ھېبەتى ژنى: - ووشەي مەدەنلى يەعقوب بۇو  
كەبەركۈزى مريم-يىش كەوت. ھەرلەسەرەتاي دامەزراڭدىنى بىناغەي ئەم دەقە  
ئەدەبىيەم وام داتابۇو بەيانى دووھم رۆزى زىستانى سالى ۱۹۹۴ مريم ھەوالى  
مەدەنلى يەعقوب بىيىستى، تاكو لەسەر ھىلى كاراي گشتى دارشتىدا، يەعقوب  
لەزەينى مريم-دا مردىنى، من مەدەنلى يەعقوب-م مەبەستە بۇ ئەھى  
كارداشەرى ئەم ھەوالە جەرك بېرۇ ناخۆشە بەشىوازىكى تر لەچوارچىوهى  
كەسىتى مريم-دا بەكۆتا بگەيەنم.

\* \* \*

### مام خدر // (ھەناسەكەي دايەوه) كەمن لەنۇنىڭ

بۇومۇھو كىيانى دەرچۇو بۇوا!

ھەيرق.....ھەيرق.....ئەگەر ئەم دىمەنە لەسەر سەرىن  
بېيىرت!!!! ئاخۇ بىيىستىن ووشەي (كىيانى دەرچۇو بۇوا!) چ جۇرە  
مۇزىكىنلىكى كۆزارشى ئەچىتە ناخى مريم! چۇن دەم و چاوه وردىلەكەي  
ئەبلەق ئەبىت! چۇن دەم دائە چەقىنلى! چۇن چاوه كانى زەق دەكتەوه، ئەي  
چۇن تواناي گىرتىنى رۆحى خۆي ھەيە تا دەرنە چىت؟!

دەبا ھەمۇومان ئەگەر كەمكىش بىت بەشدارى شىن و ھاۋغەمى مريم  
بىن تاھىست بەئازارەكانى ئەو كىرە جوانە بکەين، باكەمېڭ بىرىن تاخۇمان

له ئازار بشوينه و، باتوزىك ئاخى بۇ هەلکىشىن نەبادا ئەويش دواى هەوالى  
مردنى دلدارەكەي شتىكى لىپەسەربىت.

ئاي لەو رۇزانەي دلى دولبەر ھەست بە مردنى پىشوهختى دلدارەكەي  
دەكات و مەراق دايئەگرىت.

ئاي لە ساتانەي مىزۇ ھەوالى مردنى ئازىزان ئېبىستى پەشۆكاوى  
دل و ھەست و بىر دايئەگرىت.

ئاي لەوكاتانەي مردنى دل رەق بە بن ترس يەخە خۇشمە ويستان  
ئەگرىت.

كاتىن مىريم-ى دولبەر ووشە كىيان دەرچۈونى يەعقوب-ى بىست  
ئەوهندەي تر ووشك بۇو! رو خسارى لە بە فەركەي بەردەگاى ژۇورەكە يان سېپىت  
ھەلگەرا، كەرمى لە لەشىدا نەما، لاشە يەكى بىن ھەست كەپايدە دواوه بۇ  
سەرجىنگا كەي، تاگە يىشته شوينى خۆي دەركاكەش بە جىپەيەكى ناخوش  
بەدوايدا داخرايدە و تارىكى كەوتەوە ژۇورى، تەنها لە درزەكانە و رووناڭى  
ئەم بەيانىيە سەر بە فەركە ئەھات سەر جىنگا ئەم دوو خوشكە، بەگە يىشتىنى  
بۇ سەر جىنگە كەي تەپەي لىيەلسَا، ترىش كەمىك بەم كەوتەنە پەشۆكا.

ئەم ماوەيەش ترىي خوشكى ھەرلەناو جىنگە كەي خۆيە و سەيرى  
ئەم خوشكەي دەركىرد، كە بىيىن بەم شىۋەيە كەپايدە ژۇورەوە كەمىك بۇي  
ھەستايە سەرپىن و بەپەلە كرتى، لە كەل تەپەي كەوتەنە كەي لە سەر جىنگە كە  
دایينا، ئەم كەپەلە دولبەرەش تەنها جەستە بۇوو هيچى تر، ئاگاى لە خۆي  
نە مابۇو ھەربە دانىشتنەوە ترى بە سووکى ئەي كىشى با بەرۇمە تە كانى  
تا وە ئاگا بىتىمە بەلام كەلکى نەبۇو، چەند پرسىيارىنى كىشى ئاپاستە كرد:-

ترى // چى بۇوە?  
مىريم // (بىز دەنكەو قىسە ئاگات).

تری // بُو وانهکه؟

مریم // (بینهندگو قسه ناکات).

تری // دایکم و باوکم باسی چی ئەکەن؟!

مریم // (بینهندگو قسه ناکات).

تری // (بیرگەی بینهندگى ئە خوشكە نازدارەي

نهگرت، زۇر ترساو هەردۇو شانى گرت و نىمچە

هاوارىيکى كرد) ئەوه چىيە؟! بۇ بىنەنگىت؟!

بەلام ئەويش سوودى نەبۇو، مریم واق وېماو لەسەر جىڭەكەي  
دانىشتىبوو، ترىي خوشكى چەند پىنخەفيڭى خستە پالى بۇ ئەوهى نەكمۇئى،  
لەبرامبەرى دانىشتىبوو وېردىمىشى بەرنەئەدا، ئەويش بەھەپسَاوى  
ھەستەكانى بەنیو درزى دەركاكە ئاراستەي ئەودىيۇ حەوشەكە كردىبوو زۇر  
ھەستىيارانە ھەموو ھەوالىيکى نىتو ھەوشەكەي خۇيانى لەويۇھ بۇ ئەھاتە  
ئۇرۇرەوە، لەدەرەوە باوکى قسەي بۇ دايىكى دەكىردى ئەويش هەردۇو گۈئى  
بۇراڭرىتىبوون:-

مام خدر // لەرىڭا نەمرىدبوو.

ھەيېت // ئۆھ... سەدام.

ئەم چەند ووشەيە لەنیو ھەوشەكەدا جارىيکى تريش بەدرزەكانى  
دەركاكەوە خۇيان كرد بەزۇرەكە و بەسەر دەموجاواھ سېپى ھەلگەراوەكەي  
مریم نىشتەوە و جولۇھيان لىپېرى! بەلام بەشىۋەيەكى ئالۇز ووشەكانى  
بەركۈي ئەكەوت، ترىي ش لەبىنەنگىيەكەي مريم-ى خوشكى ترسا! كەوا  
بەمشىۋە دەم نۇوقاوايە دانىشتىووھ و ھىچ نالىن! بەتەواوى كۈنى لەقسەكانى  
دەرەوەي دايىك و باوکى بۇو كەباسى مەدىيان ئەكىردى، باوهشى كردىووھ

بەمريمەم و ئاپرى داوهتەوە بۇ دەركاكە، دواتر سەيرى مريمەم ئەكەت و  
لەسەرەخۇ پرسىيارى لىيەكەت:-

ترى // مريمەم كىن مىدووه؟!

بەلام ترى گۈئى لەھېچ وەلامىڭ نەبۇو بۆيە زۇر ترسا! ژۇورە  
تارىكەكەش ئۇوهندەتىر سەرى لەو كەچ بچۈكۈلەيە شىۋاندېبۇوا چەند جارىڭ  
شانى خوشكەكەي راتەكائندو پرسىيارى لىتكىرد ھۆى واقۇرمانەكەي بۇ  
باسېكەت بەلام وەلامى نېبىست، چەند جارىڭ گرتىمەه باوهشى و نۇوساندى  
بەسىنگى خۇيەوە و بەسەريدا گىريا و نۇوزايەوە نەويىش سوودى نەبۇو، دواجار  
ترى چۈكۈلە ئارامى نەما زۇر بەتوندى ھاوارى كرد:-

ترى // (بەهاواركىرنەوە) دايىكە وەرە بىزانە مريمەم  
چىھەتى؟!

لىرەدا روئىياتى خويىنەر لەژۇورەوە بەنىو دەركا دارەكەدا بۇ دواوه  
ئەكەپتەمەوە و ئەيكەيەنە نىيو حەوشەكە، ئەم دوو خوشكە ورده ورده ئەچنە  
قووللايى سكىرين و بەچۈرۈكى دوور ئەكەونەوە و ئاسۇئى ئەوانىش دېوارىتىكى  
قۇرەو چرا رەش بۇوهكەي پىيا ھەلۋاسراواه كەنەكەويىتە بەرامبەر دەركاكە.

خويىنەر بەرپىز كەگەرایتەوە بۇ دواوه ئەكەيتە نىيو حەوشەكە دواتر  
كەمېك دەركايى ژۇورەكە لەدواى خوت بەكراوهىي بەجىتىپەتلىك، سەيرىكە ترى و  
مريمەم بەيەكەوە دانىشتۇون، مريمەم بەحەپەساوى و ترى-ش لەبەردەميا  
دانىشتۇوە و ھەردوو شانى گرتۇوە بەدەمۇچاۋىتىكى شەلەزۈزۈيەوە ئاپرى  
داوهتەوە بۇ دەركاكە تادايىكى بەھانايان دېت، رووناڭى دەرەوەي  
سەريەفرەكەش كەمېك چووهتە ژۇورى كەھېچ گلۇپىتىكى تىيانىيە، ئەولادىوارەي  
چرا كۈزۈاوهكەي پىيا ھەلۋاسرابۇو كەمېك رەشى تابىنمىچەكە روېشتىبوو،

دەرگاکە خەریکە دووبارە بەھۆی داخستنیە و جىپە بىتامەكە دەرئەکاتە و  
بەلام بەرلەوەی ترى لە بەرچاو وون بېت دووبارە ھاوار ئەکاتە و:-  
تىرى // دايىكە بۇ نايەيت!؟

خويىنەرى ئازىز....

حەزئەكەم بىتكەم بە (بىنەر).

لىرىدە دەرئەوەندەت پى ئەلیم باجى ھېبەت و مام خدر لە شۇينەي  
لىنى وەستا بۇون كەبەردەمى ژۇورەكەي ترىيانە بەيەكە و بەرھو ژۇورى  
كچەكانىيان بەراكىدىن رۆيىشتەن، كەئەگەنە لايان دوا ساتى جىپە داخستنی  
دەرگاکە ئېبىستان، دەم و چا و لەش و ناوجىڭكەي كچەكانىيان بەھۆي نىمچە  
داخستنی دەرگاکە و كەمىك تارىكتە يىنۋاند، باجى ھېبىتە لەپىش  
مېردىكە يە و كەيشتە بەردىگا و دواتر بەتوندى كردى و دووبارە روونناكى  
كەپايە و نىئۇ ژۇورەكە و ھەردوو خوشكە كە روونتىرىناران، سەيرىكىد تىرى  
بەواق و پەماوى دانىشتۇوە و باوهشى كردووە بە مەريم يەكسەر قىزىاندى:-

ھېبەت // (قىزىاندى) تىرى كىيان ئە و چى بووه!؟؟!!

مەريم چىھتى!؟؟!!

\* \* \*

## هیلی گشتی به رده و امه .....

### کات

همان به یانی دووم روزی زستانی ۱۹۹۴

له م گوند و نه ژووره که میریم

خویندی به بیز....

بامائی مام خدری دوکاندار جینه یانی و بهره و مزکوت بچین بزانین  
یه عقوب-ی بریندارو دلدارو سه رکیش چی به سه رهاتووه، ئه و پیاوانه ئه وئی  
له دهوری ئه و کوپه چی ئه که ن؟!

له مزکه و تی مائی خوا چهند پیاویک به دهوری یه عقوب و هستاون،  
ههندیکیان دانیشتون، چهند دانه یه کیش له ولاوه خمریکی قسه کردن بوون،  
ئه ویش له نیویاندا راکشاوه، بی هسته، چاوه کانی نوقاوه، جله تازه کانی  
همووی له باریه ک ده رهاتبوون، پیاوانی مزکه و تیش هر هه مووی سه رقائی  
رووداوی ته قینه و کهی ئه م به یانیه ن.

ئه و پیاوانه زور به سهیره وه تیسان ئه پروانی و هستیارانه ش  
له نیو خویاندا باسی ئه م ته قینه وه یان ده کرد و بیورایان له گهان یه کتر  
ده گوپیه وه، یه کیکیان زور سهیری یه عقوب-ی ده کرد و لیئی وورد ده بیووه وه!  
له پر قسهی به هه موویان بپری، رووی کرده پیاوه کانی ئه وئی و پنهجی بتو  
یه عقوب دریزکرد.

گوندیه ک // له ناچن ئه و کوپه مردی بی.

یه عقوب هر ئه و نده به ئاسته جووله یه کی کرد ئیتر صلاواتی  
ئه پیاوانه ئی نیو مزکه وت به رزبیوه، ههندی له پیاوه پیره کان که شه وو روز  
له وئی دانیشتون و ئه هلی مزکه وتن به خویان و گوچانه کانیان هاتنه پیشنه وه

چواردهوری ئەو گەنجه برىنداره يان گرت، دواى جوولەي عاشقى برىندار  
يەكسەر بەگريانە وە صلاوات خويىندىيان دەست پىتىرىد.

يەعقوب بىھىزە و لىنى راڭشاوه، بەئاستم وەكىو زىنە خەۋىتكى كۆئى  
لەگريانى ئەو پيرانە ئەبىت بۇيە زىاتر جولە بەلەشە سېرىپووه كەي ئەكتات، دواتر  
بەھۆى كەرمى سۆبای نىتو مزگەوت كەتازە كەمىك لەشى كەرمى وەرگرتبووو  
خويىنى برىنەكانىشى وەستابۇو، جارييکى تر ئەخەرىيەتەوە، بەھۆى زۇر  
ھىلاكى و ماندوو بۇون و برىندار بۇون و سەرما بۇونى زۇرىيەوە ئەوەندەي  
پىنچىت ورده پەرخەيدەكەتات و لەگەل مەرىمەدا يەك ئەگرنەوە.

پياوه پىرەكان جارييکى تىريش سۈپاسى خواو ئىشە جوانە كانى خوا  
دەكەن و لەخۇشىيا دەم بەپىكەننۇن و چاو بەفرمېسىك خەرىكى خويىندىنى ئايەت و  
شوكرانە و نويىزىكىدىن دەبن، ھەندىك لەپياوانە لەسەر لاشەي سېرىپوو  
يەعقوب وەستاون و نويىزىكەن وەك نزىك بۇونەوە لەخواو دوعاى  
چاكبۇونەوە بۇ ئەم گەنجه، چەند دانەيەكىيان لەلاتر خەرىكى ووتتەوەي  
ووشە پىرۇزەكانى خوا دەبن وەك قاتەخەو شتى تر.

ئەم گەنجهش سەرلەنۈي خەوتەوە و لەخەويدا بەبىينىنى دولبەرە كەي  
زەردەخەنە پەپىوه تەلىۋەكانى چونكە چاوهكانى بېرىپەتە لەش و لارى  
ئەونازدارە لادىتىيە، دىيمەنەكانى خەوتەكەو كەرتەكانى نىتو مزگەوت چەند جارييک  
لەسکرىنى خويىندىنەوەي ئەم دەقە تىكەلاؤ بەيەكتەر دەبىت، ئەھلى  
مزگەوتىش كەمەندىكىيان تازە لەنويىزىكىدىن بۇ سۈپاسكىرىدىنى خوا تەواو بۇون،  
سەيرى دەكەن و سەريان لىنى دەرنەچى تەنها بەھۆى خەندەي لىۋەكانى  
ئۇمىتى چاكبۇونەوە يان لادروست بۇوه، قىزەي پلکە ھەيپەتى دايىكى مەرىم  
ئەگەيشتە نىتو مزگەوت و جارجارە پياوه پىرەكان سەريان ھەلەبىرى وەك  
بىيانەوى سەيرى دەرهەوە بىكەن بۇ زانىنى ئەم كەريان و هاوارو قىزەيە.

پیریک // ئەو گریانە چىيە؟!

پیریک // (بەسەر سۇرمانىدە سەيرى ئەم دەكەت و

ئاولىش بۇ شويىنى قىزىھە ئەداتىدە).

\* \* \*

## خەوبىنىنى يەعقوب لەمزگەوت و ھىلى گشتى بەردەۋامە.....

ھەموو پياوهكاني نىيۇ مزگەوت سەرسۇرمانىان لەنیوان لاشەي راكشاوى يەعقوب و قىزىھى دەرەوە دابەشكىرىدۇوە، يەعقوب-يىش لەو خەوددا لەكەل مەريمەم و ترى لەرۇزىكى رووناڭدا لەبەردىمى دوكانەكىي مام خدر وەستاون و هىچ قىسىم ناكەن، تەمنا يەعقوب لەكەل ترى بەزەردىخەنەوە سەيرى مەريمە ئەكەن... ئەويش قىزى ئالۇزكاوهە بەخەمبارىيەوە وەك بىزار بۇونىك لەويى ئەپروات و بەجىيان ئەھىلى ئەچىتە ئۇورەوە بۇ مائى خۆيان، ھەردووكىيان لەدواوه حەپەساون و سەيرى دەكەن كەچۈن بەنیو ھەوشەكەياندا پى ئەكەت، يەعقوب بەبىيەنگى ھەرچەپەساوه سەيرى رۇيىشتى مەريم ئەكەت! دواتر شۇوشە عەترەكە بەساغى ئەداتە دەست ترى و سەر ھەل ئەبرى بۇ پىوپۇيىشتى دولبەركەي! ترى باوهشى پىا ئەكەت و دەست ئەكەتە ملى، دواى رۇيىشتى مەريم دووبارە سەيرى ترى ئەكەت ئەبىنلى شۇوشە عەترەكە پىنەماوه! ئەويش بەحەپەساوى سەيرى دەكەت! ئەمجارەيان شۇوشە عەترەكە بەشكاوى لەباخەلیدا دەرئەھىتى و ئەيداتە دەست ترى لەسەرسۇرمانىش بەردىوامە! ترى-ش دىسان بەپىكەننىدە سەيرى دەكەت، بەچەتكەنلىقى وەرئەگرى و ئەمجارەش باوهشى پىائەكەت، ئەويش لەباوهشى ئەگرى و دەست ئەھىتى بەسەرە قىزىداو لەدواوه سەيرى رۇيىشتەكەي مەريم ئەكەن و لىيى تىنلاڭەن بۇ ئەپرواو پشتىيان

تىئنەكەت؟! هەر لەو خەوەدا مريەم نەختىك لىييان وون ئەبى و دواتر كەمەتكەدۇرى ئەوان بەرامبەريان ئەھەستى و سەيريان دەكەت، ئەو شۇوشە عەترە بەرزىدەكەتەوە كە يەكەمجار يەعقوب لەزستانى راپىردوو بەدىيارى بۆيى ھىنابۇو و ئىستاش ئەۋەتا لەبرەدم ئاۋىنەي ژۇورەكەيان دانراوە، يەعقوب زىاتر ئەھەپەسىن! لەكەتەدا مەنالىك دەرئەكەمۇئى! مريەم عەترەكە ئەداتە دەست مەنالەكە رووھو يەعقوب و ترى بەسwooکى پائى پىنۋەئەنى، يەعقوب بەسەرسۈرمەنەوە سەيرى ترى ئەكەت! دواتر سەر ھەلئەبىرى! مريەم لەشۈنى خۇى نەماوا دەنالەكە ئەگاتە بەرەمەيان عەترەكە ئەداتە دەست ترى و ئەو كۆپەش هەر حەپەساوه.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەردەواامە ..... كەت

ھەمان بەيانىي دووھم رۆزى زستانى ۱۹۹۴

لەم گۈندە لەزۇورەكەي مريەم

دايىكى مريەم لەزۇورەوە كچە عاشقەكەي لەباوه شىگرتۈوە و ئەقىزىنى!  
هاوارو قىزىھى ترى و دايىكى بەناو ھەموو ئاوايىي دەنكى دايەوا بەم بەيانىي  
خەلک بەتەواوى وەنالاگاھاتنۇ دەستە دەستە ئەچۈون بەرھو مائىي مام خدر، ئەو  
منالانەي لەگەن دايىكىيان ھاتبۇون بۆ ئەھىي دەم و چاوايان نەشۇردا بۇو  
حەپەساویش يەخەي گرتبۇون و چەند دانىيەكىيان پارچ نانى وشكىيان  
بەدەستەوە بۇو بەدەم جوولەوە ئەيانخوارد، چونكە پىش خواردىنى نان و  
بەرچايى ئەم بەيانىييان دوو كارەساتى جەركىپ يەخەي گۈندەكەيانى گرت.

ژووره‌که‌ی ئەم كچە عاشقە پېر بوبۇو لەزنانى ئاوايى، ھەموو يان  
بەدەنگ گريان و ھاوارى ترى و دايىكى ھاتبۇون، ژووره‌كە نۇر پېر بوبۇ لەزنان  
جىنگە‌ي كەسى ترى تىا نەئەبوبوه، واي لىنەاتبۇو چەندىن ژن لەبەر دەركاى  
ژووره‌كە وەستابۇون و چەندىتىريش لەژووره‌وە بەپىنۋە وەستاواو دانىشتۇر  
بۇون.

ئەگەر بەسەر سەرى ژنەكانى بەردىرگا سەيرى ژووره‌وە بىكەيت  
ئەبىنى ترى بەكەس دابىن ناكىرى چونكە بەگريانەوە ھەلنىپەرى و ئەكىشىن  
بەسەر ملى خۆيدا! مام خدرىش وەكۈ ئافرەت لەنئۇ ژنەكاندا ئەگرى و ھاوار  
دەكەت، ئەم دىمەنە بەم شىيوه‌يە بەردىوامە سات لەدوای سات قەرەبالغىيە‌كەي  
نئۇ مائى مام خدر نۇر ئەبىن و غەلبە كەش زىراد ئەكەت و دەنگو  
ھاوارەكانىيان زىاتر ئەكەتە نئۇ مزگەوت. ئەو شوينەي مەريم بەتسەر بوبۇ  
بۇي بۇ بىننىنى لاشەي يەعقوب، ئەو پەرسەتكايىھى لەنئۇ دەركاى ژووره‌كەي  
مەريم دىياربۇو، مەريم نۇر خەفتى لە تەرمى دىلدارەكەي خوارد كە گوايە لەمى  
راكشاوه و ئەويش ناتوانى و داب و نەرنىت رىكەي نادات بچى تىئر تىئر لاشەكەي  
لەباوهش بىگرى.

\* \* \*

(په خشانه شیوهن) یېڭ

### بۇ مەركى ناوادەي مەرىم

ئاخ... هەزاران ئاخ بۇ مردىنى مەرىم-ى جوانەمەرك، بۇ دولبەرى  
وردىلە، بۇ كچى عاشق، بۇ ئەو كىزە لادىيىبە كەنزوو زۇو لەقسەكانى يەعقوب  
تۈرە دەبۇو و دواى كەمىكىش بەقسەكانى ئەو ئەكمەتكەنەن، بۇ ئەو  
كەنىشىكە دەست و پى خەناویە.

ئاخ... بۇ نازە بىنزاز بەجىيماوهكەي مەرىم-ى عەيار وابەسەر لاشەي  
سېبۇوى دلدارەكەيدا بەبن گيان تلىيساوه تەۋە كەس نىيە نازى بکىشىن، كەس  
نىيە پىشوازى لىپكات، وەك زستانى راپردوو تىر تىر بۇنى پىوه بکات و بىكاتە  
باوهشى و بالاشى عەتر پىزىن بكا.

ئاخ... كىزە لادىيىبە بەنزاز عەيارەكە، خۇ تۇ تاكە ھاوبىي و خوشكى  
تىرى بۇويت، خۇ تۇ تاكە ياوهرو ھاوجىيگەي خوشكە بچووكەكت بۇويت،  
لەشمۇانى زستان ھەر تۇ ئەتكىرە باوهش و ھەر تۇش بەيانىيان بەماج لەخەمۇ  
وەنگات ئەھىنایەوە، ئەوهتا ھەر ئىستاۋ ھەر ئەم بەيانىيە و ھەرلەنىيۇ  
ئۇورەكەي خۇت شىوهنى مەركى تۇ ئەگىپى.

دە توخوا مەمرە....

توخوا بەجىيمان مەھىلە....

ئاخ... چىپزكەكەي منىش بەكۆتايى مەركى خۇت كۆتاي مەھىنە، خۇ  
تۇ لەم سەرەتاي زستانەدا لەسەرەتاي بەھارى تەمنىدا بۇويت! كەچى پىش  
وادەي گەلا پىزان پايىزى عىشق يەخەي گرتى و بالا ناسەكەكتى بىن گيان  
ھىنلەيەوە زۇر ساردو سې لەنىيۇ ئۇورەكەتدا پالىخىست. خۇ تۇ مېيج نەينىيەك  
نەما لاي ترىي جوانكىلە نەيدىركىننى كەچى پىش وادەي مالۇوايىيت ھېچت  
بمو كىزە بچووكە نەووت.

ئاخ... با لەم زستانەدا کۆچت نەکردايە، بامنى نووسەر دواي چەند رۇزىكى تر لەگەل دىدارەكەتا بىنانخەمە و باوهشى يەكتىر، پىنى ئەلىم چىرت پىنت نەلىن (مراوى)، لە مرىيەم كىيان و مرىيەم كول كالىرت نەكاتەمە، با بۇيى بنووسىم شۇوشە عەترىيەكى تر بۇ ترى بىكىرى و لەژوانى بۇوكىنى تۇدا بۇيى بکاتە دىيارى، با بۇيى بنووسىم ئەبىت زۇر دلى خوش بىكەيت چونكە نىزىكەي سالىنە ئەم خۇشكە بچكۈلەيمان چاوهپىنى بۇنىكى خوش دەكات.

دە توخوا مەمرە....

توخوا بەجىمان مەھىئە....

توخوا لەم كۆتايى سالىمدا كۆچ مەكە، وەرزى حاجىلە و كولالە سوورە وابېرىۋەن. مەرج بىت هەر ئەم بەهارە بۇ مام خدرى بنووسىم بەكراسە جوانەكەي خوت پىشىكەشى دىدارەكەت بکات، ئەمۇيش بىتكات بەبۇوكى ئەم نەورۇزە، دايىكىشت چەپكى نىرگىزت بەدىيارى بخاتە دەست و بەسوارى ئەسپ بەتتولە رىنگاكاندا هەلگەپىن، سورمەيەكى سورىش ئەخەمە دەستى ترى بەدرىزىايى رىنگەكە بۇت هەلتەكىنى و لەبەردەم تا هەلبەمنزو دابمز بکات و هەر قىريوهى بىت، سات ناساتى ئاپۇر بۇ بىداتەمە بەگىيان كىيان و بەقورىيان ووشه بارانت بکات و بەدەستە بچكۈلەكانى ماجت بۇ هەلبەدات، سەرجم كۇرو چانى ئەم ناوجەيەش بکەم بەكۆمبارس و بەچەپلە پىزان دواتان بکەون تادەگەنە دېكەي مائى زاوا، لەۋى لەناوەراسىتى دى لەبەردەم دوكانەكەي مام حەمەد قادر-دا كەمەتك بۇھەستن و ھەموو كچانى ئەمۇيش تىئەگەيەنم بەجلى كوردى رەنگاوارەنگ بىنە بەردەمت و گول بارانت بکەن، توش لەۋەزىيەوە چەپكە نىرگىزەكەت بکەرەوە و ھەلىبىدە بەسەر كىرڭانى دەم بەپىنگەنن، لەزىز تارا سېيەكەتا نوخشەي ھاوسمەركىريان بۇ بخوازە.

خوشكە مراوى كىيان دەھەستەوە....

وەکو جاران تری بخەرە بەردەمی خۆت و سەرو قەزه ئالۆزکاوه کەی بۇ  
بەونەوە و چەند كەزىيەكى ووردىلەي بۇ بخەرە ئەملاولاي سەرى كەپىك و پېيك  
ئاپام و شىيەوە روخسارە لادىيەكەي پىتوھ ئەنۇسىنى، بەلام ئاخ ئىستا  
ناوينەكەشت بىنازەو چاوهپروانى روخسارەت دەكتات تالەتتۇوه خۇي بىيىنە و  
شۇوشە عەترەكەشت لەبەردەمی خۆيدا بۇ بخاتە پىكەنин، دواتر قىريوھ  
بۇندارەكەي بەسەر سىنەتدا بلاۋ بەكتەمە.  
بەلام قەيناكا خوشكە مراوى كيان....

رۇزى دىيت لەناسۇيەكى نادىياردا يەكتىر ئەبىيىنەوە، ئەوسا تىنەكەي  
كەمن بورھان جۇلام چىرۇكى عىشقى تۇم داپشتۇوه و لەمنەوە ئەيخۇينىتەوە  
ترى و پلەكە ھەينەتى دايىكت و مام خدرى باوركت و ھەموو خەلکى ئاوايش چ  
شىوهنىكىيان بۇ بەھارى مەركى تۆ كىپراوه، ئەوسا پىت ئەلىم: - خوشكە مراوى  
كىيان ئەم بەيانىيەتى تۆ رۇخت بەئاسغان سپارد، ئەم بەيانىيەتى تۆ مالئاوايت  
كىرد، ئەم بەيانىيەتى تۆ دوا هەناسەت دايىھوھ، نەمەيىشت بەيان-ى خوشكى  
يەعقوب لەگۈنەكەي خۇيان لەخەو ھەلسىن، يەكسەر ھەوالى مەركى تۇم  
بەكاراكتەرىكى دەرەھەي ئەم دەقە ئەدەبىيە پېپەكەيىند.

ئاخ.... مەرىم كيان، حەزەكانى شىنۇي ھاۋىيەت لەكەن مەركى خۆت  
پىنچايەوە بىردىت بۇ بەھەشتە بەرىنەكەي خوا، ئەوهەتا ھاتۇتە لات لەنئىو  
ئاپۇرەي ژەنەكانى حەوشى مالەكت وەستاواھ و ھېنەدەي ترى كەوتۇتە ژىز بارى  
ھەوالە سېرىبووھ كەي مەركى لەناكاواي تۆي خۆشەويىست.  
مەرىم كيان مالئاوا....

با گۇپەكەشت لەسەرتەپۈلکە شاخەكەي نىوان گوندى ھەردوولاتان  
بىت و بەشىن لەخاڭى رەببىيە كۆنەكە بېيىتە گڭۈت، لەبەھاراندا دەستە دەستە  
كىزىانى ئەم ناوجەيە سەردانىت بىكەن و پەرۇي سەوز بەكىتلە بارىكەلەي چەشنى

بالت ههلواسن بو هينانه دى رازونيازى پەنك خواردوويان، دواتر لەدەورت كۆپىنه وە نىرگزو بەيپۇن و كولالە سورە بچىن و چەپك چەپك بىخەنە چواردەورت، هيندەي متومبۇرى دەست و يەخە و سىنگە بەرزەكەشت مەرجان و پىرۇزە شىنە بخەنە سەر كۇپت بۆ كارانەوهى بەختى كچىنیان.

ئىنجا شنۇي ھاپىيەت تىيەگات تۈچ عاشقىيکى پاك بۇويت، ئىنجا ئەزانى تۈچ دولېرىيکى عەيار بۇويت، چ عەشارگە يەكى رازەكانى دلى خۆت و يەعقوب بۇويت، كۆرەكەشت ئەبىتە خويىندىنگەي دلدارانى ناوجەكمۇ سەرجمەم عاشقانى دەفرەكە لەخوارەوە سەيرى مەرقەدى (سولتانە مەرىم) دەكەن، ھەموو بەھارانىش بەكۆمەل بۇت سەرئەكەون و تائىوارە بەجىت ناھىلەن، شەوانىش تادرەنگانىيەكى پەستى مەركى لەناكاواى تۇناخى ئەوان بەجىت ناھىلەن، ئاخ... بۆ غوربەتى ئەو عىشقەي كىرۇدەي داب و نەرتى دواكەوتۇرى سوئى ئەخاتە دلى خاوهەن دلەكان و تاھەتايە لەياد ناچنەوە.

\* \* \*

## ھىلى گشتى بەردەۋامە .....

### كات

ھەمان بەيانيي دووھەم رۆزى زستانى ۱۹۹۴

لە مزگەوتى نەم گۈندە

لەنىيۇ مزگەوت جولەم و پىنگەنەنە كانى سەرلىيۇي يەعقوب زىيادىكىرد، پياوه پىرەكانى چواردەورى بەو زەردەخەنە يە دلىان زۆر خۇشە چونكە ئەزانى زىندىوو بەلام لەنىوان خەمە خەيال سەريان دەرنەچى، بەھەرحال و ھەرچۈننى بىت ئەو پىرانە حەز بەمەركى ئەو گەنچە ناکەن.

گریانی تری و دایکی بُو مریم-ی عاشق بهسووکی و لسمره خو  
بهرده وامه، قپره بالغی و دهنگی خلکی دی له مائی مام خدر بهسووکی و  
لسمره خو بهرده وامه، هموو ئه مانه بهمئی نزیکی ماله که یان ئه کاته نیو  
مزکهوت.

یه کیکیان عه تریکی بچووکی پیره میردانه له باخه لیدا ده رئه هینچن و هک  
نمیریتیکی کورده واری بە پەنجە کانی کە میک ئەدات له لوتوی یەعقوب تاوه ئاگا  
بیتەوە، ئەویش بە ئاستەم ھاتۇتەوە ھۆش خۆی بەلام بهمئی سربوونى له شى و  
خاوبۇونەوە ئىستايى و زۇرى سەرمای دويىنى شەو ناتوانى ھەلسىن و وەك  
ھەموو مەۋھىتى ئاسايى ھەلسوكەوت بکات.

گریانی تری و دایکی بُو مریم-ی عاشق بهسووکی و لسمره خو  
بهرده وامه، قپره بالغی و دهنگی خلکی دی له مائی مام خدر بهسووکی و  
لسمره خو بهرده وامه، هەموو ئەمانه بهمئی نزیکی ماله که یان ئه کاته نیو  
مزکهوت.

لەگەن ھەلمىزىنى بۇنە كەي نیو مزگەوت سەرلەنۈي و جارىکى تريش  
ئەم عاشقە بىرىندارە بە خەيالىيا دىتەوە كە لە ژۇورى نیو بەزە كەدا  
شۇوشە عەترە كە لە ژىپ قاچى وورد بۇوە و ژۇورە كە پېپۇوە لە بۇن... ئەویش  
وردە وردە ھەلىئە مىزى و كە مىكىش دەست و قاچە کانى كە وتنە جوولە، دواتر  
کوئى لە دەنگى پىياوه پیرە کان بۇو:-

- خەرىكە وە ئاگادىتەوە.

- زىياتر بۇنە كە بکەن بەلۇوتى.

- كە مىك ئاوا بەيىن... با دەم و چاوارى  
تەپىكەين.

یه عقوب-یش به ئاسته م هاتۆته و سەرخۆی بەلام ئىنجگار بىھىزه،  
لەگەن دەنگى پياوه کان كەمىك جولەي بەلهشى كرد بەلام سېرىوونى  
پىوه دىيار بىو.

گريانى ترى و دايىكى يۇ مرىيم-ى عاشق يەسۋوکى و لەسەرەخۇ  
يەرده وامە، قىرمى بالغى و دەنگى خەلکى دى لەمالى مام خدر يەسۋوکى و  
لەتىزەخۇ يەردى وامە، مەمۇر ئەمانە لەمۇنى نىزىكى مالەكە يان ئەگات نىتو  
مزكەوت.

دواي چركەيەك و دووان پرخەيەكى نەرمى كردو جارىنى تىريش  
كەپايەمە نىيو خەوه کانى و بەرامبىر سكىرىنى خەيالى ئەوكاتەي كەلەگەن مرىيم  
وەستابۇون ئەيوىست بەپەنجەكانى خۇي عەترەكە بکات بەلۇوتى  
دولي بەرەكەي، بەلام لەنئۇ ئەم دىمعەنەدا گۈيى لەدەنگى پياوه پىرەكانى نىيو  
مزكەوت ئەبۇو:-

• خوايە تۆزۈر بەرە حمى، رەحم بەم كەنچە  
بەكە.

چەندىن لەو پياوانە هەندىكىيان بەسەرسەرىيە وەستاون و  
ئەوانىتىريش بەچواردەورى دانىشتۇون، يەكىنلىكىيان بەرده وام عەترەكەي دەستى  
ئەگات بەلۇوتى ئەم كەنچە لەمۇش چووە، يه عقوب-يىش دواي ھەلمىزىنى  
ئەمجارەشىيان كەپايەمە نىيو دونىيائى خەيال:-

يە عقوب لەگەن مرىيم بەيەكەم وەستاون، ئەيەمە عەترەكە بکات  
بەلۇوتى دولي بەرەكەي، بەلام ئەمجارە مرىيم دەستى ئەگرى و نايەلنى نىزىكى  
بکەمە، ئەم كەنچە وەك تۈۋەرە بۇونىك خۇي نىشانى دلدارەكەي ئەدات، دواتر  
مرىيم دەستەكانى يە عقوب-ى عاشقى بەرداو پاشتى تىكىردو و ورد ورد لىنى  
دور كەوتەمە، ئەمە يىش بەحەپسلىقى لەمۇنى مايمەمە دەستى كرد بەگريان!

هەمۇو رؤیشتىن و تورەبۇونەكانى مەرىم لەنىو خەوو خەيائى يەعقوب-دا  
نىشانەدىر كەنگە ئەم كەنچە عاشقە بۇ بۇ مردىنى دولبەرەكەسى. دواى  
ئەوهى مەرىم لەم خەوەدا رؤیشت يەعقوب-ى بەگریان و بەحەپسلىرى  
بەجىھىشت! .....

**گۈلەنەن تىرىۋ دايىكى يۇ مەرىم-ى عاشق بىسسووكى و لىسىزەخۇ**  
بەردەۋامە، قىرمىبالقۇ و دەنگى خىلکى دى لەمالى مام خىدر بىسسووكى و  
لىسىزەخۇ بەردەۋامە، هەمۇو نەغان، بەمۇي نىزىكى مالەكەيان ئەگاتە نىو  
منىزەوت

ئەوهتا لەمزگەوت پالكەوتتۇوه زەردەخەنە لەسەر لىيۆهەكانى ھەلۋىن و  
سۇورايان تىيانەما، بەھۆى بۇيىشتىنى مەرىم لەخەمەكەيدا كەمېكىش لچى  
كىرىدبوو، ئەويويىست لەنىو مزگەوت بىرى، پياوهەكانى نىيۇ مزگەوت سەيرى  
يەعقوب دەكەن و سەريان لە زەردەخەنەو گۈلەنەن سەر دەم و چاوىئەو كورە  
دەرناجىت.

چەند پياوينك بەپەلە خۇيان كەياندە مزگەوت و لەۋى لەگەن ئەوانىتىر  
بەسەر سەرى يەعقوب-ەوه وەستان، سەيرى ئەم دىمىنەيان دەكىد،  
ھەرھەمۇوشيان ھەوالى مالى مام خىدر-يان پىيە! ھەرھەمۇوشيان  
بەدەمۇچايانەو دىيارە كەبەم بەيانەيە بەرلەمۇھى خىترو شەر بەشبىرى دوو  
كارەساتى جەرك بىرىيەخەي گۈندەكەيانى گرتۇوه.

ئەمجارە قىزەو ھاوارى دايىك و كچە بچىكەكە بەرز بۇوهەو كەيىشتە  
بەرگۈنىي پياوانى مزگەوت! يەعقوب لەگەن قىزەيى ئەوان و ھەلمۇزىنى بۇنى  
عەترەكەى نىيۇ مزگەوت و داخى تورە بۇون و رؤىشتىنى مەرىم-ى نىيۇ  
خەوهەكەى چاوهەكانى كىردىو، كەسەيرى پياوهپىرەكانى چواردەورى دەكىد  
ھىشتا گۈلەنەن رؤىشتەكەى مەرىم بەسەر دەمۇچاوهەيەو مابۇو، پياوگەلىڭى

نۇرى بىنى بەسەرسەرىيەوە وەستابۇون! ھەندىيەكىش بەچىواردەورى دانىشتىبۇون، ھەرھەمۇويان زەردەخەنە كەوتە سەرلىيۇيان و خۆشحال بۇون، ئەۋىش بەبرىندارى پالكەوتۇوھە يەك يەك سەيريان دەكات، ھەربەو گريانەوە پرسىيارى كرد:-

يەعقوب // (بەبىن ھېنىزى) ئەو قىزەو گريانە چىه لەم

دىيىھ؟ بۇمنە؟

ئەو پىاوانەي تازە كەيشتىبۇونە ئەوى لەسەرسەرى وەستابۇون و وەلاميان دايىھە، بەلام وەلامىنگى داخىمەر، وەلامىنگى مەرك ئامىز، وەلامىنگى چاوهپوانەكراو، وەلامىنگى جەركىپ!....:-

گوندىيەك // نەوللَا كاكە....كچە كەورەكەي مام  
خدرى دوكاندار ئەمرى خواى كرد.

دواى بىستىنى ئەم حیوارە هېيج دەنكىڭىك لەم دەقە ئەدەبىيەدا نامىنلىنى، ناومزگەوت لآل ئەبىت، ئەوەتا گۈچەكەكانى كاكەي عاشق كې بۇون، سرۇھى مېچىش نايەت، چىركەي دلى دىلدارە بىرىندارەكە خاوبۇتۇوھە، تەنها جوولەمى كارەكتەرەكان ئەبىتە جوولەمۇ حیوارىش، تەنها حەپسلىرى يەعقوب ئەبىتە جوولەمۇ حیوارىش، تەنها رەنگە پەرىوەكەي يەعقوب ئەبىتە جوولەمۇ حیوارىش، سىكىرىنى روئىتى خۇينەر سەرسام ئەبىت دوا ئاكامى رووداوهكان ئەكەۋى و ئاكاى لەھېيج نامىنلىنى.

يەعقوب ھىشتى لەناوھەپاستى پىاوهكان پال كەوتۇوھە! چاوهكەكانى زەق كەردىتۇوھە! يەك يەك سەيريان دەكات! ئەمانىش دەميان ئەجۇولۇو قىسىيان بۇ ئەكىد بەلام لاوهى عاشق كۈنى لەھېيج ووشەيەك نەدەبۇو، نۇر بەكېنى تەنها جوولەمى دەست و دەميانى ئەبىنى.

## چهند جاریک ووشی (مردنسی کچه گهوره‌کهی مام خدری دوکاندار)

بهدهم جولاندنی پیاوه گوندیه‌که شهوه ئهاته‌وه بەرچاواي، هەر دووباره و سئنباره ئەبۇوه‌وه، دواتر هەرچى سورایى سەر دەمۇچاوى يەعقوب ھەبۇو بالى گرت و بەرهو ئاسمان فرى! ئەويش بەحەپەساوى و بەبن دەنگى و بەفرىمە خاوكراوه‌كانى سەر سكىرىنى رۇئىتاي ئەم دەقە ئەدەبىيە ھەلسایمە و دېرى بەپیاوەكانى چواردەورى دواو دواي ئەم ووشە جەرك بېرە كەوت! رۇئىشتەكەشى لەگيان دەرچۈون ئەچۈو! پیاوەكانىش هەر بەو فرىمە خاوانەوه بەملاولا ئەكەوتىن و بەسەرسۇرمانەوه تىييان ئەپروانى.

يەعقوب بەردەوامە لەراکردنە خاوه‌کەي! لەنئىو حەوشى مالى خوا بەرهو دەرھەۋە ئەپروات، لەدەرگايى مزگەوت دەرچۇو، پىنجى خواردەوه بەرهو مالى مراوى گيان سورايدەوه كەيشتە بەرداڭاكەيان، لەنئىو حەوشەكە مام خدرى بەدىكىد لەنئىو ژۇورەكەي مەرىم دەھاتە دەرى و فرمىسىكى ئەسپىمە، چەند پیاوېيك لەنئىو حەوشەكە وەستاون و ئەگرین، تاۋىتكى كەم سەيرى باوکى مەرىم-ى كردو دواتر چۈوه نىئىو حەوشەكە، ئاۋىرى دايەوه بىنى چەند ئافرەتىكىش لەحەوشەكە لەشۈتنى جىاجىيا وەستابۇون و ئەگرین.

شىنۇي ھاۋىرى مەرىم لەنئىو ئافرەتكان وەستاوه شىوهن بۇ مەرىم ئەگىپىي، قۇر بۇ ئەو دەستە خوشەكەي ئەپىتىئى، هەر لەھۇنۇھ سەيرى شەمەرۋايدەكەي راکردنى يەعقوب-يىشى دەكىرد، بەچاوه تەرەكانى تىيئەپروانى، ئىيىستا بۇي دەركەوت كەمەرىم لەكەن ئەم گەنچە بىرىندارە دلىان بەيەكەوه يەا هەر ئىيىستاش خەمى مردنسى مەرىم و حەپەساوينى راکردنى ئەم گەنچە بىرىندارە ئىتكەلاؤ بەيەكتىر كەد.

يەعقوب دواي ئەمەي مام خدرى بەگىريانەوه بەجىئىشتە هەر بەم راکردنە خاوه‌وه رووي وەركىپا بەبەردەمى ژنەكان تىپەپرى و حەپەساوينى كى

خهستتری به سه ده موجاوه شنودا به جینهیشت! جله کانیشی هه مو  
له باریه کتر ده راهاتووه، شنوش به دوایدا رایکرد تابه ده رگای ژوره کهی مریم  
نه و هستاوه، یه عقوب بینی چهند ئافره تیک له بمرده می ژوره کهی و هستاون!  
له دواوه له نیو سه ری ژنه کانه وه سهیری ناوه وه ئه کرد شنوش له دواوه  
دهستی خستبووه سه رشانی ئه و کوپه عاشقهو له گەن ئهودا سهیری  
ژوره وه ده کرد و ئه یکیشا به سه ری خویدا.

باوکی مریم-ی جوانه مه رکیش له ولا تره وه به گریانه وه سهیری  
حه په ساویه کهی یه عقوب ئه کات! له شنوش ئه روانی کهوا له دواوه خه ریکه  
باوه ش ئه کات به یه عقوب-دا! نیشانه ی چهند پرسیاری کیش به سه ده موجاوه  
ئه و پیاوه پیره جه رگ سووتاوه نیشته وه نازانی ئه و پرسیارانه نیو دلی  
چون چونی ساع بکاته وه شیتەلیان بکات.

یه عقوب و شنوش له دواوه ژنه کانی بمه ده رگا و هستاون و سهیری  
ژوره وه ده کەن، باجی هېبەت-یش له ژوره وه مریم می کردۇتە باوه ش و  
چهند ئافره تیکیش بە چوار دهوری دانیشتوون، تری-ش له ژوره وه وەك  
چۆلە کەی سه رپراو ھەلئە پەرئ! چاویکیشی هەلپری بؤدھرە وه ده رگا کە بۇ  
یه عقوب دواتر شنوشی بینی له پشته وه و هستاوه! چهند ئافره تیک به گریانه وه  
له گەن تیپرانىنى تری ئاپریان بۇ ده رە وه دایمە، بەلام چى ئە بىنەن گەنجىکى  
حه په ساوا! كەمیک خوین بە دەست و ده موجاوه وه مابۇو، جله کانیشى هى  
خۆی نېبۇو و بۇيە شیواو بۇو ھەروە كو ئىستا له شەپریکى ترسناك گەرابىتە وه  
ئاوا ئەھاتە بەرچاوهيان.

دەدارى بىن دار وەك و شیتى لىھاتووه، ھەر لە بەر ده رگا كە وە  
بە گریانىکى بىن دەنگ گەپایە و بولاي باوکی مریم، تابه يە كە وە قوبى

جوانه مه رگی مریم بپیوون، بیه کمه و بگرین، هموو ئام دیمه نانه  
بې بىن دەنگى و بە خاواي ئەگەيە نە سکرینى روئىای خويىھرى خۇشە ويست.  
مام خدر لەگەل چەند پیاوىتكى تر كەلە ولاي حوشە كە بەپىوە  
وەستاون و ئەگرین، ئەكىشىن بە سەرى خۆيان، بەلام جەڭ لە جۈولە يان دەنگى  
مېچ ناگاتە گوچىكە كانى يە عقوب، مام خدر سەيرى يە عقوب ئەكەت گریان و  
حەپسماوى تىكەل بېيەكتىر بۇوه! يە عقوب بەرەو رووى مام خدر دەپروات وەك  
بە سەر ھەورەو بېرۇات وايە، حەپسماواھا ھەرچەند تەۋىژمۇ تىن ئەخاتە  
سەرقاچە كانى بۇ كەيشتن كە چەند مەترىڭ لىنى دۈورە بەلام نايگاتىن، بەلام  
ھېنى نىيە، ھەر بەردىھو امىشە لە رۇيىشتەن بەرەو رووى باوکى مرە كىيان، بەرەو  
رووى باوکى دولبەركەي، بەرەو رووى ئەپياوهى خۇشى دەۋى، ئەپياوهى  
ھەموجار پاكەتىك جەڭرەي لىنەكىرى بۇ مەلاعەلى باوکىيى، شىنۇش ھاتۇتە وە  
شۇينى خۇي، لە نىيۇرۇنە كانى حوشە وەستاوه ھەرىيەو چاوه پې فرمىسىكە وە  
سەيرى كەپانە وەي يە عقوب-ى عاشق دەكەت كە خەرىكە ئەگاتە بەردىھى مام  
خدر.

دواي ئەوە ترى لە ثۇورەوە وەكە شىيت دەرئەپەرى، بە دەستە كانى  
ئافرەتە كانى بەردىھرگا لائەدا بۇئەوەي رىنگاى بۇ چۈل بکەن و بىتە دەرەوە،  
ھەربەگریان بەلام بەشىيەت چەند فەرمىيىكى خاۋ بەيىدەنگى رادەكەت بۇ نىيۇ  
حوشە كە، ئەويىش دۇوبارە ئەگاتە وە بەردىھى شىنۇ كە ھەرچى قىزى ھەيە  
ھەموو پەنیوەتە وە خويىنىش بە سەر دەم و چاۋىيە وە دىيارە.

تىرى لە يە عقوب خىراترە و پىتى ئەگاتە وە... لە دواوه باوەش دەكەت  
بېيە عقوب و ھەر دووكىيان بېيە كە وە ئەگەنە بەردىھى مام خدر، شىنۇش بەو  
لە خۇدان و گریان و حەپسماوىيە وە سەيرىان دەكەت، ئەوان باوەش ئەكەن بە مام

خدر و بهبینگی ئەگرین، ئۇپىياوه پېرەش دەست ئەکاتە ملى ھەردووکييان و  
بەبىنگى ئەگرى.

منىش وەكى نۇوسمەرى ئەم تىكىستە چىتەزەينى ئىۋەھى خويىنەر  
ماندوو ناكەم دواي ئەوان منىش پشۇر وەردەگرم و بۆخۆم ئەگرىم.

### تايىتلى كۆتايمى

\* \* \*

## دواڭر.....

بەم دىمەنى باوهش بېيەكەكىرنەي ھەرسىيکيان قورسايى لەسەرھىلى  
كشتى بەسەرەتەكان نامىنېت و رووداۋ تەمواو ئەبىت، واتا دواي ئەم دىمەنى  
گريانى يەعقوب و ترى و مام خدر و كۈبۈنەوهى خەلکى دى لەناو حوشى  
مالى مەرىم-داو حەپەساوى شىق، ھەرچىيەك بلىيەن و بنووسىن كارىگەرى  
نابىت بۇ دوا رووداۋ چونكە ئەم دىمەنە دواگىرته يەو خۆى تەواوکارى ھىلى  
كاراي سوورە لەم چىزۈكەدا.

لەمەرىم زىياتر...ھىچ كەسىك دواي مەدىنى ھەركەسىك ھىچى  
لىتايەت، ئۇوهتا مەرىم مەد! ترىي تاقە خوشكىشى تاقانە ماوهەتەوە و ئەگرى،  
بەتەمايە باوهشى باوكى بەجىبەھىلى و ھەربە و ھارەي گريانەو بچىتەوە  
ئۇورەكەي خۆى و لەئى لەگەن دايىكىدا تەرمى مەرىم لەباوهش بىگىن.

مام خدر-ى باوكىشى لەنئۇ حوشەكە لەگەن پىياوانى دى بەپىوھ  
وەستاوه و ئەگرى، ئۇوه چەندىن جارە پشدىنەكەي بىكاتەوە فرمىسەكە كانى پى  
بىرىي و دوباره بىخاتەوە بەرىشتى.

يەعقوب-يىش دواي گريانىكى نۇرۇ دواي تەواو بىوونى كارى  
نۇوسينى من ئەيەوئى لەحەوشەكە لەگەن مندا بىتە دەرەوە، بەلام ئەو ئەچىت

بۇ مالى خوا كەزۆر لەمالى مرييم-ى جوانەمەرك نزىكە، دواي ئەمەرى مرييم  
ئەنېڭىز لەۋىنى لەگەل خەلکى ئاوايى پرسە ئەگىن و تادۇسىنى رۇز لەۋىنى  
ئەمېننەتتەوە، دواتر ئەويش بەناچارى ئەگەپىتتەوە بۇ گۈندەكەى خۇيان، منىش  
ھەرلەئىستاوه ئەمەرى بىگەپىتتەوە بۇ مالەكەى خۆم چونكە بەم شىيە كۆتاپىيە و  
دواي تىئر تىئر گىريانم زەين و روئىيە من لىۋانلىق ئەبني.

\* \* \*

## دواجار خويىنه رى بەرپىز....

ئەگەر توش دىمەنى زىاترت كەرەكە و زىاتر حەزىز لەبدەۋاداچۇونە،  
ئەتوانى لەگەل ترى بەنېۋە قەرمى بالغى رىنان و پىاوانى نېۋە حەوشەكەدا بچىتە  
بەردىمى ژۇورەكەى ئە دوو خوشكە، لەۋىشەوە بەدەستەكانى خۆتان  
ژەنەكانى بەردىرگا لا بدەن و لەگەل ترى بچە ژۇورى، دواتر ترى بەگىريانەوە  
باوهش ئەكات بەدا يكىداو تەرمەكەى مرييم ئەگرىتتە باوهش و ماچى دەكتات.

تۇش بەنېۋە ژۇورەكەدا چاوجخشىنە رۇوە دەرەوە بودىستە، سەپىرى  
لاى دەستى راستت بکە ئەبىنى لەبەردىمى ئاوىنە تەڭخەكە لەسەر تەختەيەك  
چەند شىتىكى جوانكارى كچانەلى لەسەر كەوتۇو، دوو شانەى چەنگىنىشى  
لەسەرە كەچەند تالە مۇويەكى پىنۋەنۇوساوا، شۇوشە عەترە باڭا بەرزەكەش  
لەۋى بېرىارى قەتىسماساوى خۆى داوه بەين فەرمانى پەنجەكانى مرييم نايەتە  
دەرەوە، بەتەنېشىت ئاوىنەكە چەند جلىكى رەنگاورەنگى كچانە بەسەر پارچە  
نایلۇنىك ھەلۋاسراواه و ھەرەمۇي بەقۇماشىكى تەنك داپۇشراواه بەلام لاى  
خوارەوەي جله كان بەدەرەوەيە، لەپشتىشىت چرايەكى كۈزاواه ھەلۋاسراواه  
لەئاستى خۆى تابىمېچ بەسەر دىوارەكەدا رەشى ھەلکشاواه.

\* \* \*

## به ریزان....

خویننره نافره ته کان ئە توانن لە ژووره وە لە گەل ژنە کانى تر بىيىنە وە،  
بەلام خویننرى پىياو بەپىيى داب و نەرىتى كوردەوارى ئەبىن ژوورە كە و ناو ژنان  
بە جىبىھىلىن و بىنە ناو حەوشە كە لە گەل پىياوه كاندا بۇھىتن و دلنىھوايى مام خدر  
بىكەن.

ئەمېق دووھم رۈزى زىستانى سالى ۱۹۹۴، كاتىش لەھەشتى بەيانى  
تىپەرى كردووه، بە فرو باران وە ستاوه تەھو وە بەلام هەوا كەى نۇر سارىدە، ئەھەتە  
چەند پىياو يىكى ئاوايى بەپاچ و خاكەناس كە يىشتە بەردىھرگاي مالى مام خدر!  
ئەيانەوى پىياوان كۆبىكەن وە بىن لە گۇرپستانە كەى خۇيان كۆپىك بۇ ئە و كچە  
جوانەمەركە هەلبىكەن، دواترىش هەرمەمۇويان لە مزگەوت كۆئەبنە وە بۇ  
پرسەگىرن.

بەلام بىيارى ترىي بچۈلە سەر ئەگرى و كەسىش دلى نايەت قىسەي  
بىشكىنەتىپەتى دايىك و باوكە پىرەكەى، ترى داوا دەكتە كە كۆپى مەرىمە  
جوانەمەرك لە سەر تەپۈلکە شاخە كەى بەرامبەريان لە نزىك رەبىيە كۆنە كە بىت  
كە ئەم بەيانى لە سەرچەم مىنە كان پاڭ كراوه تەھو وە هەر ئەم ترسى  
تەقىنەوە يەش بۇوه هوئى دىقىكىدىنى دلى ئەم خوشكە عاشقەي و لەھەرەتى  
جوانىدا مەركى تە سلىم بە دەسەلاتى ئاسمان كرد، لە ويىشە و كۆپەكەى بە سەر  
ئاوايىدا بىرانى و ئەوانىش بەردىھام لە نىو گوندە كەمە سەيرى بىكەن.  
لە كۆتاپىيدا ئەلەم: - هەزاران سلاۋو رەحمەت لە سۈرۈخى ئەوانەي گىانى  
خۇيان لەپىتىناوى عىشىقدا بە خىسى. وەك مەم و زىن، لاس و خەزال، خەج و  
سیامەند، خوشكە مراوی..... هەند.

\* \* \*

## دوای تهواو بعونی هیلی گشتی نهم دهقه

۱. مام خدرو بلکه ههیبهت-ی باوک و دایکی مراوی گیان سالیک  
که مت دوانی جوانه مرگ بعونی مریم واتا پیش کوتایی  
سالی ۱۹۹۵ نهم دونیایه یان به جینهیشت.
۲. مام حمه د قادر-ی دوکاندار له بهاری سالی ۱۹۹۶ ادا کوچی  
دوایی کرد، خه لکی ئاوایی به ریوره سمعیکی نزد جوان تسلیم  
به خاکیان کرد و تائیستاش هه موویان و یه عقوب-یش سه ردانی  
کوپره کهی دهکن.
۳. مهلا عهلى و نایشنی خانى باوک و دایکی یه عقوب له سالی ۱۹۹۷  
مالئا واييان لهم ژيانه کرد.
۴. بهیان-ی خوشکی یه عقوب هر له دیکهی خویان له سالی ۲۰۰۰  
شوروی کردووه به ئاموزای خوی و کچ و کوپره کهی ههی، کچه کهی  
به ناوی مریم-هه ناوناوه و له ماله و دش بو خوشەویستی بانگی  
ئه کهن مراوی، کوپره کهشی به ناوی باوکیه وه ناوناوه عهلى، جارجاره  
سه ردانی یه عقب دهکات.
۵. ترى دواي مردنى دايىك و باوکى له مالى خزمىکى خویان ما يه وه  
تاكه وره بwoo، له سالى ۲۰۰۴ هه له گوندە كهی خویان شوروی  
به کوپریک کرد، تائیستاش منالیان نه بwoo، هر له نیوماله کونه کهی  
خویاندا له گەل مىرده کهی له ژووره کونه کهی دايىك و باوکى ژيان  
به سه ردبات، به لام ژووره کهی مریم گیان... چۈن داخراوه تا  
ئیستاش وەکو خوی ما وە دلى نايەت بىکاتە وە، هەندىچار

به سه ردان ئەچن بۇ گوندەكەی ئەوديويان بۇ مائى خالى يەعقوبى  
دوكاندارو بەيان-يش دىئت بۇ لايىان، زورجار بەيەكەوه باسى  
را بىردو ئەكەن و ئەگرىن.

٦. يەعقوب-يش بەتهنها لەمالە كۈنەكەي خۆيان ماۋەتەوه، وازى  
لەمەردارى هيىناوه، هەرلەناو مالەكەي خۆيان دوكانىكى بچكۈلەي  
كردۇتەوه و تائىستاش ژنى نەهيىناوه، بەنيازىش نىيە دواى مراوى  
كىيان ھاوسەرگىرى بکات، بەردهواام بەيان-ى خوشكى سەردانى  
دەكات و جل شتن و چەند ئىش و كارىكىلىقى ترى ناومالىشى بۇ  
ئەكەن، بەردهوامىش منالەكاني بەيان لەباوهش دەگرى و لەنېو  
دوكانەكەدا خەريكى كىك و نقول خواردىن، خالى يەعقوب مرىيەم-  
ى بچكۈلەي زۇر خۇش دەۋى و ھەردهم لەباوهشى ئەگرى، عەملى  
بچكۈلەي خۇش دەۋى، خۇشى تائىستا لەگەنل فرمىسىك و  
ھەنسك ئەژى و دوكانەكەشى بووتە شوينى كۆپۈونەوهى گەنجانى  
گوندەكەي.

\* \* \*

## سەردانى گۆپەكەي مرييەم

لەگەل سەرتاي هەموو بەهارىك، لەگەل دەركەوتى كولالە سوورەدا كەھىشتا ئەن ناوچە يە سەرمائ سۆلەي تىما واه يەعەقوب ئۇقرەئى ئىھېرى، لەگەل بەيان-ى خوشكىدا سەرئەكەون بۇ تەپۈلکە بەرزەكەي نىوان ھەردوو كوند بۇ سەردانى گۆپى خوشكە مراوى، بەيان-يش دلى يەعەقوب ناشكىيەن چەند خواردىنىك ئامادە دەكتات و مئالەكانىش ئەبن و ئەپۇن بۇ ئەوي، كچانى ناوچەكە چەندىن پەپۇي سەوزو مۆم و بوخوردو شتى تريان لەسەر گۆپى مرييەم داناوه، ئىستاش كچانى ئەوي لەورزى بەهاراندا بۇ كردە وهى رازو نيازو بەختيان سەردانى دەكەن و لەخوشكە مراوى دەپاپىنەوه كەئەوهى لەدىياندaiيە بۇيان بەھىنەتە دى.

ھەركە يەعەقوب و بەيان ئەگەنە ئەوي خەبەريش بۇ ترى ئەھىنەن كەبىت بۇ سەرگۆپى ئەن جوانەمەركە، ئەويش شنۇي ھاۋپى كۆنەكەي مرييەم لەگەل خۆى ئەھىنەن و چەند كچىكى ترىيش دوايان دەكەون، شنۇ ئەن ھاروھاجىيە جارانى نەماوه، ئىستا لەبەهاراندا لەگەل يەعەقوب لەسەر گۆپى مرييەم كىيان لەجياتى گانتەو گەپەكانى پىشىوو خەريكى فرمىسىك رشتە.

كەئەگەنە ئەوي ھىشتا بەفر لەسەر ئەن بەرزايىيە نەپراوه، سەرجەم كچان و ژنان بەدەورى ئەن تاكە گۆپە دانىشتۇون، لەيەكەم سەردانى بەهارى ۱۹۹۵دا بۇ سەر گۆپى مرييەم، ترى ئەوكاتە مئاں بۇو

لەنیو كچەكانى هاوارى دانىشتبوو، سەرى هەلبى بۇ يەعقوب و  
بەگریانەوە پىّى ووت:-

ترى // (بەگریانەوە) كاكە يەعقوب ئەوشەوە

مريمە لەبەر دواكە وتىنى تو دىقى كرد.

يەعقوب- يش هەربىپىوه سەيرىكى دەكات و بەگریانەوە  
بەچواردەورى گۇپى مراوى گيان ئەسپۇرىتەوە، جارجارە دەست  
ئەھىنلى بەكىلاكان و پاكى دەكاتەوە كەلسەرى نووسراوه (  
الفاتحه.....خوالىخۇشبوو مريمە خدر رەسول لە شەسى ۲۱ لەسەر  
۱۹۹۴/۱۲/۲۲ كۆچى دوايى كردووه).

شىۋى هاوارى مريمە- يش بەحەپەساويمە، بەچاۋىكى سوور  
ھەلگەراوى پر لەفرمىسکەوە دواى قىسەكانى ترى سەيرى يەعقوب و  
ترى دەكات، وەكى بلىنى ئىستا بەتهواوى تىكەيشتم كەمريمە لەگەن  
يەعقوب دلىان بېيەكەوە بۇو، ئەو دىمەنەي ئەھاتەوە بەرچاۋ كەمريمە  
بېپىكەنинەوە نكولى لەعاشق بۇونى خۆى دەكىد، شىۋىش لەۋى زىاتر  
دەگرى و سەيرى يەعقوب و ترى و گۇرەكەي مريمە گيان دەكات و لەبەر  
خۆيەوە ورتەيەك دەكات:-

شىۋ // مريمە گيان بەقورىانى گۇرەكەشت بىم.

\* \* \*

لەم شیعرە تابلویەشدا  
کەچوارەم و دوا تابلوی ژوانە گورگە  
مەرقەدی مريم، لەسەر لەوتىكەی شاخ،  
كشت تىئى ئەپروانن، بەكەسمەرۇ داخ.  
لەوەرزى بەھار، كىيىڭان وەكۆ باخ،  
جلى پەنگاۋ رەنگ، زۇر پۇشتەو پەرداخ.  
چواردەورى ئەگرن، بۇرى ئەگرىن لەناخ،  
بىندەنگ دانىشتوون، هەلئەكىشىن ئاخ.

\* \* \*

ئەگەر لەبەھارى سالى ۲۰۰۷ بىانتوانىيابە فرۇكەيەك لەسەر  
گۇپەكەي مريم بەرز بىيىنەوە، ئەمانبىينى كچان لەچواردەورى گۇپى  
مريم دانىشتوون، يەعقوب-يىش بەپىيە وەستاواھ بەريش و سمىيەتكى  
ماش و بىنچىيەوە لەگەل ئەوانى تر ئەگرى، بەردەوامىش بەيان و ترى و  
شۇ سەيرى روخسارى خالى يەعقوب-ى دوكاندار دەكەن و ھىنەدى  
خۆيان و ئەويش قۇولىپى ھەنسىك قووت ئەدەنەوە، عەلى و مريمەمى  
بچۈلەش لەوناواھ بەدەم يارىكىردن ئەكەن و ھەلئەستنەوە.

\* \* \*

تەواو